

# चलो, चलें मंगरौठ



श्रीकृष्णदत्त भट्ट

अखिल भारत सर्व-सेवा-संघ-प्रकाशन  
राजघाट, काशी

प्रकाशक :

मंत्री, अखिल भारत सर्व-सेवा-संघ,

राजघाट, काशी



पहली बार : मई १९५८ : ५,०००

दूसरी बार : दिसम्बर १९५९ : ३,०००

मूल्य : पचहत्तर नये पैसे

( बारह आना )



मुद्रक :

प० पूर्णनाथ भार्गव,

भारगव भवन प्रेस, राजघाट, काशी

# क्यों ?

ऊबड़-खावड़ वज्र देहात !

चारों ओर धूल-धकड़ ।

गर्मी में चिलचिलाती धूप !

सर्दी में कड़कड़ाती ठंड !

पानी इतना गहरा कि खींचने में हाथ में गट्टे पड़ जायें ।

खेतों में जरिया और काँस !

न कोई आकर्षण ! न कोई और खास बात ।

फिर भी मैं आपसे कहता हूँ :

चलो, चले मंगरौठ !

क्यों ?

इसलिए कि—

न कुछ होते हुए भी मंगरौठ मंगरौठ है ।

भूदान-आन्दोलन का तीर्थ है वह ।

भारत का सबसे पहला ग्रामदान है वह ।

यह मत सोचिये कि मंगरौठ में देवता निवास करते हैं ।

यह मत सोचिये कि मंगरौठ में यक्ष और किन्नर रहते हैं ।

जी नहीं, मंगरौठ में भी हमारी-आपकी तरह हाड़-मांसवाले जीवों का ही निवास है ।

उनमें भी हमारी-आपकी तरह कमियाँ हैं, कमजोरियाँ हैं ।

फिर भी उनमें कुछ 'है', जिसने उन्हें सबसे पहले इस बात के लिए प्रेरित किया कि वे भूदान-आन्दोलन को एक नया मोड़ दें ।

भारत में यही वह पहला गाँव है, उत्तर प्रदेश में यही वह पहला गाँव है, जिसने सबसे पहले विनोबा के इस वाक्य को चरितार्थ करके दिखा दिया कि—

‘सबें भूमि गोपाल की ।’

यों दीवान साहव मेरे '३२-३३ के फतेहगढ़ जेल के साथी ठहरे ! मंगरौठ जाने के कई वार तकाजे आते रहे, पर गत जनवरी '५८ के आरम्भ में जीवन में पहली वार मैं इस गाँव के दर्शन कर पाया। सोचा था कि दो-चार दिन ठहरकर इस गाँव का अध्ययन करूँगा; पर आज-कल करते-करते दो सप्ताह उधर लग गये ! फिर भी मैं मंगरौठ का विधिवत् 'सर्वे' न कर सका। जो भी सामग्री जुटा सका, हाजिर है !

ग्रामदान से मंगरौठ कोई स्वर्ग बन गया, ऐसी कल्पना न करें। दीवान साहव के परिवार के अलावा वहाँ का नया खून, वहाँ का सर्वोदय-मण्डल वहाँ पर सर्वोदय की बढ़िया-से-बढ़िया तसवीर खड़ी करने में जी-जान से जुटा है। विकास की अभी वहाँ बड़ी जरूरत है, बड़ी गुंजाइश है, साधन सीमित हैं, फिर भी लेग प्रयत्नशील हैं, जी-जान से प्रयत्नशील हैं। पैरों पर खड़े होने में उन्हें सहारा देना हम सबका कर्तव्य है। हमारा विश्वास है कि वे एक दिन कह सकेंगे :

एक वे हैं कि लिया अपनी सूरत को भी बिगाड़,  
एक हम हैं जिन्हे तसवीर बना आती है !

उनकी यह लगन, उनकी यह श्रम-साधना हम सबके लिए आभंगण है। और वहाँ के निवासियों का प्रेमभरा आतिथ्य मुझसे बार-बार कहता है :

चलो, चलें मंगरौठ !

बागी

२३ मई, १९५८

## अनुक्रम

### इतिहास की रेखाएँ

१. भारत का पहला ग्रामदान	....	११
२. मंगरौठ : एक झाँकी	...	२०
३. ग्रामदान के वाद का पहला साल	..	३१
४. जगरानी, जिसने डगमगाते चरण धामे	.	३७
५. नवनिर्माण का श्रीगणेश	..	४२
६. सर्वोदय-मण्डल की स्थापना	....	४८
७. संकल्प-बदल नहीं सकता !	...	५३

### स्वावलम्बन की ओर

१. गेहूँ, गन्ना, पपीता	.	५९
२. चरखवा चालू रहे	....	६७
३. अपनी दूकान	..	७३
४. उद्योग . कल और आज	..	७७
५. पुस्तकार्य के प्रतीक	....	८४

## सामाजिक जीवन

१ शिक्षा	....	८९
२ आरोग्य	...	९४
३ मनोरजन	....	९७
४ पंचायत	....	१०२

## नैतिकता की दिशा में

१ जफाएँ तुम किये जाओ !	...	१०७
२ जब शराब की बोटले तोड़ी गयीं	...	११०
३ जैसा साहूकार, वैसा कर्जदार	...	११४
४ मनियाँ बाबा का दिल कैसे पलटा ?	....	११७

## सिंहावलोकन

१ सम्मिलित परिवार : एक प्रयोग	....	१२७
२ हंडिया के चार सीत	...	३२१
३ लोग क्या कहते हैं ?	....	१३६
४ कमियाँ : कमजोरियाँ : समस्याएँ	....	१४३

**चलो, चलें मंगरौठ**



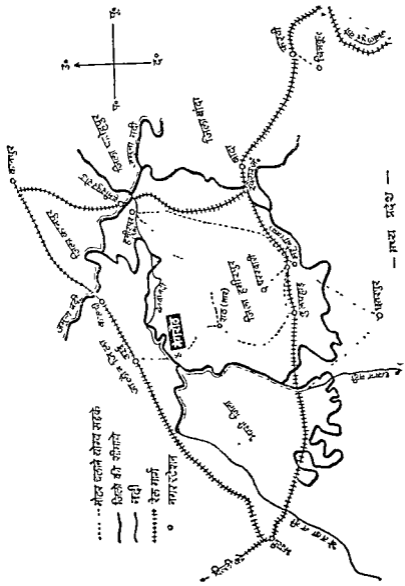
‘सर्वे भूमि गोपाल की !’



# इतिहास की रेखाएँ

१. भारत का पहला ग्रामदान
२. मंगरौठ : एक झाँकी
३. ग्रामदान के बाद का पहला साल
४. जगरानी, जिसने डगमगाते चरण थामे
५. नवनिर्माण का श्रीगणेश
६. सर्वोदय-मण्डल की स्थापना
७. संकल्प बदल नहीं सकता !





- ..... मोटर चलाने योग्य सड़कें
- शहरों की सीमाएँ
- नदी
- +++++ रेल मार्ग
- नगर स्थान

— पाञ्च प्रदेश —

# भारत का पहला ग्रामदान

: १ :

‘कीर्तियंस्य स जीवति ।’

जीने को तो सभी जीते हैं, पर जीना उसीका सार्यक है, जो यशस्वी होता है, दिग्दिगन्त में जिसकी कीर्ति-पताका फहराती है ।

एक छोटा-सा गाँव मंगरौठ आज भारत में ही नहीं, सारे विश्व में प्रख्यात हो उठा है ।

क्यों ?

इसीलिए कि भारत का वह सबसे पहला गाँव है, जिसने अपनी माल-कियत का विसर्जन करके कह दिया : ‘सर्वे भूमि गोपाल की ।’

भूदान-गंगा विनोबा के चरणों के साथ-साथ लहराती हुई जब उत्तर प्रदेश में वेतवा किनारे पहुँची, तो वहाँ पर वसे हुए मंगरौठ गाँव ने आज से छह वर्ष पूर्व मई २४, १९५२ को एक स्वर से कह दिया :

‘त्वदीयं वस्तु गोविन्द, तुभ्यमेव समर्पये ।’

उस समय तक देश में भूमि का दान तो बहुत मिल चुका था, पर इस तरह सारा-का-सारा ग्रामदान कही नहीं मिला था । किसी भी गाँव ने तब तक अपने स्वामित्व का सोलह आना विसर्जन नहीं किया था ।

जो काम किसी गाँव ने नहीं किया था, वह मंगरौठ ने कर दिखाया ।

और तभी तो आज मंगरौठ एक तीर्थ-स्थल बन बैठा है । और आये दिन कितने ही नेता और सेवक, लेखक और पत्रकार, आलोचक और प्रशंसक, देश के, विदेश के लोग मंगरौठ की जियारत करने पहुँचते रहते हैं ।

आज तो देश में ग्रामदानों गाँवों की संख्या साठे तीन हजार तक जा

पहुँची है, पर मंगरौठ ने जब यह कदम उठाया, तब वह अकेला था, सर्वथा अकेला, एक ।

भारत का सबसे पहला ग्रामदानी गाँव—मंगरौठ !

X

X

X

मवाल है कि मंगरौठ को ग्रामदान की, सर्वस्व-समर्पण की प्रेरणा हुई कैसे ?

आज जब विश्व में सर्वत्र ही स्वार्थों का बोलबाला दिखाई पड़ता है, जब हमारे चारों ओर के वातावरण में 'लेना' 'लेना' ही सुनाई पड़ता है, 'देना' कोई सुनना भी नहीं चाहता, तब यह कैसा गाँव निराल आया, जिसने विनोबा से कह दिया "लो बाबा, यह सारा-कामारा गाँव तुम्हारी झोली में !"

और यह जानने-समझने के लिए हमें मंगरौठ के इतिहास के पुराने पन्ने पलटने होंगे ।

X

X

X

मंगरौठ के एक जमींदार हैं—दीवान मन्मथ सिंह ।



श्री चंदी बाबा

उस दिन वयोवृद्ध चंदी बाबा ( टाकुर चन्द्र-देखर सिंह ) बचपन के संस्मरण सुनाते हुए मुझसे कहने लगे कि दीवान साहब जब दम-भ्यारह साल के थे, तभी उनके मन में रह-रहकर यह कल्पना उठा करती थी कि कोई मवान पपरा है, कोई बच्चा, कोई छोटा है, कोई बड़ा । यह किय-

मता ठीक नहीं । सबके मकान एक-से होने चाहिए । सफेद घोड़े पर सवार होकर जब वे घूमने निकलते और सामने किसी गरीब को नंगे पैर आते देखते, तो उनके मन में यह विचार उठा करता कि मैं अपना यह घोड़ा इस गरीब को दे दूँ । बचपन से ही वे हरिजनों के घरों में निस्संकोच घुस जाते और जो कुछ मिलता, खा-पी आते । वे उन्हें यह भी सिखाते कि देखो, जमींदार के आदमी अगर तुमसे बेगार मांगें, तो तुम बेगार न देना !

पिता का साया तो दीवान साहब के सिर पर से जन्म के चार मास पूर्व ही उठ चुका था, माँ की गोद में ही वे बड़े-पनपे । उनके अभिभावक थे ठाकुर गुरुबख्श सिंह—एकदम सख्त और कड़े, पूरी जमींदारी आन-वान-धानवाले । उधर वे अपने ढंग पर जमींदारी का कारबार चलाते, इधर दीवान साहब रात-दिन समता, समानता और समाजवाद की बातें सोचते !

बचपन से ही दीवान साहब को आर्य-समाज की हवा लग चुकी थी । तभी से वे अश्लील गालियों का और गन्दी सामाजिक प्रथाओं का विरोध करने लगे थे । इसी उद्देश्य से उन्होंने 'कुरीति निवारिणी सभा' खोली ।

पर इतने से ही उन्हें सतोष न हो सका ।

देश की भयंकर गरीबी, सामाजिक विषमता, आर्थिक विषमता, विदेशी सरकार



रानी राजेन्द्रकुमारी

का अन्याय, अत्याचार और शोषण—सब रह-रहकर दीवान साहब को खटकने लगा । अन्तस् का

विद्रोह बाहर निकलने को उत्सुक हो उठा। वे भारत-माता को गुलामी की जंजीरो से मुक्त करने के लिए कृतमंकल्प हो गये।

और इसी क्रम में उन्होंने एक सप्ताह का उपवास करके स्वदेशी वाद्यत लिया, उनकी सहघर्मिणी रानी राजेन्द्रकुमारी ने पर्दा तोड़ा, अमन मभा में शामिल होने से और उनके लिए रुपया देने से उन्होंने इनकार किया। इतना ही नहीं, 'रायसाहबी' उन्हें मिल रही थी, उसे भी उन्होंने टुकरा दिया।

दीवान साहब की ये राजनीतिक हरकतें घरवालों और अभिभावकों को नापसन्द थीं, पर मजबूरी थी। लड़का अपने ढंग का या, और वह भी उसके रंग में रँग चुकी थी। १९२० में राठ में जो पहली राजनीतिक सभा हुई, उसमें दीवान साहब सपत्नीक पीले कपड़े पहनकर धारीक हुए। उनकी गिरफ्तारी ऐतिहासिक बन गयी। दर्शकों की अपार भीड़ जुटी, जिसने कचहरी के शीरे तक तोड़ डाले !

सालभर की सजा काटकर जब दीवान साहब छूटे, तब से राजनीति उनके गले बँध गयी। जिले में ही नहीं, सारे बुन्देलखण्ड में राजनीतिक चेतना फैलाने में उन्होंने कोई बात उठा न रखी। युवकों को राजनीति में खींचने में वे अपना साती नहीं रखते। पंडित परमानन्द जैसे क्रांतिकारियों के साथ पहले वे सशस्त्र क्रांति के भी हामी रहे थे, पर बाद में गांधी की आधी उन्हें अहिंसामय क्रांति की दिशा में खींच ले आयी। मंगरोठ गाँव और वहाँ के निवासी उनके विचारों से अछूते रह कैसे सकते थे ? तब पर उनका पूरा बसर रहा।

×

×

×

सब एक साथ मिलकर रहें, मिल-जुलकर काम करें, मिल-जुलकर साथें और पियें,—यह बल्पना दीवान साहब के मन में मन् '२४-'२५ में उठी। एक दिन उन्होंने तमाम गाँववालों को बुलाकर कहा : "आप सब लोग मेरी जमीन ले लें और अपनी जमीन में मिलाकर सब एक परिवार की तरह रहें, सब मिलकर गेहो करे और सब मिलकर साथें-पियें !"

गाँववाले हैरान । वे समझ ही नहीं पा रहे थे कि दीवान साहब कह क्या रहे हैं । ऐसा भी भला कही होता है ? कोई जमींदार अपनी सारी जमीन उठाकर गाँववालों को प्रयोग के लिए दे देता है ?

“कल आप सोचकर जवाब दें ।”—कहकर दीवान साहब ने गाँववालों को विदा किया कि सारे गाँव में तहलका मच गया । श्री गुरुबख्श सिंह उस समय गाँव पर थे नहीं । पटवारी ने दूसरे गाँव में जाकर उन्हें खबर की । रातों रात वे मंगरौठ आ गये । सुबह जैसे ही गाँववाले कोठी पर इकट्ठे होने लगे कि श्री गुरुबख्श सिंह ने नौकर को पुकारकर कहा : “चल रे”, ये आये नये जमींदार ! इनके लिए हुक्का-चिलम भरकर ला !”

इस ब्यंग्य को सुनते ही गाँववाले सकपका गये और सभी धीरे-धीरे खिसक गये ।

दीवान साहब को जब यह पता लगा कि उनके अभिभावक के डर के मारे किमीकी हिम्मत नहीं पड़ता कि वह उनकी योजना में हाथ बँटाये, तो उन्हें बड़ा बुरा लगा और वे नाराज होकर एकान्त में चले गये ।

×

×

×

इसके बाद दीवान साहब के अभिभावक और रानी साहिबा के पिता दोनों ही चिन्तित हो उठे कि यह लड़का तो घर फूँक तमाशा देखनेवाला है । पता नहीं, किस दिन क्या कर बैठे ! इसलिए जमीन की कुछ उपयुक्त व्यवस्था होनी चाहिए ।

बहरहाल, तब यह रहा कि जमीन दीवान साहब के नाम न रहे, उनके पुत्रों के नाम कर दी जाय ।

दीवान साहब ने भी देखा कि ये लोग उनकी मर्जी के अनुसार कुछ करने देते नहीं, इसलिए उन्होंने बखुशी अपनी जमीन पर से अपना हक छोड़ दिया ।

सरकारी कागजों पर उनके वारिसों का नाम चढ़ गया !

×

×

×

जब-जब देश में रणभेरी बजी, दीवान साहब अगले मोर्चे पर हाजिर थे। समय-समय पर वे फरार भी रहे। उन पर और उनके गाँववालों



दोयान शमूहन सिंह

पर सरकार की सदा ही बख-दृष्टि रही। उनका पता लगाने के लिए गाँववालों की अक्सर ही पिटाई होती, पर मजाल क्या कि पुलिस को उनका सुराग लग तो जाय ! जब कभी लोग देखते कि दूर पर पुलिस आ रही है, तभी गाँव में घोर हो जाता :

‘संख्या छूटि गयो !’

बस, लोग सावधान हो जाते।

एक बार तो एक पुलिस अधिकारी अचानक ही मोटर से गाँव में आ घमका। एक अन्धे ग्रामवासी ने चुपके से मोटर के पास जाकर उसका ‘हान’ बजा दिया। पुलिस ने उसकी मरम्मत तो मूब की, पर उसका काम तो बन ही गया !

×

×

×

सन् '३२-'३३ में फतेहगढ़ जिला जेल में दीवान साहब को देखता था, तभी ऐसा लगता था कि हम प्रेमिल व्यक्ति में देश की आजादी के लिए, देश की समृद्धि के लिए भारी तड़प है और उनके लिए वह त्याग की अन्तिम सीमा तक जाने को तैयार है।

सन् '२४-'२५ में दीवान साहब ने 'गम्मिलिन परिवार' की बात गोची थी, पर वह अफर में ही रह गयी। '४१-'४२ में जेल में उन्होंने उसरी



एक विस्तृत योजना तैयार की, पर उसे कार्यान्वित होने का अवसर मिला तब, जब मंगरौठ का ग्रामदान हुआ।

× × ×

१९५२ में सेवापुरी के सर्वोदय-सम्मेलन में दीवान साहब ने विनोवा से अनुरोध किया—हमीरपुर जिले में पधारने का। तभी से दीवान साहब इस बात के लिए प्रयत्नशील हो उठे कि मंगरौठ का ग्रामदान हो।

गाँव लौटकर जमनदास और कृष्ण कुमार से दीवान साहब ने कहा “गाँववालों से कहो कि मेरी इच्छा है कि गाँव के सभी लोग अपनी सारी जमीन विनोवा को भूदान में दे दें।”

वे बोले : “ऐसा मुश्किल है। कोई आदमी इसके लिए तैयार नहीं है।”

फिर भी गाँव में इसकी चर्चा चलती रही।

× × ×

२३ मई १९५२।

प्रातःकाल की मनोरम बेला में मंगरौठ से ६ मील पर बसे, उरई जिले के अन्तिम पड़ाव, डकोर गाँव में विनोवा हमीरपुर जिले की ओर बढ़ रहे थे। मंगरौठ के पास उन्होंने बैतवा पार की। वही गाँववालों की ओर से भेट की गयी ककड़ियों और खुरबूजों का नास्ता लिया, और इतना ही कहकर चावा हमीरपुर के पहले पड़ाव इटलिया की ओर चल पड़े :—

‘सर्व भूमि गोपाल की’

दीवान साहब अपने यहाँ भूदान के संयोजक थे। मंगरौठ में पड़ाव रखना सर्वथा उपयुक्त था, पर उन्होंने जान-बूझकर वहाँ विनोवा का पड़ाव नहीं रखा। टूटा-फूटा मकान, मरम्मत के लिए पास में पैसे नहीं, यदि लोगों से कहते कि मरम्मत करो, तो इस बदनामी का डर कि यह चावा के पड़ाव के बहाने अपना मकान ठीक करा रहा है। इसके अलावा

गाँववालो पर उन्हें यह खीझ भी थी कि वे ग्रामदान के लिए तैयार नहो हो रहे हैं। तब पडाव क्यों रखे ?

गाँववालो ने दीवान साहब की यह नाराजी देखी, तो उन्हें अपने कर्तव्य का कुछ बोध हुआ। रात ही रात उन्होंने डकोर से इटैलिया तक का रास्ता इतना साफ और बढ़िया बना दिया कि यात्री-दल को रत्ती-भर कष्ट-बोध न हुआ।

इतना ही नहीं, इटैलिया की सभा के बाद वे दीवान साहब को खोजने लगे और जब वे मिले, तो कहा : “बाबा अपने गाँव से होकर आये हैं, हमने कुछ दिया नहीं। कुछ दिया जाय।”

रुखे स्वर में दीवान साहब बोले : “दो, जितना चाहो।”

“आपसे पूछे बिना कैसे देंगे ? चलिये गाँव पर।”

रात को ११ बजे दीवान साहब मंगरीठ पहुँचे। उन्होंने कहा : “बाबा को गाँव की सारी-की-सारी जमीन देनी चाहिए। ऐसा करो, तब तो कोई बात है, नहीं तो मुझसे बात करना बेकार है।”

एक ने पूछा : “काय जू ! सबई जमीन अगर दै दई जाय, तो हम खाव का ?”

दीवान साहब बोले : “मन्दिर में हम देवता को भोग चढाते हैं, फिर हमी लोग उसका, प्रसाद पाते हैं। देवता उसमें क्या ले लेता है ?”

थोड़ी देर लोग आपस में चर्चा करते रहे। फिर किसीने कहा : “तो फिर का है। चहन देउ सबको सब !”

इतना सुनना था कि दीवान साहब ने अपने बेटे को पुकारकर कहा : “बीर, चलो करो दस्तखत।”

वस, दानपत्र भरे जाने लगे। एक, दो, तीन, चार....

दो-एक व्यक्ति ने उदासीनता दिखायी। एकाध ने वहम भी की, पर वह सारी बात समझने के लिए ही थी। कहा एक ने : “मैं तो जू

ईसे आय सवाल पूछत हों कि सब जने खूब समझ लेंय । भोय तो सबई देने हैं ।”

२३ मई की रात के वारह बजे मे २४ मई के दोपहर दो बजे तक दानपत्रों पर हस्ताक्षर होते रहे । एक मनियाँ को छोड़, गाँव के सभी भूमिवालो ने अपनी पूरी-क़ी-पूरी जमीन विनोवा को दान कर दी ।

×

×

×

जेव मे दानपत्र भरे हुए दो बजे की लू मे साइकिल पर मवार दीवान साहव जब राठ की ओर जाने लगे, तो उनके उत्साह और आनन्द का पार नहीं था । मैंने जब इस वारे मे पूछा, तो बोले . “उस समय मुझे ऐसा लग रहा था, मानो हवा मे उड़ रहा होऊँ !”

×

×

×

राठ मे पडाव था । बाबा प्रार्थना-सभा मे जा रहे थे । दीवान साहव ने जाते ही बाबा के चरण छुए और दानपत्र अर्पित करते हुए कहा . “यह मंगरीठ की गाँवभर की भेट है ।”

बाबा ने दानपत्र करण भाई को दे दिये ।

प्रार्थना-प्रवचन समाप्त कर बाबा चले गये, तो करण भाई ने कहा . “अब दीवान साहव कुछ बोलेंगे ।”

पर दीवान साहव क्या बोले ? हृदय गद्गद था । वे सिर्फ इतना ही कह सके : “बच्चा चारो ओर से कुटे-पिट्टे, पर माँ उसे अपनी गोद मे छिपा ले, तो उसे पूरा संतोष होता है । मेरा सौभाग्य है कि मंगरीठ ने मुझे अपने बेटे की तरह आँचल मे जगह दी !”

×

×

×

यों, मंगरीठ ने अपनी मालकियत का विसर्जन कर ग्रामदान के इतिहास मे सबसे पहले अपना नाम लिखाया ।

धन्य मंगरीठ ! धन्य मंगरीठ के ग्रामवासी !!

• • •

## मंगरौठ : एक झाँकी

: २ :

“यह मंगरौठ है कहां ?”

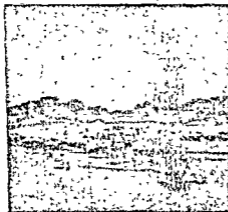
देग-विदेग में जिस मंगरौठ की इतनी खर्चा है, उसके बारे में अक्सर ही लोग पूछ बैठते हैं : “यह मंगरौठ है कहां ?”

आइये मेरे साथ, मैं आपको उसकी झाँकी करा दूँ।

× × ×

बाँदा, फतेहपुर, भानपुर, जालौन, झाँसी जिलों के बीच में बना उत्तर प्रदेश का एक जिला है हमीरपुर : बुन्देलखण्ड की आन-वान-शान-

वाला । उसीकी राठ तहसील में बेतवा किनारे पर एक छोटा-सा गाँव है—मंगरौठ।



आप दिल्ली से आ रहे हैं, तो झाँसी में उतरकर कानपुर जानेवाली ट्रेन पकड़िये और उरई स्टेशन पर उतर जाइये।

आप कानपुर से आ रहे हैं, तो भी आपको कानपुर-झाँसी लाइन के

उरई स्टेशन पर उतरना होगा।

स्टेशन से आपको उरई का चक्कर लगाते हुए मोटर अड्डे पर आना पड़ेगा, जहाँ से आपको राठ जानेवाली बस पकड़नी होगी। उरई-राठ की कच्ची सड़क के बीचोबीच में मंगरौठ पड़ता है। उरई से भी १६

मील, राठ से भी १६ मील। इस सड़क पर जहाँ आप उतरेगे, वहाँ से कोई १ मील पर मंगरौठ गाँव है। ऊँचाई पर बसे इस गाँव की सफेद दीवारें दूर से ही चमकती दीख पड़ेगी।

जबलपुर-मानिकपुर की तरफ से आप आ रहे हैं, तो आपके लिए सबसे निकट का स्टेशन है—कुलपहाड़। वहाँ से बस द्वारा राठ आइये और राठ से मंगरौठ।

उरई से आयेंगे, तो आपको बेतवा पार करनी पड़ेगी और मोटर से उतरकर बालूभरा नदी का मार्ग कुछ दूर पैदल ही नापना होगा। उसके बाद ऊँचे-नीचे ऊबड़-खाबड़ रास्ते में घूल फाँकते हुए आगे बढ़ना होगा।

और कुछ न पूछिये इन वसों का हाल। ठसाठस सवारियाँ भरी रहती हैं, साथ में कुछ विशेष सामान हो, तो उसका भी अलग से भाड़ा लगता है। फिर भी किसी तरह बैठने या खड़े होने का जगह मिल जाय, तो गनीमत समझिये।

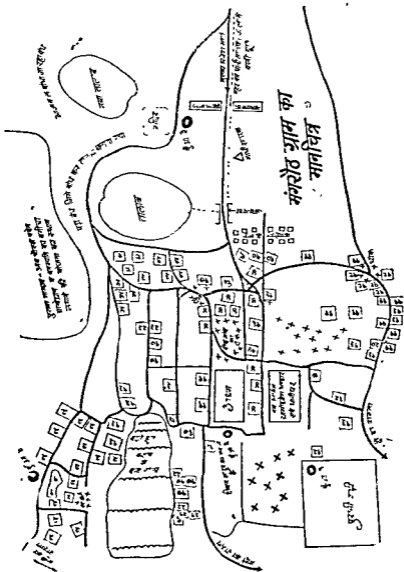
इतनी परेशानी, घूल-धक्कड़ और इतनी तपस्या के बाद आप मंगरौठ में प्रवेश पा सकते हैं। बरसात में सो भी नहीं। तब तो वह टापू बन जाता है, टापू। न बम मिलती है, न बैलगाड़ी। सवारियों के लिए कोई गुंजाइश रहती ही नहीं। उधर से बेतवा फुँकारती है, इधर से उसमें गिरनेवाले तमाम छोटे-बड़े नाले। उन दिनों नाव से और पैदल पानी मँझाकर कोई जाने की हिम्मत करे, तभी वह मंगरौठ पहुँच सकता है, वरना नहीं।

×

×

×

मंगरौठ में आप प्रवेश करेंगे 'जयपथ' से। गाँव के बाहर ही आपको एक ओर मिलेगा 'प्रकाश मंदिर' और दूसरी ओर 'नारायण घर'। श्री जयप्रकाश नारायण द्वारा उद्घाटित ये तीनों स्थल—पुलिया, पाठशाला और पंचायत-घर आपको यह सूचना देते जान देंगे कि गाँव में जीवन है, बल है, धर्म-साधना है और है मिल-जुलकर अपना विकास और निर्माण करने की कामना।



फिर तालाब के बगल से होते हुए आप गाँव में घुसिये । आप देखेंगे कि ऊँचाई पर बसा छोटे-छोटे कच्चे मकानोवाला यह छोटा-सा गाँव आस-पास से कुछ भी भिन्न नहीं है, पर इसकी सामुदायिक चेतना, इसकी राजनीतिक चेतना, इसकी नैतिक चेतना अन्य गाँवों से भिन्न है, सर्वथा भिन्न ।

मंगरौठ में यद्यपि विभिन्न जातियों के लोग रहते हैं, फिर भी छुआ-छूत का कोई भेद नहीं । बच्चे भी साथ खाते हैं, बूढ़े भी । जब मंगरौठ की बारातें दूसरे गाँवों में जाती हैं और यहाँ के सभी जातियों के बाराती जब एक साथ मिलकर खाते-पीते हैं, तो लडकीवाले कहते हैं : "जाने दो भाई, मंगरौठ की दात ही निराली है !"

×

×

×

१९५२ में जब मंगरौठ का ग्रामदान हुआ, उस समय आँकड़ों में मंगरौठ की स्थिति यो थी ।

कुल परिवार १०७

जनसंख्या ५८५

परिवार जातियों के अनुसार :

कायस्थ	१ परिवार	बसोर	२ परिवार
वैश्य	१ "	ढीमर	४ "
अहीर	१० "	मुसलमान	१ "
ब्राह्मण	१० "	लोदी	६ "
जोशी	२ "	सगार	३ "
ठाकुर	२ "	खटिक	२ "
बडई	१ "	केवट	१४ "
सुनार	२ "	कोरी	११ "
तेली	२ "	नाई	२ "
धोबी	४ "	गडेरिया	३ "
चमार	२३ "	लोहार	१ "

१०७ परिवार

## जमीन—मजरूआ :

मंगरीठवालों की	८२८'२५ एकड़
अन्य ग्रामवालों की	<u>१६००'१७</u> ,,
	२४२८'४२ एकड़

## जंगल, परती :

तालाब	९४२ एकड़	वाग	१४२ एकड़
गढ़ी	१०० ,,	बंजर	५५४८२ ,,
भीटा	१८९ ,,	पुरानी परती	१०७'९९ ,,
वीहड़	१६२१'७९ ,,	नयी परती	<u>२२३'०९</u> ,,
बघ	०३६ ,,		२५२१'७८ एकड़

## नदी, नाले आदि की जमीन :

कच	०'०५ एकड़	गडक	१९'९० एकड़
नदी	८८'१५ ,,	रेत	१७'०६ ,,
रास्ता	२९'२७ ,,	आवादी	१५'२० ,,
नाला	६८'६० ,,		<u>२३८'२३ एकड़</u>

मजरूआ	२४२८'४२ एकड़
जंगल, परती	२५२१'७८ ,,
नदी, नाला आदि	<u>२३८'२३</u> ,,
कुल जमीन	५१८८'४३ एकड़

मंगरीठ की मजरूआ जमीन	८२८'२५ एकड़
पाबर : बहून कटी : गूगने पर डेले : गन्धवान्	२६० ,, लगभग
रातर : बहूत हल्की : गिचार्ड मे अच्छी फसल : गन्धर्वान्	५३० ,,
बछार : नदी तट	२० ,,
मार : नरम : बिना गिचार्ड भी अच्छी फसल	१८ ,,



सन् १९३०-३२ में स्वतन्त्रता-संग्राम के दिनों में जब मंगरीठ के निवासी ब्रिटिश सरकार से लोहा ले रहे थे और जेल, लाठी और उत्पीडन के शिकार हो रहे थे, उन्ही समय नाम के गाँववाले कुछ स्वार्थी व्यक्तियों ने नौकरशाही को प्रमत्न कर मंगरीठ की अत्यन्त उपजाऊ १६०० एकड़ जमीन दबा ली और उसे अपने नाम लिखवा लिया। तब से केवल ८२८ एकड़ जमीन मंगरीठ के हाथ में रह गयी।

× × ×

मजदूरा जमीन में लगभग १०० एकड़ जमीन जरिया से और १०० एकड़ जमीन काँस-खर-पतवार (Weed) से जकड़ी थी। शेष ६००

एकड़ में ३५० एकड़ में सरसिफ और २५० एकड़ में रबी की फसल होती थी। सिर्फ २०-२५ एकड़ भूमि में कुछ बाँध बंधी थी। सिंचाई की कोई व्यवस्था न थी। पानी बहुत गहराई पर है, कुएँ खोदना आसान नहीं, पथरीली जमीन में यो ही कठिनाई, दूसरे गरीबी में इतना खर्च कौन



करे? नहर का भी कोई प्रबन्ध था नहीं। गाँव का तालाब खेती के लिए बेकार था। मई मास में तो वह पूरा सूख ही जाता था। उसके कीचड़ से खपरैले पायी जाती थी और मकानों की मरम्मत होती थी।

× × ×

यों मंगरीठ में पैदा तो गेहूँ, चना, जौ, अरहर, बलसी, राई, ज्वार, बाजरा, तिल, मूँग, उड़द आदि बहुत कुछ होता था, पर ग्रामवासियों

को खाने को मिलती थी सिर्फं जौ-चना या गेहूँ-चना—अर्थात् बरें की रोटी और नमक या मिर्च; बहुत हुआ, तो कभी मूँग या अरहर की दाल । अधिकतर 'महेरी' पर गुजर करनेवाले मंगरौठ के ग्रामवासी साल में कई मास भूखे या अघपेट रहा करते थे । मेहमान आते, तो उन्हें गेहूँ की रोटी खिलाते, पर उनके साथ खुद खाने न बैठते । जिनके पास जमीन नहीं थी, उनकी दुर्दशा का तो कहना ही क्या !

मंगरौठ के १०७ परिवारों में भूमिवान् परिवार थे—६७,

भूमिहीन परिवार थे—

४० ।

इन ४० परिवारों के पास नामनात्र को भी जमीन न थी । १३ परिवार तो प्रायः बेगार और खेतिहर मजदूरी के बल पर ही जीते थे । वह भी रोज-रोज कहाँ ?

×

×

×



मंगरौठ में वर्षा होती है २५ से ३० इंच तक । जून से पानी पड़ने लगता है और सितम्बर के अन्त तक पड़ता रहता है ।

यहाँ की खेती का मुख्य आधार है वर्षा। पानी यहाँ १२५ से १३० फुट की गहराई पर है। बेतवा नदी गाँव से लगभग तीन फर्लांग पर है। वहाँ घाट के पास ही पानी काफी गहरा है और काफी मात्रा में भी है, पर सवाल है कि १३०, १४० फुट नीचे से ऊपर खिंचे कैसे ?

× × ×

वर्षा आती है, तो मंगरौठ की खेती को तो लाभ पहुँचता है; पर गाँव की आबादी पर मुसीबत भी आ जाती है। भूमि का कटाव मंगरौठ की एक अन्यन्त विपम समस्या है। गाँव के किनारे का नाला बड़ा खतरनाक है। आबादी के अत्यन्त निकट तो वह है ही, एक जगह तो वह आबादी के बीच में पड़ जाता है। इसका नतीजा यह है कि एकाध बार गाँव के कुछ जानवर उसमें जा पड़े ! वृक्षों के गिरने का भी पूरा खतरा रहता है। नाले की गहराई और उसकी चौड़ाई इनकी है कि उस पर पार पाना कठिन ही नहीं, फिलहाल असम्भव-सा लगता है। यह खतरा भयंकर इसलिए होता जा रहा है कि हर साल वह अधिक जमीन काटता चल रहा है। यह कटाव न रुका, तो धीरे-धीरे सारे गाँव को अपनी लपेट में ले सकता है।

× × ×

बेतवा नदी बुन्देलखण्ड की प्रसिद्ध नदी है। मंगरौठ पर उसकी कृपा है या अकृपा, यह कहना कठिन है। वर्षा में वह विकराल रूप धारण करती है। भूमि के कटाव में भी उसका गहरा सम्बन्ध है। उसके कछार में गाँव के कुछ परिवार मिट्टी और खाद डालकर खरबूजा, तरबूज, ककड़ी, कद्दू, बैंगन आदि की कुछ फसल उगाते रहे हैं, पर उस पर ४०-४५ मील दूर पर बँधे एक बाँध का पानी कब कहर डालेगा, कब उस फसल को पानी में मिला देगा, यह कहना कठिन है। उस बाँध का पानी जब बिना किसी पूर्वसूचना के नदी में छोड़ दिया जाता है, तो नदी में दो-ढाई फुट की वाड़ आकर तबाही ला देती है और यह मुसीबत सिर्फ मंगरौठ पर ही नहीं, आसपास के पंचाम ग्रामों पर आ पड़ती है।

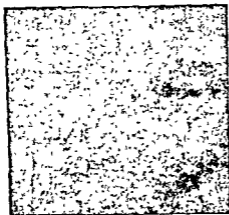
मई १९५४ में जब ऐसी अनपेक्षित बाढ़ आयी, तो बाबा राघवदास मंगरीठ में ही थे। उनके तीव्र विरोध से इस दिशा में कुछ सुधार हुआ।

×

×

×

मंगरीठ का जंगल २५०० एकड़ का है। नदी का किनारा, छोटे-छोटे हरे-भरे वृक्ष, झाड़ू-झंखाड़ : दूर से देखने में बहुत अच्छा लगता है।



दृश्य मनोहारी है, पर सच पूछिये, तो वह सही मानो में जंगल है ही नहीं। न बड़े-बड़े ऊँचे वृक्ष, न जंगल की अन्य कुछ सम्पदा। कुल मिलाकर इमली के ४ पेड़ और पीपल का एक पेड़ यहाँ है। नदी-तट पर अवश्य ही महुआ के २० पेड़ हैं। नालों से जंगल को जमीन बटकर नदी में जा रही

है। जगह-जगह गडहे और खड्ड हैं। कटाव को रोकनेवाले वृक्ष और लताओं की बड़ी कमी है।

ग्रामदान के पहले इस जंगल में पशु घास चरते थे और घासवासी घास और लकड़ी काट लाया करते थे, जिसका परिणाम यह होता था कि जंगल सिर्फ बहनेभर को था। ग्रामदान के बाद इसकी सुरक्षा की ओर ध्यान दिया जा रहा है। अब कुछ दिनों में शायद वह अपने नाम को गायक कर मकें और भूमि-क्षरण को रोकने में मदद दे सके।

×

×

×

मंगरीठ में गावों, भैंसों, बलोरों, बँलों, बछड़ों, घोड़ों, बकरियों, भेड़ों आदि की कुल संख्या लगभग ७५० है। १०० से अधिक गावें हैं

और १२५ के लगभग बेल। भैंसों भी १०० से अधिक हैं। बल्लोरों और बछड़े ५०-५० के लगभग हैं। २५० के लगभग बकरियाँ हैं, ३० के लगभग भेड़ें। कुछ मुर्गियाँ भी हैं, कुछ सूअर भी।

गायें साधारण हैं, अच्छी नहीं। साल में ६ माह ही वे दूध देती हैं और उनके दूध का औसत प्रतिदिन ३ पाव मानना चाहिए। भैंस के दूध का औसत १॥ सेर है और बकरी का १॥ पाव।



### मंगरीठ का पशु-धन

गाय और भैंस के दूध की बिक्री बहुत कम होती है। बकरी का दूध भी कम ही बिकता है। दूध का दही, मक्खन और घी बनाते हैं। दही जमाने के लिए कच्चे दूध का ही उपयोग होता है। दूध उबालने के बाद दही जमाने की प्रथा नहीं है।

मंगरीठ के इस पशु-धन के लिए चारे की बड़ी कमी रहती है, चरागाह तो नहीं-से है। पशुओं के पानी पीने का पहले कोई प्रबन्ध न था। नदी में पानी पीने के लिए जानेवाले पशु अक्सर नदी के किनारे से

फिसलकर प्राण दे बैठते थे । इधर तालाब में पानी का प्रबन्ध होने से यह दिक्कत दूर हुई है । जंगल में तेंदुए तो उनकी घात में रहते ही हैं !

×

×

×

मंगरीठ ग्राम और उसके निवासियों का अभी विधिवत् सर्वे हो नहीं सका । पर ग्रामवासियों की सादगी और सिधवाई दूर से ही प्रकट हो जाती है । भोजन में जहाँ उन्हें कोई खास शौक नहीं, कपड़ों में भी वही हाल है । पुरुषों को साल में ३ धोतियाँ लगती हैं । एक कमीज और दो बनियाइन उनके लिए सालभर को काफी हैं । स्त्रियाँ साल में २-२ साड़ियों से काम चला लेती हैं । कछोटेश्वर साडी पहनने की प्रथा है । चोलियों का प्रचलन नहीं-सा है ।

मंगरीठ के घरों में सामान भी कुछ विशेष नहीं रहता । दूध दुहने के कुछ मिट्टी के बर्तन, पानी भरने के मटके, किसी-किसीके घर लोहे या पीतल के कलसे, चक्की-चूल्हों के अलावा २-३ थालियाँ, बटलोई, चम्मच, कड़ाई, करछुल आदि ही बस हैं । इतने थोड़े परिग्रह से ही वे अपना काम चलाते हैं ।

×

×

×

गाँव में शिक्षा की ओर लोगों का ध्यान है । लगभग २०० व्यक्ति माक्षर हैं । लड़कियों और स्त्रियों में भी शिक्षा का प्रसार करने का प्रयत्न बहुत दिनों से चल रहा है । इस दिशा में सुधार हो रहा है, पर उसकी प्रगति मन्द है ।

विचारों की दृष्टि से मंगरीठ की गणना भारत के अत्यन्त प्रगतिशील गाँवों में होंगी, परन्तु अब भी यहाँ कुछ पुरानी प्रथाएँ और रुढ़ियाँ पायम हैं, जो शिक्षा के व्यापक प्रचार के उपरान्त ही दूर हो सकेंगी ।

×

×

×

ऐसा है हमारा यह छोटा-सा गाँव—मंगरीठ !



## ग्रामदान के बाद का पहला साल : ३ :

मंगरौठ का ग्रामदान तो हुआ, पर उसके बाद ?

विनोबाजी के पास जाकर मंगरौठवालों ने प्रार्थना की : “बाबा, हम तो अपनी सारी भूमि आपको दान कर चुके । अब बाप मंगरौठ की जमीन की कोई उपयुक्त व्यवस्था कीजिये ।”

“ठीक है । बाबा राघवदास और श्री रामगोपाल गुप्त मंगरौठ जाकर वहाँ की भूमि की व्यवस्था करें ।”

×

×

×

तीन जून सन् १९५२ ।

मंगरौठ-निवासियों की सार्वजनिक सभा जुटी । ईश-वंदना के बाद पंडित वैजनाथ के प्रस्ताव और पन्नालाल के समर्थन से श्री रामगोपाल अध्यक्ष चुने गये । बाबा राघवदासजी का अभिनन्दन करते हुए मंगरौठ वालों ने कहा :

“हमारा यह गाँव हमीरपुर जिले के एक कोने में बसा हुआ, उन्नति के साधनों से सर्वथा शून्य है । देश के स्वातंत्र्य-संग्राम में यह ग्राम अपनी शक्तिभर योग देने में समर्थ हुआ है । यहाँ के लगभग ३० व्यक्ति जेल-यात्री हुए हैं और अपने सच्चे साथी पंडित भगीरथजी का वलिदान भी चढा चुके हैं । स्वतन्त्रता पाने के बाद अपनी सरकार की आज्ञा का पालन करने का हम सतत प्रयत्न करते रहे हैं ।

“हम सदा ही अवहेलित रहे हैं । कभी किसीने हमारी फरियाद नहीं सुनी । ब्रिटिश सरकार का हमारे गाँव के प्रति रोपपूर्ण भाव होना स्वाभाविक था, पर दुर्भाग्य की बात यह है कि आज के समय में भी हम उपयुक्त साधनों का लाभ नहीं उठा पाते । हमारे खेत गाँव से मील-डेढ़

मील के फासले पर हैं। वहाँ पीने के पानी का कोई साधन नहीं। किसानों तथा मजदूरों और पशुओं को बड़ा बर्ष होता है। उस जगह के लिए



बाबा राधवदास

नितान्त आवश्यक कुएँ की प्रार्थना रहीं की टोकरी में फेंक दी गयी। इसी तरह हमारे ग्राम के खेत जहाँ से शुरू होते हैं, वहाँ तक नहर-विभाग



ने एक बम्बा अभी निकाला है। वहाँ से एक-डेढ मील यह बम्बा और बढ़ जाता, तो मंगरीठ की सैकड़ों बीघा जमीन सिंचकर खेती के काबिल और वेशकीमती हो जाती। एक नाला गाँव के दो टुकड़े कर रहा है। उसने हमारे घरों और पशुओं की सदा ही हानि होती है। पर इस मुसीबत से बचानेवाला कोई नहीं। अपनी मुसीबत कहाँ तक गिनार्यें।”

बाबा राघवदासजी ने मंगरीठवासियों की दिक्कतों को यथासाध्य दूर करने का आश्वासन दिया। उसके बाद मंगरीठ के निवासियों ने भलीभाँति विचार-विनिमय के बाद निम्नलिखित प्रस्ताव स्वीकृत किया :

“संत विनोबाजी के चरणों में मंगरीठ-निवासी जमींदार और किसानों ने अपनी हर प्रकार की सब जमीन अर्पण कर दी है। इस प्रकार अब यह गाँव सदा के लिए संत-चरणों के प्रसाद का भरोसा रखता है। यह ग्राम ‘सबं भूमि गोपाल की’ कहकर संत और भगवान् की कृपा पाकर सब कुछ पा गया है।

अब ये ग्रामवासी ग्राम की भूमि पर समस्त ग्रामवासियों का ( स्त्री, पुरुष, बेटा और बेटियों का ) समान अधिकार मानते हैं और एक परिवार की भावना से सहयोग के आधार पर खेती की व्यवस्था को उचित समझते हैं। अतः हर प्रकार की गाँव की जमीन पर सबका समान अधिकार हो और सहयोगी कृषि हो। सबके समान अधिकार की व्याख्या में नीचे लिखी बातें मान्य हों :

( १ ) ब्याह के बाद गाँव की जमीन पर बेटों का कोई हक न होगा। पर यदि वह सदा के लिए अपने पति के साथ यहाँ बसना चाहे, तो अन्य ग्रामवासियों की तरह ही उसका भी ग्राम में हक होगा। यदि लड़की विधवा होने पर या किसी अन्य कारण से ग्राम में बसना चाहे, तो वह ग्राम की स्वीकृति से बस सकेगी और इस स्वीकृति के बाद उसका भी समानाधिकार होगा।

( २ ) बाहर के जो लोग गाँव में बसना चाहें, उन्हें गाँव की स्वीकृति लेनी होगी। पर बसने पर भी तीन वर्ष तक उन्हें नागरिकता के

न मिलेंगे। तीन वर्ष के बाद गाँव की स्वीकृति के बाद ही उन्हें नागरिकता—भूमि पर समानाधिकार—प्राप्त होगी।

( ३ ) जो लोग गाँव छोड़ जायें, उनका छोड़ने के दिन से ही जमीन पर कोई अधिकार न रहेगा। यदि वे पुनः लौटें, तो गाँव की स्वीकृति से ही उन्हें समानाधिकार मिलेगा।

( ४ ) नौकरी के सिलमिले में बाहर के जो लोग गाँव में आकर बसेंगे, उनका गाँव की जमीन पर कोई अधिकार न होगा।

( ५ ) आज की आवादी में मृत्यु, जन्म और ऊपर लिखे कारणों से जैसे-जैसे घटावढी होगी, उसी प्रकार जमीन के ममान हिरसे में घटावढी होगी।”

×

×

×

इस प्रस्ताव के पहले घटिया-बढ़िया जमीन के बँटवारे आदि के सम्बन्ध में काफी चर्चा चली, पर अन्त में सभी लोग इस निर्णय पर पहुँचे कि ‘सब जमीन सबकी’। इस निर्णय पर अध्यक्ष महोदय ने सभा-सदो को खूब कमा और तीन बार वोटिंग करायी, पर तीनों बार सबने सर्वसम्मति से यही कहा कि ‘सब जमीन सबकी’।

यही निर्णय पक्का रहा। सर्वसम्मति से यह प्रस्ताव स्वीकृत हुआ।

×

×

×

विनोबा को इस निर्णय की सूचना मिली, तो उन्होंने ६ जून '५२ को कपासीन ( बाँदा ) के पडाव-से लिखा :

“आपके गाँव ने एक काम तो कर लिया, अब आगे जो कुछ होता रहेगा, उसकी इतिला आप हमें देते रहियेगा। वहाँ के काम में हमें एक आदर्श पेश करना है। गाँव की सब प्रकार से उन्नति होनी चाहिए। आदर्श सहकारी खेती का भी नमूना हमें बताना है। जो कुछ करना है, गाँव की ही शक्ति से करना है। फिर भी हमारी रचनात्मक संस्थाओं की तरफ से और सरकार की तरफ से ज़रूरी मदद गाँव को दी जा सकती है।”

—विनोबा

×

×

×

‘सब जमीन सबकी’ यह निर्णय तो हो गया, परन्तु इस निर्णय को व्यावहारिक रूप किस प्रकार दिया जाय, यह बात निश्चित करना आसान न था। ऐसी कोई व्यवस्था तत्काल तय नहीं की जा सकी, अतः यह सोचा गया कि जब तक सामूहिक खेती का कोई विधान न बना लिया जाय, तब तक उसी प्रकार की व्यवस्था चालू रहे, जैसी अभी तक चालू रही है।

×                      ×                      ×

इस बीच विरोधी तत्त्व सक्रिय हो उठे। मंगरीठ को ग्रामदान से विरत करने के लिए तरह-तरह की अफवाहे उड़ायी जाने लगीं। बाबा को इसका पता लगा, तो उन्होंने काशी विद्यापीठ से २८ जुलाई '५२ को एक पत्र में लिखा :

“भूमिदान के बारे में लोगों के पीछे हटने का कोई कारण नहीं है। सारी जमीन मेरे नाम पर दान दी गयी है। सरकार का इसमें कोई दखल नहीं होगा। वह तो सिर्फ हमारे लिए कानूनी सहूलियत कर देगी। अक्षवारों में जो बातें आती होंगी, उनसे भ्रम में नहीं पड़ना चाहिए।

“मेरा अनुभव है कि अगर हम अपने में सत्य गुण का विकास करने की फिक्र रखते हैं, तो उसके सामने आसपास का रजोगुण और तमोगुण लुप्त हो जाता है।”

बाबा ने मंगरीठ की सेवा की दृष्टि से गद्रे गुरुजी (श्री सदाशिव सेवक) को वहाँ भेज दिया। पर इतना करके ही वे निश्चित नहीं हो गये। मंगरीठ का उन्हें पूरा ध्यान था। नवम्बर '५२ में बिहार से एक पत्र में उन्होंने गद्रेजी को लिखा :

“मंगरीठ की खेती-योजना के बारे में मेरा बहुत चिन्तन चलता है। यहाँ हम ऐसा कोई कदम नहीं उठाना चाहते, जिसे हमें पीछे लेना पड़े। मैं चाहता हूँ कि इस काम के लिए (१) दीवान शत्रुघ्न सिंह, (२) सदाशिव सेवक और (३) करण भाई, इन तीनों की एक समिति मानी जाय। अभी प्रारम्भिक काम के लिए ग्रामराज्य की घटना, जैसी

आप मुझाते हैं, आप खुद बनाइये । फिर तीनों मिलकर पूरी चर्चा कर लीजिये और उसके बाद तीनों यहाँ किसी मुकाम पर मुझसे मिलिये । आप लोग जब यहाँ आयें, तो अपने साथ इतनी जानकारी लेते आयें :

- ( १ ) आपकी योजना, तीनों के मशविरे के साथ ।
- ( २ ) कुल मिली हुई जमीन । किसने कितना दान दिया है ।
- ( ३ ) जमीन की योग्यतानुसार तकसीम ।
- ( ४ ) गाँव की आज की उपज और उसकी किस्में ।
- ( ५ ) कितनी जमीन में आवपाशी की सहूलियत है ।
- ( ६ ) अन्य जरूरी जानकारी ।

मेरा मंन ऐसा है कि हमारी योजना सरल होनी चाहिए, जिसमें हर-एक की बुद्धिमानी का, न सिर्फ़ श्रम का, हमें पूरा लाभ मिले और उसके लिए बहुत ज्यादा Managing ( व्यवस्था ) न करना पड़े । फिर भी आरम्भ-काल में 'मैनेजिंग' की जरूरत तो रहेगी । यह सब हम सोचेंगे ।"

—विनोबा

×

×

×

दीवान साहब, गद्रेजी और करण भाई की यह समिति आवश्यक जानकारी जुटाती रही । इसीमें कुछ समय निकल गया और तब तक चाण्डल का सर्वोदय-सम्मेलन आ पहुँचा ।

चाण्डल-सम्मेलन में बाबा से मंगरीठ के मन्थन में चर्चा हुई और यह निर्णय हुआ कि धीरेन्द्र भाई, झवेरभाई पटेल और कपिलभाई बाबा द्वारा नियुक्त समिति के सदस्यों को लेकर मंगरीठ जायें और गाँववालों से सलाह-मशविरा करके उनके लिए कोई उपयुक्त योजना बना दें ।

यो, योजना की पूर्व तैयारी में ही मई '५२ से अप्रैल '५३—लगभग एक साल निकल गया ।

● ● ●

## जगरानी, जिसने डगमगाते चरण थामे : ४ :

नारी, बुन्देलखण्ड की नारी प्रसिद्ध है अपनी वीरता के लिए, दृढ़ता के लिए, तेजस्विता के लिए ।

सुभद्राकुमारी ने गलत थोड़े ही लिखा था :

बुन्देले हरबोलों के मुख  
हमने सुनी कहानी थी ।

सूत्र लड़ी मर्दानी वह तो  
झांसीवाली रानी थी ॥

मंगरीठ में भी ऐसी एक नारी है—जगरानी ।

भाई हीरालाल यादव ने घर की देहली के भीतर पैर रखा कि गृह-लक्ष्मी हुंकार उठी “क्यो, दानपत्र लौटा लेने का मन कर रहा है क्या ? उस दिन क्या सोचकर भरा था दानपत्र ? दिया दान लौटाओगे ? नहीं हो सकता यह । कभी नहीं । कभी नहीं ...”

हीरालाल सकपका उठे ।

वे जब तक कुछ कहे, तब तक जगरानी फिर गरज पड़ी “बाबा को दिया दान कही लौटाया जा सकता है ? तुमने अगर ऐसा किया, तो समझ लेना इस घर में तुम्हें टौर नहीं...”

“गरजती ही जाओगी कि कुछ मेरी भी सुनोगी ?”

“कुछ नहीं । रत्तीभर बात नहीं सुनूंगी तुम्हारी । दान सिर्फ तुम्हीने किया था क्या ? तुम्हारे साथ मैंने भी तो संकल्प किया था । राम-राम ! कैसे तुमने सोचा ऐसा ? बाबा को दिया हुआ दान कही बापस मांगा जा सकता है ? वाल-बच्चेदार आदमी होकर भी तुमने इतना नहीं सोचा ? साधु-मंत्र के थाप का भी डर नहीं लगा तुम्हें ?”

हीरालाल ने अपनी बात रखने की कोशिश की, पर जगरानी बोली :  
 "सबरदार, दानपत्र लौटाने की बात सोचना भी नहीं। ऐसा विचार



मन में भी नहीं लाना। बाबा का जो हुक्म होगा, वह मानना पड़ेगा। मुझे तो लाज लगती है कि लोग ऐसी उन्दी बात सोचते हैं। एक बार जब बाबा को दानपत्र दे दिया, सारी जमीन बाबा को दे डाली, तब फिर उसे वापस लेने की बात कोई सोचता कैसे है? ऐसा करके हम वहीं मुँह दिमाने लायक भी रह जायेंगे? जाओ, अभी जाओ और वह आओ कि

हीरालाल और जगरानी  
 दिया हुआ दान लौटाया नहीं जायगा। गाँव के सब लोगो पर जो बीतेगी, हम पर भी वही सही।”

पत्नी की बातें पति पर अमर कर गयीं। उनमें मंजूर कर लिया कि जगना जगमगाना बिलकुल गलत था। उसे यह मोचना ही नहीं चाहिए था कि दिया दान वापस माँगा जाय।

×

×

×

बहने हैं कि महाराणा प्रताप के जीवन में एक बार ऐसा अमर आया था, जब उनके बच्चों के हाथ में घान की रोटी छीनकर एक विनाश भागा, तो वे बुरी तरह विचलित हो उठे थे। मंगरीठ के निवासियों के मामने भी एक बार ऐसा अमर आया, जब प्रतिनिमावासी सन्निधियों के बहारे में आकर वे अगमंजग में पड़ गये। १९ पीगरी छेन ग्रामदान के थाने निरूप्य पर दूढ़ थे, फिर भी एवाय व्यक्ति जगमगा रहे थे।

बात यह हुई कि मंगरीठवासियों के मामने कोई तगवीर नहीं था,

कोई नक्शा नहीं था, कोई योजना नहीं थी। दान तो कर दिया, पर आगे क्या होगा, दान की हुई जमीन की कैसी क्या व्यवस्था की जायगी, इसका गाँववालों पर क्या असर होगा, आगे आनेवाली सन्तान पर क्या असर होगा, ये सब बातें अघर में लटक रही थी। आसपास के गाँवों की विरोधी शक्तियाँ इस बीच घातक प्रचार कर ही रही थीं। लोग ताना मारते थे : “तुम लोग दीवान साहब के फेर में आ गये ! वह तो कबीर है :

‘कबिरा’ खड़ा बजार में लिये लुकाठी हाथ !

जो घर फूँके अपना चले हमारे साथ ! !

तुम सब उसके वहकावे में आ गये। दे बैठे अपनी सारी जमीन। अब क्या हँसियत रह गयी तुम्हारी ? कौन करेगा तुम्हारे घर शादी ? लो, अब जैसा भरा है, वैसा भुगतो.....”

ऐसी तरह-तरह की अफवाहें मंगरौठ-निवासियों के कानों में डाली जा रही थी। निहित स्वार्थ अपना जाल फैला रहे थे। उन्हें डर था कि यह आग मंगरौठ की ही मालकियत का विसर्जन करके शान्त न हो जायगी, इसकी लपट हमारे गाँव में भी आये बिना न रहेगी। और जहाँ वह इधर बढ़ी, वहाँ हमारी अपनी स्थिति ढाँवाडोल हुए बिना रह नहीं सकती। कैसे जियेंगे फिर हम ? फिर तो शोषण और अन्याय के आधार पर खड़ा हमारा सारा महल मिनटों में धूल में मिल जायगा। हमारी सारी शान-शौकत चूर हो जायगी !

फिर वे क्यों न इस बात का प्रयत्न करते कि मंगरौठ का ग्रामदान का निश्चय टूट जाय ?

सीधे-सादे ग्रामवासी बड़े असमंजस में थे कि यह हो क्या रहा है। होम करते हाथ जल रहा है। हम तो दान करने गये, इधर हम पर ही मुसीबत आ रही है। ग्रामदान करके हमने कहीं कोई भूल तो नहीं कर डाली ? सालभर हो गया, अभी तक कोई खास व्यवस्था भी तो नहीं

हो पायी। इससे तो हम पहले ही अच्छे घैः कहीं से फें गये इस जाल में ?

कुछ शकालु भाई ऐसी शंकाओं के चक्कर में डूब-उतरा रहे थे, उधर प्रतिक्रियावादी शक्तियाँ सालभर से विरोधी प्रचार चला रही थी। नतीजा यह हुआ कि कुछ सीधे-सादे भाई डगमगाने लगे। ग्रामीणों का यह अन्तर्द्वन्द्व जब सामने आया, तो करण भाई ने चार दिन १८-१८, २०-२० घण्टे तक उन लोगों से बातचीत की। उन्होंने पहले एक-एक से बात की, फिर सबसे सामूहिक रूप में बात की और उनसे साफ कह दिया—“भाइयो, यह तो प्रेम का मौदा है। जबरदस्ती की कोई बात नहीं है। आप मवने प्रेमपूर्वक अपनी सारी जमीन बाबा को देने का फैसला किया था। अब भी कुछ नहीं दिगड़ा है। आपमें से कोई भाई अगर राजी नहीं है, तो कोई बात नहीं। ये हैं आपके दानपत्र। बाबा ने मुझे अधिकार दिया है कि लोग तैयार न हों, तो उन्हें उनके दानपत्र लौटा दो। आप कहें, तो मैं इन सबको यही आपके सामने फाड़कर फेंक दूँ।”

इतना सुनना था कि कुछ को छोड़कर प्रायः सभी लोगों की आँखें छलछल्य उठीं। फिर भी एकाध भाई असमंजस में पड़े थे। वे मोच नहीं पा रहे थे कि क्या करें !

‘भइ गति सांप छुछुंदरि केरी ।’

×

×

×

हीरालाल भाई भी इन लोगों में से एक थे।

उनका यह आत्ममंथन घर की चहारदीवारी के भीतर भी जा पहुँचा, परन्तु उनकी गूहलक्ष्मी तो वृनमकल्प थी कि दिया हुआ दान वापस लिया नहीं जा सकता। उम देवी ने भले ही हरिद्वन्द्व की कथा न सुनी हो, पर उगका रोम-रोम पुकारता था—

धन्द टरं सूरज टरं, टरं जगत ध्यवहार।

पं इद्रपत हरिचन्द को, टरं न सत्य विचार ॥



पति को उसने आड़े हाथों लिया : “छि. छि, कैसी बात सोचते हो तुम ? दिया दान कोई लौटाता है ?”

मान गये हीरालाल भाई ।

स्वीकार कर लिया उन्होंने कि दिया हुआ वचन नहीं टलेगा, नहीं टलेगा, नहीं टलेगा !

× . . . × ×

और दूसरे दिन जब गाँव के सब भाई-बहन जुटे, तो संशय के बादल फट चुके थे, शंकाएँ निर्मूल हो चुकी थी, डगमगाहट जा चुकी थी । सबने एक स्वर से कहा : “ग्रामदान के निर्णय पर हम लोग भटल हैं । हमें दानपत्र वापस नहीं चाहिए, नहीं चाहिए, नहीं चाहिए ।”

धन्य है जगरानी देवी, जिसने मंगरौठ के डगमगाते चरण थामे और धन्य है उसका पति, जिसने समझ में आते ही उसकी बात मानकर गाँव की शान में चार चाँद लगाये ।

● ● ●

## नवनिर्माण का श्रोगणेश

: ५ :

अप्रैल, मई १९५३ ।

मंगरीठ के नवनिर्माण की योजना तैयार करने के लिए चाण्डिक-सम्मेलन में जैसा निश्चय हुआ था, उसके अनुसार अप्रैल के तीसरे सप्ताह में धीरेन्द्र भाई, जवेरभाई पटेल, कदिल भाई, करण भाई मंगरीठ पहुँचे । उत्तरप्रदेशीय सरकार के नियोजित मन्त्री टाकुर फूल सिंह तथा सरकारी कृषि-विभाग के सहायक रजिस्ट्रार श्री ए० बी० बाल उनके साथ थे । श्री नवलकिशोर, श्रीपति सहान, बालमुकुन्द शास्त्री आदि भी विचार-विनिमय में शामिल होने आये ।

आपस में तथा ग्रामवासियों से दो-तीन दिन २० से २२ अप्रैल तक जमकर वार्ता चली । इसी समय जिला-बोर्ड के अह्रापकों का एक मान का भिविर शुरू हुआ । शिविर की समाप्ति के अवसर पर २० से २२ मई तक ग्रामवासियों के साथ फिर उसी तरह विचार-विनिमय हुआ ।

इस बीच ग्रामवासियों के मन में जो अन्तर्द्वन्द्व उठ खड़ा हुआ था, जो धंकाएँ और दुविधाएँ उत्पन्न हो गयी थी, वे भलोभाँति आत्ममंथन और महिला-वर्ग की दृढ़ता ने निर्मूल हो गयीं । कित्त की अव्यवस्थित रिश्तों मिट गयी । ग्रामवासी ग्रामदान के

यहाँ आयेगे नहीं। उनकी तरफ से इसकी व्यवस्था आपको ही करनी है। पर यह तो बताइये कि आपने क्या समझकर विनोबा को अपनी जमीन दे डाली ?”

एक ग्रामीण ने उत्तर दिया : “पहले गांधीजी के कहने पर हम जेल गये। अब विनोबा ने जमीन माँगी और हमने दे डाली। हमें इस बात का पक्का भरोसा है कि संत के चरणों में जाने से कभी अहित नहीं होता, जब होता है, तब हित ही होता है।”

ऐसी दृष्टि रखनेवाले ग्रामीणों को समझाना कठिन न था। उनके सामने जमीन और खेती की तीन प्रकार की व्यवस्थाएँ रखी गयीं :

( १ ) जमीन का पूरे तौर से पुनर्वितरण।

( २ ) सारी जमीन की सामूहिक व्यवस्था।

( ३ ) कुछ जमीन सामूहिक रखना और शेष का किसानों में अलग-अलग वितरण।

इन तीनों प्रकार की व्यवस्थाओं पर देर तक चर्चा हुई। श्वेतरभाई पटेल ने तीनों प्रकार को व्यवस्थाओं के गुण-दोष समझाये।

ग्रामीण भी बीच-बीच में अपनी शंकाएँ और विचार प्रकट करते जाते थे :

एक ग्रामीण : “अगर सबके खेत सामूहिक होंगे और एक आदमी के पास एक गाय या भैंस होगी, तो वह सिर्फ उसके लिए चारा लेगा, पर किसीके पास ज्यादा जानवर होंगे, तो वह उनके लिए ज्यादा चारा लेगा। उसे हम क्यों ज्यादा चारा लेने देंगे ?”

दूसरा ग्रामीण : “अभी कोई किसान तडके ही उठकर खेत पर चला जाता है और अंधेरे तक वही रहता है। कभी-कभी तो किसान रात-दिन संत पर ही रहता है। उसे महीनो घर के दर्शन नहीं होते। पर कुछ किसान ऐसे हैं, जो खा-पीकर दिन में ८ बजे खेत पर जाते हैं और जल्दी ही लौट आते हैं। ऐसे लोग काम कम करने पर भी हिस्सा बराबर ही मिले ?”

# नवनिर्माण का श्रीगणेश

: ५ :

अप्रैल, मई १९५३ ।

मंगरीठ के नवनिर्माण की योजना तैयार करने के लिए चाण्डल-सम्मेलन में जैसा निश्चय हुआ था, उसके अनुसार अप्रैल के तीसरे सप्ताह में धीरेन्द्र भाई, शंभेरभाई पटेल, कपिल भाई, करण भाई मंगरीठ पहुँचे। उत्तरप्रदेशीय सरकार के नियोजन मन्त्री ठाकुर फूल सिंह तथा सरकारी कृषि-विभाग के सहायक रजिस्ट्रार श्री ए० वी० लाल उनके साथ थे। श्री नवलकिशोर, श्रीपति सहाय, बालमुकुन्द शास्त्री आदि भी विचार-विनिमय में शामिल होने आ गये।

आपस में तथा ग्रामवासियों से दो-तीन दिन २० से २२ अप्रैल तक जमकर वार्ता चली। इसी समय जिला-बोर्ड के अव्यापकों का एक मास का शिविर शुरू हुआ। शिविर की समाप्ति के अवसर पर २० से २२ मई तक ग्रामवासियों के साथ फिर उसी तरह विचार-विनिमय हुआ।

इस बीच ग्रामवासियों के मन में जो अन्तर्द्वन्द्व उठ खड़ा हुआ था, जो शक़ाएँ और दुविधाएँ उत्पन्न हो गयी थी, वे भलीभाँति आत्ममथन और महिला-वर्ग की दृढ़ता के कारण निर्मूल हो गयी। चिन्त की अव्यवस्थित स्थिति मिट गयी। सबके सब ग्रामवासी ग्रामदान के निश्चय पर पूर्णतः दृढ़ हो गये और वे इस बात के लिए तैयार हो गये कि भूमि-वितरण की तथा कृषि की जमी भी व्यवस्था की जायगी, उन्हें स्वीकार होगी।

×

×

×

करणभाई ने ग्रामवासियों से कहा :

“आप लोगों ने अपनी सारी भूमि विनोबा को दान कर दी। अब वह विनोबाजी की हो चुकी। पर इसका प्रबन्ध करने के लिए वे तो

यहाँ आयेगे नहीं। उनकी तरफ से इसकी व्यवस्था आपको ही करनी है। पर वह तो बताइये कि आपने क्या समझकर विनोबा को अपनी जमीन दे डाली ?”

एक ग्रामीण ने उत्तर दिया : “पहले गांधीजी के कहने पर हम जेल गये। अब विनोबा ने जमीन मांगी और हमने दे डाली। हमें इस बात का पक्का भरोसा है कि मन के चरणों में जाने से कभी अहित नहीं होता, जब होता है, तब हित ही होता है।”

ऐसी दृष्टि रखनेवाले ग्रामीणों को समझाना कठिन न था। उनके सामने जमीन और खेती की तीन प्रकार की व्यवस्थाएँ रखी गयी :

( १ ) जमीन का पूरे तौर से पुनर्वितरण।

( २ ) सारी जमीन की सामूहिक व्यवस्था।

( ३ ) कुछ जमीन सामूहिक रखना और शेष का किसानों में बलग-अलग वितरण।

इन तीनों प्रकार की व्यवस्थाओं पर देर तक चर्चा हुई। शंकरभाई पटेल ने तीनों प्रकार की व्यवस्थाओं के गुण-दोष समझाये।

ग्रामीण भी बीच-बीच में अपनी शिकाएँ और विचार प्रकट करते जाते थे :

एक ग्रामीण : “अगर सबके खेत सामूहिक होंगे और एक आदमी के पास एक गाय या भैंस होगी, तो वह सिर्फ उसके लिए चारा लेगा, पर किसीके पास ज्यादा जानवर होंगे, तो वह उनके लिए ज्यादा चारा लेगा। उसे हम क्यों ज्यादा चारा लेने देंगे ?”

दूसरा ग्रामीण : “अभी कोई किसान तड़के ही उठकर खेत पर चला जाता है और अँधेरे तक वहीं रहता है। कभी-कभी तो किसान रात-दिन खेत पर ही रहता है। उसे महीनो घर के दर्शन नहीं होते। पर कुछ किसान ऐसे हैं, जो खा-पीकर दिन में ८ बजे खेत पर जाते हैं और जल्दी ही लौट आते हैं। ऐसे लोग काम कम करने पर भी हिस्सा बराबर ही माँगेंगे ?”

तीसरा ग्रामीण . “हमने जिस तरह आपसी मतभेद भुलाकर भूमिहीनों को अपनी जमीन में हिस्सा दे दिया, उसी तरह हम किमीके कम-ज्यादा काम करने पर भी मन में कोई बुरा भाव नहीं आने देंगे और सबको बराबर हिस्सा देंगे। घर में कोई आदमी अगर कम काम करता है, तो हम उसे बर्दाश्त करते ही हैं और धीरे-धीरे उसे सुधारने की कोशिश करते हैं, उसी तरह हम सारे गाँव को एक परिवार मानकर चलें और किसीमें जो कमी हो, उसे बर्दाश्त करें।”

×

×

×

खेती सामूहिक रहे कि व्यक्तिगत, किसके पास कितनी जमीन रहे, खेती की व्यवस्था कैसी हो,—इन सब बातों पर खूब जमकर चर्चा चली। अन्त में सबकी राय से ये निर्णय हुए :

१. 'सब भूमि गोपाल को'—सब जमीन सबकी।

२. मंगरीठ गाँव का अन्तिम लक्ष्य है—पारिवारिक आधार पर खेती और रोजगार।

इतना स्थिर हो जाने पर व्यावहारिक दृष्टि से ऐसा सोचा गया कि यदि हम अपेक्षित लक्ष्य को एकवारगी ही प्राप्त करना चाहें, तो उसमें कठिनाई उपस्थित हो सकती है। इसलिए धीरे-धीरे लक्ष्य की ओर बढ़ने की चेष्टा की जाय।

खेती सामूहिक तौर पर करने की भी बात तय रही और व्यक्तिगत भी। ऐसा निश्चय किया गया कि :

( १ ) सम्मिलित खेती तभी सफल हो सकती है, जब उसमें शामिल होनेवाला हर आदमी उसमें पूरे मन से शामिल हो। इसलिए हर आदमी स्वतन्त्र है, वह चाहे सम्मिलित खेती में शामिल हो, चाहे व्यक्तिगत खेती करे।

( २ ) पहुँचना तो सबको समानता के लक्ष्य पर हो है, पर अभी तक सबके पास जीविका के साधन एक-से नहीं रहे हैं। इसलिए तत्काल कोई भारी हट-फेर करना ठीक न होगा। अतः हर आदमी को इस

हिसाब से जमीन बाँट दी जाय कि पहले उमके पास जितनी जमीन थी, उसका कम-से-कम ५५ भाग उसे अवश्य मिल जाय ।

( ३ ) जिन किसानों के पास अभी तक १५ बीघा या उससे कम जमीन रही है, उनके पास उतनी जमीन रहने दी जाय । उसमें कुछ कमी न की जाय ।

( ४ ) शुरू में हर भूमिहीन को कम-से-कम ७-८ बीघे जमीन तो दे ही दी जाय, पर धीरे-धीरे उसे बढ़ाकर कम-से-कम १५ बीघा ( ६ $\frac{१}{२}$  एकड़ ) कर दिया जाय ।

( ५ ) किसी भी किसान के पास १५ बीघा से कम जमीन न रहे । जिनकी पहली जमीन का ५५ भाग १५ बीघे से कम होता हो, उन्हें इतनी जमीन दे दी जाय कि कुल मिलाकर उनके पास भी १५ बीघा जमीन हो जाय ।

( ६ ) गाँव की पंचायत हर पाँच साल बाद भूमि की नये सिरे से व्यवस्था करे ।

× × ×

तो, मंगरौठ ने निर्णय किया कि :

- मालकियत गाँव की, खेती किसान की ।
- सामूहिक खेती करना अच्छा है, पर जो चाहे सो व्यक्तिगत खेती कर सकता है ।
- सरकारी लगान अलग-अलग नहीं दिया जायगा, गाँव की पंचायत द्वारा ही कुल लगान चुकाया जायगा ।

× × ×

गाँववालों की ओर से दीवान साहब ने कहा :

“हम सब मानते हैं कि ‘सब भूमि गोपाल की’ है । इस निर्णय के अनुसार गाँव की सारी भूमि गाँव की हो चुकी । लक्ष्य के तप में हमारा फंसला है कि हम सामूहिक ढंग पर खेती करेंगे, पर उस लक्ष्य को धीरे-धीरे ही प्राप्त करना ठीक होगा । कारण, बुद्धि और विचार की दृष्टि से

हम ग्रामवासी अत्यन्त अविक्सित हैं। जब हमारा मन पूर्ण सामूहिक खेती के पक्ष में तैयार हो जायगा, तब हम उसमें शामिल हो जायेंगे। जब तक ऐसा नहीं होता, तब तक व्यक्तिगत खेतीवाले परिवारों के जिम्मे सामूहिक खेती का जितना काम रहेगा, उसे वे सबसे पहले पूरा करेंगे।”

फिर श्री झवेरभाई पटेल बोले ! आपने इन बातों पर जोर दिया :

( १ ) किसानों को खेती के लिए जो टुकड़े मिलें, उनमें वे गाँव की आवश्यकता के अनुसार ही फसल बोयें।

( २ ) गाँव की सारी खरीद-बिक्री का काम सहकारी समिति के द्वारा ही हो।

( ३ ) फसल की रक्षा सामूहिक ही हो, जिसके लिए बन्दूकों का लैसन्स भी लेना होगा।

( ४ ) गाँव के सभी निवासियों को मिलकर सामूहिक सार्वजनिक काम करने होंगे।

×

×

×



मंगरोठ के नोजवान

इसके बाद अन्न, वस्त्र, आश्रय, सुरक्षा आदि सभी बातों में मंगरोठ ग्राम को स्वयंपूर्ण बनाने की दृष्टि से और गाँव की सभी समस्याओं का निवारण करने के लिए गाँव के सभी बालिग स्त्री-पुरुषों की पंचायत बनी। उसका नाम रखा गया 'सर्वोदय-मण्डल'। उसने फिर संवसम्मति से निम्नलिखित १५ व्यक्तियों की एक प्रबन्ध-समिति बनायी :



सर्वश्री शिवदयाल मुखिया, इन्द्रपाल सिंह, पन्नालाल प्रधान, हीरालाल यादव, तेजप्रताप सिंह, कालीदीन, कालूराम, मोहनलाल, बढोर चौधरी, शर्मनलाल, मनोहर, कृष्णकुमार, मतोले राम, नारायणदास और रामदास ।

इनमें श्री इन्द्रपाल सिंह अध्यक्ष चुने गये, श्री कृष्णकुमार मन्त्री और हीरालाल यादव कोपाध्यक्ष ।

अब गाँववालों के समक्ष एक स्पष्ट तस्वीर आ खड़ी हुई । विभिन्न प्रकार की शंकाएँ निट गयी । सारा असमंजस जाता रहा ।

गाँव के सब लोगों ने मिलकर तय किया कि नौजवान गाँव की जिम्मेदारी मेंभालें और बड़े-बूढ़े बुजुर्ग उनका मार्गदर्शन करे । नौजवान शिक्षक रहे थे, पर बुजुर्गों ने उनकी पीठ ठोककर उन्हें राजी कर ही लिया !

यो, मगरौठ के नवनिर्माण का श्रीगणेश हुआ ।



## सर्वोदय-मण्डल की स्थापना

: ६ :

मगरौठ के नवनिर्माण का दायित्व जिम सस्था पर है, उसका नाम है सर्वोदय-मण्डल, मगरौठ ।

१५ जून १९५३ को विनोबा ने सालम, नवाटोली के पडाव से सर्वोदय-मण्डल को यह अधिकार-पत्र भेजा ।

“मुझे मेरी उत्तर प्रदेश की भूदान-यज्ञ पैदल-यात्रा में मगरौठ ग्राम, जिला हमीरपुर के निवासियों ने अपनी सारी भूमि ‘सर्व भूमि गोपाल की’ के सिद्धान्त को मानकर दान में दे दी । दानपत्र के अनुसार दाताओं की ओर से मुझे यह अधिकार मिला है कि मैं उस भूमि का उपयोग गरीबों के हित में चाहे जिम प्रकार कहूँ । अतः अब मैं उस भूमि की व्यवस्था का अधिकार सर्वोदय-मण्डल, मगरौठ को दे रहा हूँ । सर्वोदय-मण्डल मगरौठ का सारा प्रबन्ध निम्नलिखित मौलिक सिद्धांतों के अनुसार करे

१. मगरौठ-निवासियों से प्राप्त सारी भूमि, जिसमें मजहूआ, घीहड, जंगल, परती तथा अन्य किस्म की है, उस सभी का स्वामित्व सर्वोदय-मण्डल का होगा, किसी आदमी का नहीं । सरकारी कागजात में भी इस भूमि का स्वामित्व सर्वोदय-मण्डल के नाम में दर्ज होगा ।

२. भूमि का सरकारी लगान देने की जिम्मेदारी सर्वोदय-मण्डल की होगी ।

३. अन्न, वस्त्र, आश्रय, सुरक्षा आदि में ग्राम की स्वयंपूर्ण बनाने के ध्येय से भूमि का नियोजन सर्वोदय-मण्डल करे ।

४. सर्वोदय-मण्डल सम्मिलित खेती का प्रयोग करनेवालों को उत्तेजन दे ।

उपर्युक्त उद्देश्य की पूर्ति के लिए, भूमि की व्यवस्था करना, धन-संग्रह करना, खर्च करना, स्थावर-जंगम जायदाद रखना, उसे बेचना तथा ग्रामीण जनता को अभाव, अन्वय तथा अज्ञान से मुक्त करने के लिए जो भी काम आवश्यक हों, उन्हें करना।

मण्डल की सदस्यता : (क) १८ वर्ष या इससे अधिक आयु का प्रत्येक स्त्री-पुरुष, जो स्थायी रूप से मंगरौठ ग्राम का निवासी हो और मण्डल के उद्देश्यों को मानता हो, इसका सदस्य होगा।

(ख) अगर कोई व्यक्ति बाहर से आकर मण्डल की अनुमति से गाँव में बसता है, तो वह मंगरौठ-वास के अपने तीन वर्ष की अवधि के बाद मण्डल की स्वीकृति से मण्डल का सदस्य हो सकेगा।

(ग) गाँव के स्थायी परिवार में आनेवाली नव वधू अपने आने के दिन से ही मण्डल की सदस्यता मानी जायगी।

सर्वोदय-मण्डल : मण्डल को अपने उद्देश्यों की पूर्ति के लिए संत विनोबा से प्राप्त भूमि में अपने सदस्यों द्वारा खेती कराने की तथा अपने सदस्यों से उत्पादित अन्न तथा अन्य वस्तुओं के उपयोग की व्यवस्था करने का अधिकार होगा। जिस भूमि में खेती न हो, उसे गाँव के हित में अन्य प्रकार से उपयोग में लाने की व्यवस्था मण्डल करेगा।

कार्य-व्यवस्था : मण्डल के काम-काज की साधारण नीति मण्डल तय करेगा। काम का संचालन, प्रबन्ध तथा कारखार की मारी व्यवस्था एक प्रबन्ध-समिति करेगी, जो मण्डल द्वारा निर्धारित होगी।

प्रबन्ध-समिति : प्रबन्ध-समिति के सदस्यों की संख्या अध्यक्ष के अतिरिक्त पन्द्रह होगी।

प्रबन्ध-समिति सर्वोदय-मण्डल द्वारा निर्वाचित होगी। इसके एक-तिहाई सदस्य प्रतिवर्ष निवृत्त होंगे और उनके स्थानों की पूर्ति मण्डल द्वारा निर्वाचित सदस्यों द्वारा होगी। तीसरी बार बचे सदस्य निवृत्त होंगे। इनके बाद मही क्रम बराबर चलता रहेगा, निवृत्त सदस्य पुनः चुना जा सकेगा।

समिति मण्डल की सम्पत्ति की सुरक्षा तथा उपयोग की व्यवस्था करेगी।

समिति अपने क्षेत्र में उत्पन्न विवादों का विश्वास और सद्भावना के आधार पर निराकरण करने का प्रयत्न करेगी तथा अन्य कार्यों के सम्पादन के निमित्त आवश्यकतानुसार समिति एक या अधिक उप-समितियाँ बना सकेगी ।

समिति अपने क्षेत्र में आवश्यक वस्तुओं के उत्पादन, उत्पादित वस्तुओं के विनियोग तथा बाहर से उपभोग्य वस्तुओं की प्राप्ति की व्यवस्था करेगी ।

समिति अपने सभी कार्यों के लिए मण्डल के प्रति उत्तरदायी होगी ।

**पदाधिकारी :** अध्यक्ष का चुनाव मण्डल द्वारा निर्विरोध रूप से ही होगा । उसका कार्य-काल तीन वर्ष का होगा ।

मण्डल तथा प्रबन्ध-समिति के कार्य-संचालन की जिम्मेवारी अध्यक्ष की होगी । मण्डल की सम्पत्ति का उपयोग मण्डल द्वारा निर्धारित नीति के अनुसार उसके उद्देश्यों की पूर्ति के लिए प्रबन्ध-समिति के निर्णयानुसार हो, अध्यक्ष इसकी व्यवस्था करेगा ।

मण्डल पर किये जानेवाले और मण्डल की ओर से किये जानेवाले वादों में अध्यक्ष मण्डल का प्रतिनिधि होगा । उसे मण्डल के नाम पर लेन-देन करने, दस्तावेजों, एकरारनामों, दानपत्रों पर हस्ताक्षर करने का अधिकार रहेगा ।

प्रबन्ध-समिति ही अपने सदस्यों में से उपाध्यक्ष, मन्त्री और कोषाध्यक्ष का चुनाव करेगी । अध्यक्ष की अनुपस्थिति में उपाध्यक्ष उसके कार्य का संचालन करेगा । बैठक की कार्यवाही लिखने तथा कार्यालय की जिम्मेवारी मन्त्री की होगी । रुपये-पैसे का हिसाब व सुरक्षा की जिम्मेवारी कोषाध्यक्ष की होगी ।

**ट्रस्टी-मण्डल :** सर्वोदय-मण्डल का नैटिक अधिकार एक संरक्षक-मण्डल के हाथ में होगा, जिसमें नौ सदस्य होंगे । संरक्षक-मण्डल के निम्न सदस्य होंगे :

१. दीवान दत्तुधन सिंह । आजीवन । मंगरोठ । व्यवसाय : कृषि ।
२. श्री शिवदयालजी । आजीवन । मंगरोठ । व्यवसाय : कृषि ।
३. श्री इन्द्रपाल सिंह । आजीवन । मंगरोठ । व्यवसाय : कृषि ।
४. श्री दादूगाम अप्रवाल । आजीवन । झाँसी । व्यवसाय : नौकरी ।
५. श्री कालूरामजी । मंगरोठ । व्यवसाय : कृषि ।
६. श्री जमुनादास । " " "
७. श्री वृष्णकुमार । " " "
८. श्री कालीदीन । " " "
९. श्री पन्नालाल । " " "

( क ) इनमें से प्रथम चार सदस्य आजीवन रहेंगे, शेष पाँच प्रबन्ध-समिति द्वारा नियुक्त होंगे । नियुक्त संरक्षकों का कार्यकाल तीन वर्ष का होगा ।

( ख ) संरक्षक-मण्डल सदस्यों में से ही अपना एक संयोजक नियुक्त करेगा, जो उसकी कार्यवाही का संचालन करेगा ।

निर्णय : सामान्यतः निर्णय एकमत से ही किये जायें । एकमत के अभाव की स्थिति में निर्णय उपस्थित सदस्यों के तीन-चौथाई बहुमत से हो ।

कोरम : ( क ) प्रबन्ध-समिति का कोरम अध्यक्ष सहित आठ होगा ।

( ख ) मण्डल का कोरम एक-तिहाई होगा ।

सभा : ( क ) मण्डल की बैठक की सूचना अध्यक्ष की सलाह से मन्त्री सभा के समय से कम-से-कम बारह घण्टे पूर्व देकर बैठक बुला सकेगा । वर्ष में कम-से-कम दो बार साधारण बैठक होंगी ।

( ख ) मण्डल के कम-से-कम २५ सदस्य लिखित आवेदन-पत्र द्वारा यदि त्रिमी तिश्चित विषय पर विचार करने के लिए अध्यक्ष से निवेदन करें, तो अध्यक्ष को ऐसे आवेदन-पत्र प्राप्त होने के दस दिन के भीतर मण्डल की बैठक बुलाने की सूचना देनी होगी । ● ● ●

## संकल्प बदल नहीं सकता !

: ७ :

१९५४ मार्च का प्रथम चरण ।

मंगरीठ में एक लड़की की शादी थी ।

तमाम लोग बारात के स्वागत में व्यस्त थे कि इतने में अमीन साहब ने गाँव में आकर तूफान बरपा कर दिया ।

“उसे बुलाओ, उसे पकड़ लाओ, उसे खींच लाओ”

गाँव के खास-खास २०-२५ आदमियों के नाम कुर्की का वारण्ट हाथ में लिये हुए अमीन साहब अपने सिपाहियों को आदेश देने लगे ।

“क्यों ?”

“इसीलिए कि ये लोग लगान नहीं दे रहे हैं ।”

×

×

×

मंगरीठ के इतिहास में अनोखी घटना थी यह ।

जिस गाँव में लगान चुकाने के लिए किसी जमींदार को या सरकार को कभी नालिश नहीं करनी पड़ी, जिस गाँव में कभी कोई आदमी नादिहन्द हुआ ही नहीं, जिस गाँव में आज तक रुपयों का लेन-देन भी कागज पर नहीं लिखा जाता, उस गाँव पर कुर्की के वारण्ट लाकर अमीन साहब गरजने लगे ।

वात यह हुई कि कुछ दिन पहले जब अमीन साहब लगान वसूल करने के लिए मंगरीठ पधारे और वहाँ के किसानों से अलग-अलग लगान माँगने लगे, तो उन लोगों ने कह दिया : “अब हमारी अलग-अलग जमीन रही कहाँ ? हमने तो सारी जमीन विनोबा बाबा को दान कर दी और बाबा ने उमका इन्तजाम ‘सर्वोदय-मण्डल’ को दे रखा है । आप ‘सर्वोदय-मण्डल’ से जाकर लगान माँगिये ।”

इतना सुनना था कि अमीन साहब का पारा चढ़ गया। वे दौड़े-दौड़े गये तहसील में और गाँव के प्रमुख २०-२५ व्यक्तियों के नाम कुर्की वारण्ट निकलवा लाये और गाँव में आकर उन्होंने रङ्ग में भङ्ग कर दिया।

×

×

×

कमूर अमीन साहब का भी नहीं था, कमूर था ग्रामदान-विरोधी निहित स्वार्थी का, जो इस बात के लिए जी-जान से प्रयत्नशील थे कि किसी भी तरह हो, ग्रामदान समाप्त हो। इन निहित स्वार्थी ने अमीन साहब जैसे अधिकारियों को भी फुसला लिया था।

इन विरोधी प्रतिश्रियावादी शक्तियों का, उनके हथकण्डों का अर्थ इतना ही था कि मंगरीठ ने ग्रामदान के लिए जो कदम उठाया है, उसे वह पीछे खींच ले।

×

×

×

दीवान साहब तो मंगरीठ में रहते नहीं। छठे-छमाहे कभी आते हैं। उस दिन भी वे वहाँ नहीं थे। प्रकाश भाई इसी सम्बन्ध में जिले के उच्च अधिकारियों से मिलने के लिए बाहर चले गये थे। ऐसी हालत में गाँव-वालों के सामने बड़ी टेढ़ी समस्या थी कि करें तो क्या ?

झगड़ा करना आसान था, परन्तु मंगरीठ ने ऐसा करना उचित न समझा। अतः झगड़ा टालने के लिए उसने अमीन साहब की मर्जी के मुताबिक लगान दे तो दिया, पर शान्त विरोध के माय।

×

×

×

दीवान साहब को खबर लगी, तो उन्होंने १२ मार्च '५४ के अपने पत्र में जिलाधीश को लिखा :

“पत्र के एक गाँव से सूचना मिली है कि हाकिमों से तय हो गया है कि 'सर्वोदय-मण्डल' का नाम न लिखा जाय और विमानों से वमूल-यात्री की जाय। यदि वे न दें, तो कुर्की की जाय, वारण्ट गिरफ्तारी निकाला जाय, उन्हें सूख जेरवार किया जाय। मैं तो आपके उत्तर के इन्तजार में था, पर अमीन साहब, नायब साहब इसके पहले ही मंगरीठ

पहुँच गये। उनका रवैया मनुष्यता के परे था। झगड़ना मकसद नहीं था, इससे लगान देना ही उचित समझा।

अमीन ( वसूलकुमिन्द्रा ) ने गलत रिपोर्ट अफसरान को दी कि मंगरौठवाले लगान नहीं देते। इससे उनके नाम वारण्ट जारी हुए। इस प्रकार सार्वजनिक सेवा में रत मंगरौठ को २०-२५ रुपये की चपत दूसरे गाँव को खुश करने में लगा दी गयी !

अभी एक साहब ने बड़े विश्वास के साथ कहा “मैं देखता हूँ कि कैसे ‘सर्वोदय-मण्डल’ का नाम गाँव की सारी जमीन पर चढ़ता है। मई में गुल खिल जायेगे। जनमत लिया जायगा। मैं हमीरपुर और लखनऊ सब ठोक कर आया हूँ। सब मिटाकर छोड़ूँगा !”

पता नहीं, मंगरौठ का क्या अपराध है कि उसके लिए इस प्रकार की सजा तजवीज की जा रही है।

मंगरौठ पूज्य सन्त विनोबा भावे के आदेशों का पालन देश-हित को भावना से कर रहा है। अतः वह सजा का नहीं, बल्कि इनाम का और आप सबको कृपा का हकदार है। देशभक्त, शान्त मंगरौठ को उसका हक मिलना ही चाहिए।”

×

×

×

मंगरौठ अड गया इस बात पर कि भविष्य में मंगरौठ के निवासी अलग-अलग लगान न देंगे, क्योंकि वहाँ अब किसीकी निजी जमीन नहीं रह गयी है। जो जमीन है, वह सारे गाँव की है और सर्वोदय-मण्डल ही उसका प्रबन्धक है।

अधिकारियों ने अड़गे लगाये, आसपास के विरोधी तत्त्वों ने अमंख्य बाधाएँ डाली, परन्तु मंगरौठ के निवासी अपना संकल्प बदलने को तैयार नहीं हुए। किसी भी तरह नहीं।

×

×

×

लिखापढ़ी चलती रही, खूब चलती रही और तब कही जाकर २० जनवरी १९५५ को उत्तरप्रदेशीय सरकार के माल विभाग ( ए ) के



डिप्टी सेक्रेटरी श्री आर० आर० मायुर ने आदेश दिया कि “मंगरौठ की जमीन पर सर्वोदय-मंडल का नाम चढ़ा दिया जाय और उसके मन्त्री अथवा अन्य अधिकारियों से लगान वसूली की जाय। मण्डल की यदि रजिस्ट्री नहीं हुई है, तो भी कोई हर्ज नहीं। हाँ, मण्डल अपनी रजिस्ट्री करा ले, तो अच्छा।”\*

×   ×   ×

इतने प्रयत्न के बाद मंगरौठ की सारी जमीन पर ‘सर्वोदय-मंडल’ का नाम चढ़ा।

देर तो अवश्य लगी, बाधाएँ भी बहुत आयी, पर मंगरौठ के निवामी अपने संकल्प पर दृढ़ रहे। जब-जब उन्हें ग्रामदान के पथ से विचलित करने के लिए डराया-धमकाया गया, तब-तब उन्होंने माफ कह दिया : “हमारा ग्रामदान का संकल्प बदल नहीं सकता। किसी भी हालत में नहीं।”

×   ×   ×

मंगरौठवालों को बहकाने के भी कम प्रयत्न नहीं किये गये।

जब-जब उनके सामने ऐसे मीके आते रहे, उनका एक ही उत्तर था :

“ग्रामदान का हमारा संकल्प बदल नहीं सकता।” ● ● ●

\* जिज्ञापीठ, शमीरपुर के ज्ञान पत्र सं० ७०२२ (१) १६-१३७७/५१

“In the circumstances the land granted by the Bhoodan Committee to Sarvodaya Mandal should be entered in the name of the latter in the revenue papers as the Sirdar and the land revenue of the same may be realised from the Mandal through its Manager, Secretary or any functionary of that body.

Even if the Mandal is unregistered there is no bar to its holding the land. It will, however, be better if the Mandal is prevailed upon to get itself registered.

स्वावलम्बन की ओर

१. गेहूँ, गन्ना, पपीता
२. खरखवा चालू रहे
३. थपनी दुकान
४. उद्योग : कल और आज
५. पुरपार्थ के प्रतीक



“जहाँ अभी सिर्फ ७-८ माहभर को अन्न पैदा होता है, वहाँ सालभर खाने को अन्न कैसे पैदा हो ?” यह था पहला प्रश्न, जो ग्रामदान के बाद मंगरौठ के सामने खड़ा था ।

×

×

×

कुछ लोगों ने सामूहिक खेती के प्रयोग में हाथ डाला, पर अधिकतर लोगों ने व्यक्तिगत रूप से ही खेती करना पसन्द किया ।

खेत गाँव का था, खेती किसान की ।

पर खेती की समस्याएँ तो थी ही ।

पहले भी वे समस्याएँ थी, इस समय भी । अन्तर केवल इतना था कि पहले उनका रूप निजी था, अब 'सामूहिक' । पहले जिसका खेत रहता था, वही उसके विकास की बात सोचता था, उसके बरा की बात होती थी, तो हाथ-पैर चलाकर कुछ कर दिखाता था । अब वह बात नहीं । अब सब खेत सबके हैं, इसलिए सबके विकास की जिम्मेदारी भी सबकी है ।

जब गाँव की जमीन की नयी व्यवस्था की जाने लगी, नये सिरे से भूमि का वितरण होने लगा, तो खेती सम्बन्धी सभी समस्याओं पर विचार किया जाने लगा ।

मंगरौठ की कृषि-सम्बन्धी मूल समस्याएँ थी :

- ( १ ) भूमि का कटाव रोकना ।
- ( २ ) काँस और जरिया का मूलोच्छेदन ।
- ( ३ ) जंगली जानवरों से फसल की रक्षा ।
- ( ४ ) सिंचाई की समुचित व्यवस्था ।

- ( ५ ) परती जमीन को तोड़कर कृषि-योग्य बनाना ।  
 ( ६ ) उपज बढ़ाने के अन्य माधन ।  
 ( ७ ) फल और साग-सब्जी पैदा करने के उपाय ।

×

×

×

विन्ध्य का पहाड़ी प्रदेश । ऊपर गाँव, नीचे बेतवा । वर्षा होते ही पानी पूरे वेग से नीचे की ओर दौड़ता है । उस दौड़ में जो तेजी रहती है, वह जमीन को बुरी तरह काटती चलती है । मंगरौठ गाँव में और उसके आसपास के खेतों में भूमि की यह कटान अत्यन्त विषम समस्या बन बैठी है । गाँव के लिए वह आफत है, खेतों के लिए मुसीबत !

जगह-जगह नाले हैं ; कहीं छोटे, कहीं बड़े । जरा पानी पड़ा कि उनके किनारे कटने लगते हैं । इसलिए आज जहाँ चार फुट कटा है, कल साढ़े चार हो जाता है, परसों पाँच ।

बुन्देलखण्ड की ढालू और सूखी जमीन वर्षा के बाद जल्दी सूख जाती है । सिंचाई के साधन न रहने से रबी की फसल का पैदा होना कठिन हो जाता है । यहाँ पर कटाव दो प्रकार का है :

- ( १ ) Sheet Erosion जलदरी अपक्षरण, और  
 ( २ ) Gully Erosion स्तार अपक्षरण ।

मिट्टी की गहराई कम और ढाल अधिक होने से जलदरी अपक्षरण हाता है । इससे बड़ी हानि होती है । ऊपरी अच्छी मिट्टी बह जाती है और नीचे की खराब तह ऊपर आ जाती है । फिर उसमें गहरा कटाव—स्तार अपक्षरण होने लगता है ।

मंगरौठवालों ने इस समस्या पर विचार किया, तो वे इस निष्कर्ष पर पहुँचे कि भूमि का यह कटाव यदि रचना नहीं, तो न गाँव बचता है, न खेती । इसलिए इसे तो हर हालत में रोकना ही है ।

बाँध-बंधी इसका एक उत्तम और कारगर उपाय हो सनता है । बंधियों से खेतों में वर्षा का पानी भर जाता है । वर्षा समाप्त होने पर पानी खेतों में बाहर निकाल दिया जाता है और उन्हें जोनकर रबी की फसल

वो दी जाती है। इससे बिना सिंचाई के ही खेत में नमी बनी रहती है और अच्छी फसल होने लगती है। बंधियों से यह लाभ भी होता है कि खेतों का ऊँचा-नीचापन कम होने लगता है और कुछ सालों के भीतर वे समतल हो जाते हैं।

बाँध-बंधी की बात तय हुई। जगह-जगह खेतों में छोटे-बड़े बाँध बंधने लगे और जब लोगों ने देखा कि उससे महज ही खेती की उपज आशा से बहुत अधिक बढ़ने लगती है, तो उसके लिए गाँव में खूब उत्साह बढ़ा।

सन् १९५७ के अन्त तक सारे गाँव ने मिलकर लगभग दो लाख घनफुट मिट्टी डालकर बाँध-बंधी की है। बाँध-बंधी का यह अभियान आज भी चालू है।

×

×

×

भूमि का कटाव रोकने के लिए जगह-जगह बबूल, रेजा और खैर के पेड़ लगाने का मुझाव भी दिया गया है। इस मुझाव के अनुसार भी कुछ कार्य हुआ है, परन्तु उसमें विशेष सफलता नहीं मिली।

खेतों की मेंड बाँधना भी कटाव रोकने का एक उपाय है। इस ओर भी मंगरीठवालों का पूरा ध्यान है।

×

×

×

मंगरीठ की १०० एकड़ भूमि काँस से जकड़ी है और १०० एकड़ जरिया से। इसके कारण २०० एकड़ भूमि खेती के लिए अनुपयोगी बन गयी है।

यह वही काँस है, जो चाणक्य के पैर में चुभा था और जिसके निर्मूलन के लिए उसने जड़ खोदकर उसमें मट्टा डालना शुरू कर दिया था, ताकि फिर न लहलहाने लगे। इसकी जड़ें बहुत गहरी जाती हैं। काली जमीन में जहाँ नमी रहती है, काँस खूब फलता-फूलता है। एक बार जहाँ उसने जड़ पकड़ी कि फिर उसका मूलोज्छेदन करना बहुत कठिन होता है। उसकी झकड़ेदार जड़े जमीन के भीतर लगातार बढ़ती ही जाती हैं।

और वे जमीन का रस चूस-चूसकर स्वयं तो पुष्ट होती जाती हैं, पर आमपाम लगी फसल को चौपट करती जाती हैं। जरिया का भी वही हाल है। उसके वारण भी फसल दुरी तरह बर्बाद होती है।

इसके लिए गहरी जुताई और जड़ों को खोद फेंकने की आवश्यकता है। मंगरीठ के निवासी फावड़ा लेकर कांस और जरिया के निर्मूलन के लिए निकल पड़े हैं। यह समस्या सरल नहीं है। दस-पन्द्रह साल में शायद कुछ हो सके। यो ट्रैक्टर की मदद ली जाय, तो आसानी हो सकती है, पर उसमें प्रति एकड़ ५०-५५ रुपया खर्च आयागा।

× × ×

जंगली पशु खेती के लिए अत्यन्त हानिकार सिद्ध होते हैं। मंगरीठ की खेती पर भी उनका प्रकोप होता रहता था। उनसे फसल को बचाने के लिए बन्दूक के लैमंग लेने की बात सोची गयी। कुछ बन्दूकों के लैमंग मिल जाने में फसल की सुरक्षा बढ गयी है।

× × ×

खेतों का प्रमुख माघन है : मिचाई। बिना पानी के खेती कैसी ?



इतना गहरा पानी !

पर मंगरीठ में पानी १३० फुट गहराई पर है। खेतों में कुएँ खोदकर सोचना माघारण बात नहीं। उसमें भारी धम के अलावा भारी खर्च का भी गवाल था। नदी में पम्प द्वारा पानी सौंपकर खेतों में पहुँचाने की बात भी सोची गयी, पर उसके लिए भी भारी खर्च की जरूरत थी।

इमलिए अधिक जोर इस बात पर दिया गया कि फिलहाल 'जिगनी माइनर' ( छोटी नहर ) ढाई मील और आगे बढ़वाने का प्रयत्न हो ।

सरकार से लिखापट्टी शुरू की गयी । सर्वोदय-मण्डल ने इसके लिए कई वर्ष तक पूरा-पूरा प्रयत्न किया । बाबा राघवदास ने भी इस कार्य में अपनी पूरी शक्ति लगायी । तब कहीं कई साल बाद इस नहर का कुछ विकास हो सका । यह नहर मंजूर तो जल्दी हो चुकी थी, पर उसका रख दूसरी ओर मुड़ जाने से मंगरीठ को उसका कोई लाभ न था । बहुत होता, तो आसपास पड़नेवाली ३०-३५ एकड़ जमीन की सिचाई हो पाती । पर उतने से क्या काम चलनेवाला था ? अतः सरकार से बार-बार प्रार्थना की गयी । अनेक प्रयत्नों के बाद सरकार ने मंगरीठ पर कृपा की है और अब मंगरीठ की खेती को ३-३।१ फुट गहरे और ६ फुट चौड़े बम्बे का लाभ मिलने लगा है । इसके फलस्वरूप मंगरीठ की लगभग १८० एकड़ भूमि नहर से सींची जाने लगी है । सिचाई की इस व्यवस्था का मंगरीठ की उपज पर बहुत अच्छा असर पड़ा है ।

×

×

×

पूरी जमीन को खेती के उपयुक्त बनाना भी उपज बढ़ाने का एक उपयोगी साधन है । जो जमीन खेती के काम में लायी जा सकती है, उसे तोड़ने का निश्चय किया गया ।

सर्वोदय-मण्डल के आदेश से अब तक लगभग ५० एकड़ ऐसी जमीन तोड़ी गयी है और उस पर मुख्यतः वे ही लोग खेती कर रहे हैं, जो पहले भूमिहीन थे ।

×

×

×

खेती की उपज बढ़ाने के साधनों पर मंगरीठवालों ने जब विचार किया, तो सहज ही यह बात निकली कि खेतों में खाद पड़नी चाहिए, अच्छे बीज की व्यवस्था होनी चाहिए और अच्छे औजारों की भी ।

गांव में पहले तो खाद का कोई प्रयोग ही न होता था । खाद डालें



अपने खसखसे गुड की भली खिलाकर पानी पिलाया, तो तबीयत खुश हो उठी ।

मंगरीठ की उपज के ये आँकड़े उसके पुरुषार्थ, उसके बल, उसके धर्म के प्रतीक हैं ।

	१९५३-५४	५५-५६	५६-५७
ज्वार	५४७ मन	७८५ मन	११४४ मन
कोदो	८ "	१६ "	२२ "
गेहूँ	१८६ "	८७५ "	१५७० "
गेहूँ पिसिया	—	९९ "	१९३ "
चना	५६० "	७३३ "	५८७ "
जौ	३ "	६७ "	५३ "
तिल	२४ "	५२ "	७३ "
राई	४ "	२५ "	८३ "
सरसों	—	१ "	४ "
अलसी	८१ "	२२९ "	८० "
बरहर	९८ "	३२४ "	३३३ "
मूँग	१०७ "	१२३ "	९२ "
घनिया	—	आधा मन	डेढ़ मन

स्पष्ट है, मंगरीठ खार-खोले-मैदान की ओर बढ़ रहा है । उसकी प्रगति के सीमा-चिह्न हैं :

और पानी की समुचित व्यवस्था न हो, तो पहले से भी कम उपज की आशंका रहती है। किसान ऐसा खतरा उठाये भी तो कैसे ?

गाँव में लगभग ५०० टन गोबर होता है। जलाने के सिवा पहले उसका दूसरा कोई उपयोग न होता था। इधर जब से पानी की कुछ व्यवस्था हुई है, तब से खेतों में खाद पड़ने लगी है। खाद का भरपूर उपयोग हो सके, इसलिए सर्वोदय-मण्डल कम्पोस्ट के गड़हो को बढ़ावा दे रहा है। गाँववाले इस कार्य में अपना भरपूर योगदान कर रहे हैं और उसका समुचित लाभ भी उठा रहे हैं। हड्डी की खाद, मल-मूत्र की खाद का भी उपयोग करने का प्रयत्न हो रहा है।

खेती की उपज बढ़ाने के लिए अच्छे बीज, अच्छे औजारों तथा अन्य साधनों की ओर भी मंगरीठवालों का पूरा ध्यान है।

×

×

×

मंगरीठ में वर्षा के दिनों में १५० मन के लगभग साग-सब्जी हो जाती रही है। गर्मी के दिनों में नदी किनारे कुछ साग-सब्जी उगाने का प्रयत्न किया जाता था, पर बाढ़ अक्सर ही उसे बहा ले जाती थी।

अब साग-सब्जी की ओर विशेष रूप से ध्यान दिया जाने लगा है। पिछले साल बरसात में होनेवाली सब्जी के अलावा ४५ मन सब्जी पैदा हुई।

×

×

×

मंगरीठ में फलों की कोई उपज न होती थी। गाँव में बेल के कुल चार पेड़ हैं और खेतों में आम का सिर्फ एक पेड़। नदी किनारे कुछ थोड़े से खरबूजे आदि कभी-कभी हो जाते थे। हर बार सो भी नहीं।

ग्रामदान के बाद इस दिशा का सबसे शानदार उदाहरण है—पपीता। आज घर-घर में पपीते के पेड़ लगे हैं और उन पेड़ों में ऐसे बड़े-बड़े फल लगे हैं कि देखते ही बनता है।

×

×

×

लोग पूछेंगे कि इस प्रकार गाँव की सारी जमीन गाँव की बना देने

का, गाँव से भूमिहीनों का अस्तित्व मिटा देने का, मिल-जुलकर प्रेमपूर्वक कृषि की ओर ध्यान देने का परिणाम क्या निकला ?

परिणाम आँखों के सामने है ।

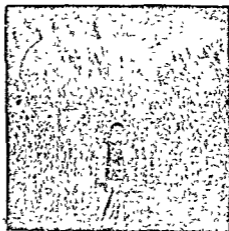


जिस मंगरीठ में मुश्किल से सात-आठ महीने के लिए अन्न पैदा होता था, जिस मंगरीठ में कई-कई मास लोग अघपेट रहते थे, जिस मंगरीठ में मेहमानों के लिए माँग-भूँगकर गेहूँ लाते थे और साथ बैठकर खाने की हिम्मत न करते थे, उसी मंगरीठ में आज सालभर से भी

### पपीता

अधिक के लिए भरपूर अन्न पैदा होता है, गेहूँ पैदा होता है, तेलहन पैदा होता है, दाल पैदा होती है ।

और इस साल तो मंगरीठ ने भन्ना पैदा करके कमाल कर दिखाया । सैंकड़ों साल से जो चीज नहीं हुई, वह चीज उसने पैदा कर ली । उम दिन कालूराम मिस्त्री ने जब हमें



सहलहाता गन्ना

अपने खसखसे गुड़ की भेली खिलाकर पानी पिलाया, तो तबीयत खुश हो उठी !

मंगरीठ की उपज के ये आँकड़े उमके पुरुषार्थ, उसके बल, उसके धम के प्रतीक हैं :

	१९५३-५४'	५५-५६	५६-५७
ज्वार	५४७ मन	७८५ मन	११४४ मन
कोदो	८ "	१६ "	२२ "
गेहूँ	१८६ "	८७५ "	१५७० "
गेहूँ पिसिया	—	९९ "	१९३ "
चना	५६० "	७३३ "	५८७ "
जौ	३ "	६७ "	५३ "
तिल	२४ "	५२ "	७३ "
राई	४ "	२५ "	८३ "
सरसो	—	१ "	४ "
अलमी	८१ "	२२९ "	८० "
बरहर	९८ "	३२४ "	३३३ "
मूँग	१०७ "	१२३ "	९२ "
धनिया	—	आधा मन	डेढ़ मन

स्पष्ट है, मंगरीठ खाद्य-स्वावलम्बन की ओर बढ़ रहा है। उमकी प्रगति के मीमांचित हैं :

## चरखा चालू रहे

: २ :

‘कातो चरखा, मिले स्वराज्य ।’

देश को वापू ने जब यह नारा दिया, तो मंगरौठ भी उससे अछूता न बच सका । दीवान साहब की प्रेरणा से गाँव के ३०-३५ व्यक्ति सत्याग्रह-आन्दोलनों में जेल गये और तरह-तरह का उत्पीड़न तो सैकड़ों व्यक्तियों ने सहा ।

सन् '३०-'३२ में मंगरौठ में प्रायः हर घर में चरखे चलते थे । शुद्ध देहाती चरखे ।

आन्दोलन जब कुछ धीमा पड़ा, तो चरखों की गति भी कुछ मन्द पड़ी, पर गाँव के कोरी उसे अपनाये रहे । उनका यह क्रम सतत चालू है । मजे की बात यह है कि वे सिर्फ कातते ही नहीं, धुनाई से लेकर बुनाई तक सारा काम खुद ही करते हैं । धुनते हैं वे ही, पोनी भी बनाते हैं वे ही, कातते हैं वे ही और बुनते हैं वे ही ! यों उनका पेशा बुनाई का है, पर काम भले ही कम हो, धुनाई से बुनाई तक सारी प्रक्रिया वे अपने ही हाथ से करते हैं । ऐसा नहीं कि बुनने के लिए वे मिल का सूत ले आये । बाहर से सूत लाकर कपड़ा बनाना वे जानते ही नहीं ।

यों, मंगरौठ में खादी अपनी शुद्ध परिभाषा में दिखाई पड़ती है ।

×

×

×

मंगरौठ के घर-घर में चरखे चलते रहे हैं । पर बीच में इस ओर लोगों का कम ध्यान रहा । कोरियों के ११ परिवार खादी का कार्य मुस्नैदी से चलाते रहे, पर खादी उनकी मूल जीविका का साधन नहीं थी, उनका मूल उद्योग था खेती । उसे वे आज भी अपनाये हुए हैं । हाँ, इससे इतनी आय हो जाय कि उनका काम चल सके, तो वे कृषि को गौण स्थान दे सकते हैं ।

स्वराज्य होने के बाद भी चरखे का स्थान तो अक्षुण्ण है ही !



गांधी-धीरे पर सूत्रांजलि

भोजन के बाद हमारी दूसरी आवश्यकता है— वस्त्र। ग्रामप्रधान भारत में वस्त्र की आवश्यकता की पूर्ति का माध्यम खादी ही हो सकती है। इसलिए यह स्वाभाविक था कि ग्रामदान के बाद मंगरीठ का ध्यान इस ओर जाय। उमने वस्त्र-स्वावलम्बन की दिशा में अपनी दक्षिण लगाने का निश्चय किया।

चरखे को नये मिररे से प्रोत्साहन मिला। कुछ तो पुराने चरखे थे ही, कुछ नये चरखे लाये गये। देगी चरखों के अलावा बामि-चरखा आया, किमान-चरखा आया, परवदा-चक्र आया और नवके बाद अम्बर-चरखा भी आ गया। गांवभर में डेढ़-भीने दो गी चरखे चलने लगे।

गर्मी के दिनों में किमान खेतों से पाली रहना है। चरखा चन्दा ने वा यह बहुत अच्छा अवसर है। मंगरीठ में इस ऋतु में चारों ओर चरखे की मधुर गुंजार होने लगी। कुछ लोग तो गांवभर निर्दमित रूप से धातने लगे, पर अधिकांशतः गमियों में ही धातते रहे।

और उसका परिणाम ?

गौन माल के ये आँकड़े हमारे सामने हैं :

गन् १९५५	—	४ मन	५ मेर मूत
१९५६	—	३ मन	२१। मेर मूत
१९५७	—	२ मन	४१। मेर मूत

सन् १९५५ में अधिक सूत कातनेवालों में प्रमुख लोग थे :

शिवदयाल लोधी	७ सेर	१२ छटाक
परमाई कोरी	७ सेर	११ छटाक
वामुदेव	६ सेर	४ छटाक
नत्पू नाई	५ सेर	८ छटाक
रामसेवक पण्डित	४ सेर	१४ छटाक
मन्ना मुनार	४ सेर	१४ छटाक
सरमन धोवी	४ सेर	३ छटाक ।

सन् १९५६ में इन लोगो ने अधिक सूत काता :

छवीली	७ सेर	१२ छटाक
परमा कोरी	५ सेर	३ छटाक
रामचरण	५ सेर	
गनेशा कोरी	४ सेर	६ छटाक
बुनियादी शाला	५ सेर	१३ छटाक ।

सन् १९५७ में अधिक सूत कातनेवाले ये थे :

छवीली	२० सेर	३ छटाक
परमा कोरी	५ सेर	२ छटाक
इन्द्रपाल सिंह	३ सेर	१३ छटाक ।

कटाई की दृष्टि से यह बात निर्विवाद है कि मंगरौठ में सूत कातनेवालों की कमी नहीं है। हर घर के पुरुष और स्त्री, बच्चे और बूढ़े—सभी कातना जान गये हैं, जानते हैं और कातने के लिए उत्सुक रहते हैं। सवाल है बुनाई का।

मंगरौठ में बुनाई की अभी भरपूर व्यवस्था नहीं हो पायी है। बुनाई की पूरी व्यवस्था हो जाय, तो गाँव को बस्त्र-स्वावलम्बी बनते देर न लगे। आज बस्त्र के मामले में गाँव के ९-१० परिवार पूर्ण स्वावलम्बी हैं, ३०-३५ परिवार अर्ध-स्वावलम्बी हैं : गाँव के अन्य परिवार भी कुछ-न-कुछ खादी पहनते ही हैं, पर उन्हें खादी मिल नहीं पाती।

माना गया कि गाँव के ही व्यक्ति यह कार्य सीख लें, जिससे कपड़े के लिए गाँव को बाहरी साधनों पर निर्भर न रहना पड़े। गाँव का एक लड़का सेवापुरी-आश्रम से बुनाई की शिक्षा लेकर गाँव में काम करने लगा है। कुछ और लड़के भी बुनाई सीख रहे हैं। प्रगति धीमी है, फिर भी इस बात की पूरी आशा है कि कुछ वर्षों में मंगरीठ वस्त्र-स्वावलंबी बन जायगा।

अभी तक खादी के संबंध में ऐसा नियम है कि सभी कातनेवाले

अपना सूत सर्वोदय-मण्डल को देकर खादी ले लेते हैं। उन्हें बुनाई का केवल आधा खर्च देना पड़ता है, शेष आधा खर्च सर्वोदय-मण्डल अपनी ओर से छूट देता है। जो लोग अपनी जरूरत से ज्यादा सूत कात लेते हैं, उनका सूत सर्वोदय-मण्डल खरीद लेता है और उसकी खादी तैयार करवाकर मण्डल की 'अपनी दुकान' पर रखवा देता है। इस दुकान में



पाई करते हुए

छोटे कपड़े, गमछे आदि तो टिकने ही नहीं पाते। वे तैयार होकर आते ही समाप्त हो जाते हैं। खादी के अन्य वस्त्रों की भी अच्छी खपत रहती है।

बुनाई की भरपूर व्यवस्था हो जाय, तो मंगरीठ की वस्त्र-समस्या निश्चय ही हल हो जायगी। अभी गाँव में जरूरतभर खादी तैयार नहीं हो पाती, कते हुए सूत का भी भरपूर उपयोग नहीं हो पाता, इसीलिए लोग बाहर से कपड़ा खरीदते हैं।

गाँव की श्रम-शक्ति का भरपूर उपयोग नहीं हो पाता है। गाँव के



# अपनी दूकान

: ३ :

सर्वोदय-मण्डल, मंगरौठ की एक दूकान है — 'अपनी दूकान' ।

छोटी-सी कोठरी में इस दूकान को खुले अभी सालभर ही हुआ है, पर 'पूत के पाँव पालने में' ही दीग्नने लगे हैं ।

इससे पहले गाँव में छाटी-भोटी ६-७ दूकानें थी, पर अब इसके अलावा सिर्फ दो दूकानों और रह गयी हैं—विलकुल मामूली-भौ । इनमें से एक दूकान की पूँजी लगभग २००) है, दूसरी की ५०-६० रुपये । पहली की दैनिक विक्री एक-डेढ़ रुपया है, दूसरी की आठ-दस आना मात्र । इन दोनों दूकानों पर त्योहार आदि के मौकों पर कुछ पेड़ा, बरफी आदि तैयार कर लिया जाता है । उसकी कुछ अच्छी खपत हो जाती है । सबसे छोटी दूकान की विशेषता है, देहाती जड़ी-बूटियाँ । गाँव के लोग बहुत दिनों से दवा-दारु के लिए इस दूकान पर जाते रहे हैं । पर उसकी विक्री नगण्य-सी ही है ।

सर्वोदय-मण्डल को 'अपनी दूकान' की पूँजी लगभग ५००) है । उसकी मासिक विक्री २५०) के लगभग है ।

×

×

×

'अपनी दूकान' में मुख्यतः निम्नलिखित चीजें विक्री के लिए रखी जाती हैं :

गुल्लू, गेहूँ, चना, ज्वार, बाजरा, मूँग, अरहर, जौ, चावल ।

सिं, अलसी, राई ।

नी, लेमजूस ।

कत्या, सुपाड़ी, लॉग, घनिया,  
गायन, पीपल, मैथी, अमचूर, सौंफ ।

स्त्री-पुरषों को अपने पीने के लिए पानी खींचने में रोज लगभग तीन घंटे लग जाते हैं। यदि यही समय बच जाय और कताई में इसका उपयोग हो, तो सहज ही साढ़े चरखे से साल में कम-से-कम ९६३० वर्गगज खादी तैयार हो सकती है—गाँव की जरूरत की लगभग तीन-चौथाई।

मंगरीठ में दुनाई की प्रगति हो रही है। कताई का तो बहना ही क्या। चरखे के स्वर में स्वर मिलाकर मंगरीठ में यह आवाज गूँजती रहती है :

‘मेरे चरखे का टूटें न तार,  
चरखे चालू रहे।’



## अपनी दूकान

: ३ :

सर्वोदय-मण्डल, मगरौठ की एक दूकान है — 'अपनी दूकान' ।

छोटी-सी कोठरी में इस दूकान को खुले अभी सालभर ही हुआ है, पर 'पूत के पाँव पालने में' ही दीखने लगे हैं ।

इससे पहले गाँव में छोटो-मोटी ६-७ दूकाने थीं, पर अब इसके अलावा सिर्फ दो दूकानों और रह गयी हैं—बिलकुल मामूली-सी । इनमें से एक दूकान की पूँजी लगभग २००) है, दूसरी की ५०-६० रुपये । पहली की दैनिक बिक्री एक-डेढ़ रुपया है, दूसरी की आठ-दस आना मात्र । इन दोनों दूकानों पर त्योहार आदि के मौकों पर कुछ पेडा, बरफी आदि तैयार कर लिया जाता है । उसकी कुछ अच्छी खपत हो जाती है । सबसे छोटी दूकान की विशेषता है, देहाती जड़ी-बूटियाँ । गाँव के लोग बहुत दिनों से दवा-दास्त के लिए इस दूकान पर जाते रहे हैं । पर उसकी बिक्री नगण्य-सी ही है ।

सर्वोदय-मण्डल की 'अपनी दूकान' की पूँजी लगभग ५००) है । उसकी मासिक बिक्री २५०) के लगभग है ।

×

×

×

'अपनी दूकान' में मुख्यतः निम्नलिखित चीजें बिक्री के लिए रखी जाती हैं :

गल्ला—गेहूँ, चना, ज्वार, बाजरा, मूँग, अरहर, जौ, चावल ।

तेलहन—तिल, अलसी, राई ।

मिठाई—गुड़, चीनी, लेमजूस ।

मसाला—नमक, मिर्च, मसाला, कत्था, सुपाड़ी, लोंग, धनिया, हल्दी, काली मिर्च, हींग, जीरा, अजवायन, पीपल, मेथी, अमचूर, सोंफ ।

मेवा—किशमिश, छुहारा, गरी, मखाना, मुनक्का, चिरौंजी, सिंघाडा, बादाम ।

सुगन्ध—अगरवत्ती, कपूर, नेपथलीन की गोली ।

साबुन—कपटा घोल का साबुन, सोड़ा, नील ।

व्यसन—चाय, तम्बाकू, बीड़ी ।

स्टेशनरी—कागज, कलम, स्पाही, रबड़, पेंसिल, निब, पटरी, पेंसिल कटर, व्हेड, आईना, कंघा, लालटेन की बत्ती और शीशा, रंग ।

नाग—आलू, प्याज, लहसुन, गोभी ।

दवा—त्रिफला, साबूदाना, फिटकिरी, मिश्री, सहद ।

वस्त्र—सादी ।

×

×

×

‘अपनी दूकान’ मंगरोठ की अपनी दूकान है । गांव के अधिकांश

लोग इसे अपनी ही दूकान मानकर अपनी

जरूरत की तमाम चीजें यहीं से खरीदना करते हैं ।

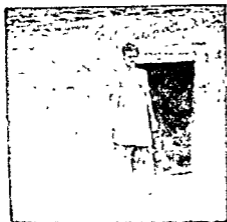
दूकान में गांव की आवश्यकता की प्रायः सभी चीजें रहती हैं । पर

लकड़ी, लोहा और बपटे का भण्डार व्यवस्था हो

जाय, तो इसकी विशेष दमगुनी तब बटने की

सम्भावना है । इसारती लकड़ी, बेलगाड़ी बनाने

की लकड़ी, चारणाई की लकड़ी, मचवे, निरे, पाटी तथा हल के फाल



अपनी दूकान

की लकड़ी, चारणाई की लकड़ी, मचवे, निरे, पाटी तथा हल के फाल

आदि दूकान में रख लिये जायँ, तो यह निश्चित है कि लोग ये सारी चीजें यही से खरीदें ।

कपडे की समस्या भी इसी प्रकार की है । गाँव की जरूरतभर का कपडा दूकान में उपलब्ध रहे, तो फिर गाँववाले उसे खरीदने के लिए बाहर क्यों जायँ ? कपडा गाँव में तैयार होनेवाली खादी ही हो या मिल अथवा हैण्डलूम का बना हुआ रहे, यह प्रश्न अभी विवादास्पद-मा है । यों तो खादी पर ही मंगरौठवासियों का जोर है, पर कुछ लोग मिल या हैण्डलूम की भी बात करते हैं । वे अभी तक ऊपर से नीचे तक, घर से बाहर तक खादी पहनने को कृतसंकल्प नहीं हो पाये हैं । अच्छा तो यही होगा कि सब लोग खादी पर ही दृढ़ रहे, ग्रामदानी गाँव की रक्षा और प्रतिष्ठा सोलह आना खादी अपनाने में ही है, पर अभी तक इसके लिए जैसा चाहिए, वैसा अनुकूल वातावरण नहीं बन सका है । फिर भी खादी की उत्तरोत्तर प्रगति से यह आशा की जा सकती है कि कुछ दिनों के भीतर सभी ग्रामवासी खादी के लिए कृतसंकल्प हो जायँगे ।

×

×

×

गाँव की 'अपनी दूकान' का अर्थ यही होता है और होना चाहिए कि गाँव की आवश्यकता की सारी वस्तुएँ उसमें उपलब्ध रहें । गाँव में किसी भी व्यक्ति को किसी भी वस्तु के लिए गाँव से बाहर न जाना पड़े । किसी भी चीज को खरीदने के लिए गाँव का एक भी पैसा गाँव की दूकान से बाहर नहीं जाना चाहिए । कोई चीज साल में कितनी कम खपती है, इसकी चिन्ता किये बिना, 'अपनी दूकान' में गाँव की आवश्यकता की हर चीज रहनी चाहिए । प्रसन्नता की बात है कि मंगरौठ की 'अपनी दूकान' इस दिशा में प्रगतिशील है ।

×

×

×

सर्वोदय-मण्डल की 'अपनी दूकान' से मंगरौठवासियों को लाभ क्या हुआ, यह प्रश्न सहज ही उठता है ।

इसका उत्तर इस दूकान से सम्बन्ध रखनेवाला हर व्यक्ति यही देता

मेवा—किशमिश, छुहारा, गरी, मखाना, मुनक्का, चिरीजी, सिघाडा, बादाम ।

सुगन्ध—अगरवत्ती, कपूर, नेपथलीन की गोली ।

साबुन—कपडा घोने का साबुन. सोड़ा, नील ।

व्यमन—चाय, तम्बाकू, बीडी ।

स्टेशनरी—कागज, कलम, स्याही, रबड़, पेंसिल, निब, पटरी, पेंसिल कटर, ब्लेड, आईना, कंधा, लालटेन की बत्ती और शीशा, रंग ।

माग—आलू, प्याज, लहसुन, गोभी ।

दवा—त्रिफला, साबूदाना, फिटकिरी, मिथी, राहद ।

वस्त्र—सादी ।

×

×

×

‘अपनी दूकान’ मंगरीठ की अपनी दूकान है । गाँव के अधिकार

लोग इसे अपनी ही

दूकान मानकर अपनी

जरूरत की तमाम चीजें

यहीं से खरीदा करते हैं ।

दूकान में गाँव की आव-

श्यकता की प्रायः सभी

चीजें रहती हैं । पर

लकड़ी, लोहा और कपड़े

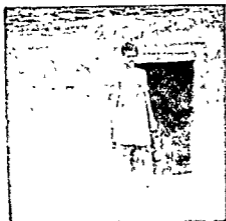
का भरपूर व्यवस्था हो

जाय, तो इगवी बित्री

दमगुनी तक बढ़ने की

सम्भावना है । इमारती

लकड़ी, बिलगाड़ी बनाने



अपनी दूकान

की लकड़ी, चारपाई की लकड़ी, मचवे, गिरे, पाटी तथा हल के फाल

आदि दूकान में रख लिये जायें, तो यह निश्चित है कि लोग ये सारी चीजें यहीं से खरीदें ।

कपड़े की समस्या भी इसी प्रकार की है । गाँव की जल्दतरभर का कपड़ा दूकान में उपलब्ध रहे, तो फिर गाँववाले उसे खरीदने के लिए बाहर क्यों जायें ? कपड़ा गाँव में तैयार होनेवाली खादी ही हो या मिल अथवा हैण्डलूम का बना हुआ रहे, यह प्रश्न अभी विवादास्पद-मा है । यों तो खादी पर ही मंगरौठवासियों का जोर है, पर कुछ लोग मिल या हैण्डलूम की भी बात करते हैं । वे अभी तक ऊपर से नीचे तक, घर से बाहर तक खादी पहनने को कृतसंकल्प नहीं हो पाये हैं । अच्छा तो यही होगा कि सब लोग खादी पर ही दृढ़ रहे, ग्रामदानी गाँव की रक्षा और प्रतिष्ठा सोलह आना खादी अपनाने में ही है, पर अभी तक इसके लिए जैसा चाहिए, वैसा अनुकूल वातावरण नहीं बन सका है । फिर भी खादी की उत्तरोत्तर प्रगति से यह आशा की जा सकती है कि कुछ दिनों के भीतर सभी ग्रामवासी खादी के लिए कृतसंकल्प हो जायेंगे ।

×

×

×

गाँव की 'अपनी दूकान' का अर्थ यही होता है और होना चाहिए कि गाँव की आवश्यकता की सारी वस्तुएँ उसमें उपलब्ध रहें । गाँव में किसी भी व्यक्ति को किसी भी वस्तु के लिए गाँव से बाहर न जाना पड़े । किसी भी चीज को खरीदने के लिए गाँव का एक भी पैसा गाँव की दूकान से बाहर नहीं जाना चाहिए । कोई चीज साल में कितनी कम खपती है, इसकी चिन्ता किये बिना, 'अपनी दूकान' में गाँव की आवश्यकता की हर चीज रहनी चाहिए । प्रसन्नता की बात है कि मंगरौठ की 'अपनी दूकान' इस दिशा में प्रगतिशील है ।

×

×

×

सर्वोदय-मण्डल की 'अपनी दूकान' से मंगरौठवासियों को लाभ क्या हुआ, यह प्रश्न सहज ही उठता है ।

इसका उत्तर इस दूकान से सम्बन्ध रखनेवाला हर व्यक्ति यही देता

है कि इस दूकान से हमें लाभ ही लाभ है। माल भी अच्छा मिलता है, दाम भी कम लगता है और तौल भी पूरी मिलती है।

गाँव की दूकानों पर नकद पैसों में बहुत कम बिक्री हुआ करती है। गल्ले के माध्यम से ही ज्यादातर व्यापार चलता है। 'अपनी दूकान' में भी गल्ला लेकर सौदा दिया जाता है। पर पहले जिस गल्ले का भाव एक रुपये में चार सेर रहता था, उसे दूकानदार छह सेर के हिसाब से मरीदा करते थे। 'अपनी दूकान' में वह बात नहीं। यहाँ ठीक भाव पर ही गल्ला खरीदा जाता है और जो सौदा दिया जाता है, उसमें भी ग्राहक को पहले से २५-३० प्रतिशत का लाभ रहता है।

नोचे के थोड़े से आँकड़ों से यह बात स्पष्ट हो जायगी :

वस्तु	पहले का भाव	'अपनी दूकान' का भाव
नमक	१) का ८ सेर	१ १/११ सेर
मिर्च	१) को ४ छटाक	६॥ छटाक
गुड़	१) का २॥ सेर	३॥ सेर
मिट्टी का तेल	१) से ११) बोतल	१-), १-))॥ बोतल

गोवर्धन भाई जैसे योग्य, अनुभवी और कर्मठ कार्यकर्ता 'अपनी दूकान' के मंचालन में दक्षिण हैं। दूकान का क्षेत्र उत्तरोत्तर बढ़ता जा रहा है। उसकी प्रगति अनिवार्य है। कुछ ही वर्षों में 'अपनी दूकान' गाँवभर की सारी आवश्यकताओं की पूर्ति का केन्द्र बनेगा, इस बात की पूरी आशा ही नहीं, विश्वास भी है।





## उद्योग : कल और आज

: ४ :

मंगरीठ में विभिन्न जातियों की फुलवारी है।

इन जातियों में बहुत सी अपने पैतृक उद्योग में आज भी लगी हैं। जैसे तेली तेल पेरता है, कोरी कपड़े बुनता है, सुनार स्वर्णकारी करता है, धोबी कपड़े धोता है, चमार चमड़े का काम करता है, बड़ई बड़ईगिरी करता है, लुहार लुहारी करता है, बसोर बाँस का काम करता है, गड़ेरिया भेड़ पालता है, नाई हजामत बनाता है।

छोटे-मोटे कितने ही ग्रामोद्योग मंगरीठ में शताब्दियों से चलते आ रहे हैं।

× × ×

मंगरीठ में कताई-बुनाई के अलावा निम्नलिखित उद्योग चलते हैं या चलते आ रहे हैं :

- ( १ ) चमड़े का उद्योग
- ( २ ) तेलघानी का उद्योग
- ( ३ ) रस्सी और पाखरी का उद्योग
- ( ४ ) मिट्टी के बर्तन बनाने का उद्योग
- ( ५ ) लुहार-बड़ई का उद्योग
- ( ६ ) मछली पकड़ने का उद्योग
- ( ७ ) कम्बल बनाने का उद्योग
- ( ८ ) दूध का उद्योग, आदि।

× × ×

मंगरीठ का जूता !

बुन्देलखण्ड की कटीली और झखरीली, पहाड़ी और जंगली लकड़-

खावड जमीन में मंगरोठ का जूता बड़ा काम देता है। खेतों और जंगलों में काम करनेवाले स्त्री-पुरुषों के लिए अनिवार्य है वह।

मजबूती, बनावट और सौन्दर्य के लिए बुन्देलखण्ड में दूर-दूर तक



प्रख्यात है—मंगरोठ का जूता। उसे बेचने के लिए कहीं बाजार नहीं खोजना पड़ता। दूर-दूर से उसे खोजते हुए लोग खुद ही मंगरोठ पहुँचते हैं और मुँहमांगा दाम चुकाकर ले जाते हैं। कुछ मास पूर्व धम्बोडिया के भाई आदित्यनजी जब मंगरोठ पधारें, तो इम जूते की खूबमूरती पर लट्टू हुए बिना न रह

### मंगरोठ का जूता

सके। उन्होंने इमकी निर्माण-कला, इसका 'टेक्नीक' सीखने में कई दिन खुशी-खुशी लगा दिये।

ऐसा यह है मंगरोठ का जूता !

× × ×

मंगरोठ में चमारों के तीन परिवार यह प्रसिद्ध जूता तैयार करने हैं। इनके आज्ञा पुराने ही हैं, जूते बनाने का तरीका भी पुराना है, इमकी अपनी विनोपता है। इम विनोपता को ये लोग अधुण्ण बनाये हुए हैं।

मंगरोठ का यह जूता तैयार होने में प्रति जोड़ी साधारणतः दो दिन लगने हैं। चमड़े की बीमन और उसे तैयार करने की मजदूरी मिलाकर एक जोड़ी का दाम ६) मे १२) तक पड़ता है। इममें आधी बीमन चमड़े की माननी चाहिए और आधी मजदूरी।

गाँव में चमारो के २३ परिवार हैं। इनमें ३ परिवार जूते बनाते हैं, ११ परिवार चमड़े की रँगई का काम करते हैं। २ परिवार ऐसे हैं, जो केवल चमड़े की रँगई का ही काम कर सकते हैं, खेती नहीं कर सकते। उनमें से २ परिवारो ने खेती नहीं ली है। अन्य परिवार खेती में लगे हैं।

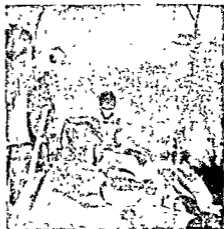
×

×

×

चमड़े की रँगई का उद्योग यहाँ एक जमाने से चलता आ रहा है।

चमड़े के बाल निकालने के लिए चूना और रंग के लिए बबूल की छाल, घी के पत्तो और महुआ के पत्तों आदि का उपयोग किया जाता है।



रँगई के लिए चमड़ा बाहर से खरीदा जाता है। खरीदकर रँगने का काम गाँव में होता है। रँगे हुए चमड़े की कीमत प्रति रुपये लगभग दस

जूते की तँयारी

आने माननी चाहिए। एक रुपये का चमड़ा प्रायः एक रुपया दस आने में विकता है। जूते की तरह इस रँगे हुए चमड़े के लिए भी ग्राहक खोजने नहीं जाना पड़ता। घर बैठे ही उसके भी ग्राहक आ जाते हैं।

×

×

×

मंगरौठ का चर्मोद्योग आज बहुत अच्छी स्थिति में नहीं है। सभी लोग यह बात स्वीकार करते हैं कि जूता बनाने में और चमड़ा रँगने में मंगरौठ अपना सानी नहीं रखता। इस उद्योग के कारण इसके कारीगर एक जमाने में इतने सम्पन्न थे कि वे जखरत पड़ने पर गाँव के अन्य निवासियों को रुपया उधार दिया करते थे। परन्तु अशिक्षा और कुरीतियों

के कारण उनकी यह स्थिति जाती रही है। आज पूंजी के अभाव में वे इस क्षेत्र में मजदूरी या दलाली मात्र कर रहे हैं।

यदि पूंजी की उपयुक्त व्यवस्था हो जाय और घमड़े के कारीगर इस कार्य में अपनी शक्ति का विधिवत् उपयोग करें, तो यह निर्विवाद है कि इम उद्योग की बदौलत वे अपनी प्राचीन सम्पन्नता पुनः प्राप्त कर सकते हैं। सर्वोदय-मण्डल चर्मोद्योग को भलीभाँति विकसित करने के लिए सचेष्ट है।

×

×

×

गाँव में तेलघानी का उद्योग है तो बहुत पुराना, पर वह है बड़ी जीर्ण-शोर्ण अवस्था में। गाँव में एक पुराना कोल्हू है, जो थोड़ी ही मात्रा में गाँव की आवश्यकता पूरी कर पाता है। गाँव में तिल, अलसी और राई की अच्छी मात्रा में उपज होती है। गाँव में उसके पेरने की उपयुक्त व्यवस्था न होने से कच्चा तिलहन अधिकतर बाहर ही चला जाता है।



मुतली कातते हुए

लगाने का आयोजन है। इसमें मिल के तेल का उपयोग तो बन्द होगा ही, गाँव के तेल की आवश्यकता भी गाँव में ही पूरी हो सकेगी।

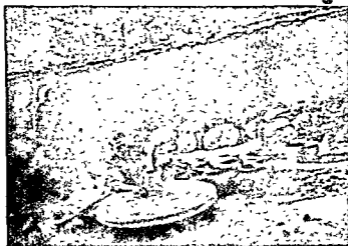
गाँव के इम पुराने कोल्हू से गाँव की आवश्यकता पूरी नहीं होने-वाली है। सर्वोदय-मण्डल इम कमी को दूर करने के लिए सचेष्ट है। गाँव का ही एक लड़का सेवापुरी से तेलघानी का काम सीखकर आ गया है। सहकारी भंडार के लिए जो नयी इमारत बन रही है, उसमें नयी तेलघानी

मंगरौठ में सन की उपज होती है। सन से रस्सी बटने और अनाज रखने के लिए पाखरी बनाने का उद्योग यहाँ चलता आ रहा है। केवटों के परिवार इसे सहायक उद्योग के रूप में अपनाये हुए हैं।

केवट लोग सन से पानी खींचने का रस्सा, खेती के लिए रस्सी, टाट, जाजम, गुदरी, मछली पकड़ने के जाल आदि बनाते हैं। इस उद्योग के विकास के लिए प्रयत्न चालू है।

× × ×

मंगरौठ के हर घर में मिट्टी के बर्तन काम में आते हैं। मिट्टी के घड़े



### प्रजापति की सृष्टि

तो सबको चाहिए ही, उसके अलावा मिट्टी के कुछ और बर्तन भी काम में आते हैं। पहले यहाँ मिट्टी के बर्तनों के लिए बड़ी दिक्कत थी और उन्हें खरीदने के लिए दूसरे गाँवों में जाना पड़ता था। पर ग्रामदान के बाद अब गाँव में दो कुम्हार परिवारों के आ बसने से यह कठिनाई दूर हो गयी है।

अब मिट्टी के घड़े, मकोरे, बच्चों के तरह-तरह के खिलौने आदि गाँव में ही तैयार होने लगे हैं। इस दिशा में गाँव स्वावलंबी बन गया है।

×                      ×                      ×

लुहार लोहे का काम करता है। वह हल, फाल और खेती के औजारों की मरम्मत करता है। यह उद्योग गाँव के लिए परम उपयोगी सिद्ध हो रहा है।

बढ़ई लकड़ी का काम करता है और किसानों को खेती में मदद देता है।

लुहार, बढ़ई, नाई, धोबी अपने उद्योगों द्वारा गाँव की सेवा करते हैं। फसल कटने पर किसान अपनी उपज में से इन लोगों को अनाज देते हैं, जिससे इनका निर्वाह होता है और जीविका चलती है।

×                      ×                      ×

मंगरीठ में केवट लोग महायक धंधे के रूप में मछलियाँ पकड़ते हैं। उनका मुख्य घन्घा खेती है, परन्तु वे मछली भी पकड़ते हैं। साल में ६ मास उनका यह उद्योग चलता है। २० व्यक्ति इस काम में लगे हैं। हर आदमी प्रति मास २ मन मछलियाँ पकड़ लेता है। इन मछलियों की सपत मुख्यतः गाँव में ही होती है।

×                      ×                      ×

मंगरीठ में भेड़ें पर्याप्त हैं। उनकी ऊन बेची जाती है। पहले इस ऊन के कम्बल तैयार किये जाते थे और कम्बल-बुनाई का उद्योग चलता था। परन्तु बहुत दिनों में पूँजी के अभाव में यह उद्योग स्थगित कर दिया गया है।

×                      ×                      ×

गाँव में पशु-धन की कमी नहीं है। गायों, भैरों, दूबरियों के दूध और दूध से बनी चीजों—दही, मक्खन, घी, साँवा आदि का काम चलता तो है, पर अभी उसकी कोई समुचित व्यवस्था नहीं है।

गिछटे दिनों श्री राधाकृष्ण राजा ने गाँव के पशु-धन की अच्छी तरह

परोशा करके सुझाव दिया था कि यदि गाँव में व्यवस्थित रूप से गाय के दूध से घी तैयार किया जाय, तो मंगरौठ साल में लगभग दस हजार रुपये का गाय का घी बेच सकता है और गाँव के बच्चों को रोज ही मुफ्त में डेढ़ मन मट्ठा पीने को मिल सकता है।

‘आम के आम गुठलियों के दाम।’

सर्वोदय-मण्डल इस योजना को शीघ्र कार्यान्वित करने की बात सोच रहा है।

×

×

×

यह है मंगरौठ के उद्योगों की स्थिति।

यह कोई अत्यन्त आशावद्भक तस्वीर नहीं है, पर यह स्पष्ट है कि इसमें भविष्य के लिए पर्याप्त गुंजाइश है। ग्रामदान के बाद से अभी तक गाँव की शक्ति खेती के विकास और उन्नति की ओर ही विशेष रूप से रही है, अब उद्योगों के विकास की ओर भी जा रही है। कारण ‘खेती’ और ‘ग्रामोद्योग’ धीरेनभाई के शब्दों में ‘सीता’ और ‘राम’ ठहरे।

और सीता-राम के बिना हमारा त्राण कहाँ ?

● ● ●

## पुरुपार्थ के प्रतीक

: ५ :

'खत का मजमूं भांप लेते हैं लिफाफा देखकर ।'

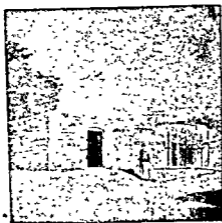
कमरे में टंगी तसवीर जिस तरह बोलती है कि वहाँ रहनेवाला किन विचारों का है, उसी तरह किसी भी गाँव की मौजूदा तसवीर बताती है कि गाँववाले किन विचारों के हैं । जो जैसा होता है, वैसी ही उसकी तसवीर होती है ।

मंगरौठ में चाहे जितनी कमियाँ दीख पड़ें, पर उसके पुरुपार्थ का छोटा तो हरएक को मानना ही पड़ेगा । ग्रामदान के बाद मंगरौठवालों ने नव-निर्माण के लिए जो नमूने पेश किये हैं, वे उनके पुरुपार्थ के प्रतीक हैं ।

×

×

×



ग्रामोद्योग-भंडार

बनाने का हो, कुछ भी हो, उममें सब लोग पूरा उत्साह दिखाते हैं ।

श्रम की प्रतिष्ठा गाँव में बहुत बढ़ गयी है । सार्वजनिक निर्माण के लिए सभी लोग उत्साह-पूर्वक श्रमदान करते हैं । फिर वह काम चाहे बाँध-बंधी का हो, कुओं की मरम्मत या निर्माण का हो, तालाब खोदने का हो, बगीचा लगाने का हो, पुल बाँधने का हो, सार्वजनिक मदान



मंगरौठ के निर्माण का अब तक जो कार्य हुआ है, वह इस प्रकार है :

स्कूल [ प्रकाश-मन्दिर ]

	लम्बाई	चौड़ाई	ऊँचाई	} छतों पर स्लैब
दो कमरे	१८' - X	१६' X	१२'	
एक बरामदा	३८' X	८' X	९'	

पंचायत-घर [ नारायण-घर ]

एक हाल	३०' X	१९' X	१२'
दो बगल कमरे	८' X	१९' X	९'

आश्रम

एक हाल	३०' X	१३११' X	१२'	} खपरंल कडीवाली छत
एक कमरा	१९' X	९' X	६११'	
एक कमरा				
एक बरामदा				
और स्नान घर	७' X	७' X	५'	

पुल [ जय-पथ ]

२ बाजू	४६' X २' X	१०'
१ डाट	२१' X ५'	

ग्रामोद्योग-भंडार

१ कमरा	१६' X १६' X ११'
१ कमरा	३७' X १६' X ११'
१ कमरा	३५' X १६' X ११'
१ शैड	४७' X १८' X ११'

कुआँ

१ कुआँ	९०' X ८'
२ स्नान-घर	

फुटबाथ बीमार पशुओं के खुर घोने का हीज ।

# सामाजिक जीवन

# शिक्षा

: १ :

मंगरीठ की लगभग ४० प्रतिशत जनता साक्षर है।

१ व्यक्ति ग्रेजुएट है।

१ व्यक्ति इटर पास है।

१ व्यक्ति मैट्रिक है।

११ व्यक्ति मिडिल पास है।

२५ व्यक्ति ६-७ दर्जे तक पढे है।

हस्ताक्षर कर सकनेवाले स्त्री-पुरुषों की संख्या २०० से कम नहीं है।

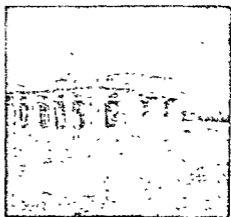
×

×

×

शिक्षा की ओर मंगरीठ का ध्यान बहुत पहले से है। इस दिशा में पंखराज महाराज को भूला नहीं जा सकता। उन्होंने कई साल पहले शिक्षा के प्रसार के लिए गाँव के ही नहीं, बाहर के भी लड़कों को ला-लाकर पढाया। नतीजा यह हुआ कि गाँव के ही १२० लड़के पाठशाला में आने लगे, बाहर से तो कुछ आ ही रहे थे।

मंगरीठ में जिला-बोर्ड का एक स्कूल है। पहली कक्षा से लेकर पाँचवी

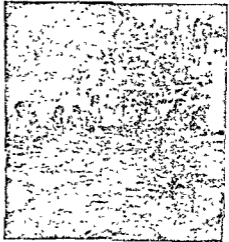


प्रकाश-मन्दिर

कक्षा तक उसमें पढाई होती है। ६-७-८ लड़के उसमें पढते हैं। कुछ लड़कियाँ भी पढने आती हैं।



मंगरोठ के विद्यार्थी आपस में मिल-जुलकर रहते हैं, कभी-कभी वे वनभोज के लिए भी जाते हैं, कभी-कभी गाँव की सेवा में, सफाई में, श्रमदान में भी लगते हैं। पाठशाला के अध्यापक और सर्वोदय-मण्डल के कार्यकर्ता उनके विकास के लिए सतत प्रयत्नशील रहते हैं।



श्रमदान की भावना के अनुष्ठा इन बालकों में संस्कार डालने का भी प्रयत्न किया जाता है। एक मजेदार घटना इसकी गवाही देती है :

### वनभोज

एक दिन एक किमान के खीरे के खेत में एक बिल घुस गया।

एक विद्यार्थी दौड़ा उसे हाँकने के लिए। बिल तो उसने हाँक दिया, पर सामने खीरे देख बालक का जी मचल पड़ा।

शिक्षक के पास शिकायत गयी।

उसने पूछा, तो अमलियत सामने आ गयी।

“इस अपराध का दण्ड क्या हो, तुम्हीं सोचो।”—शिक्षक ने कहा।

उम बालक ने और उसके साथियों ने तय किया कि हम इस खेत की मेंड़ धाँपेंगे, जिससे फिर जानवर घुसकर फसल बर्बाद न कर सकें।

इतना ही नहीं, अपराधी बालक खीरा लेने के एवज में उस खेत की निराई करने के लिए भी तैयार हो गया।

और इसका परिणाम ?

किमान को बड़ी लाज लगी—“छि छिः, मैं भी कैसा निर्दय हूँ, जो

मंगरौठ में बाल-मंदिर की भी व्यवस्था हुई है। इसमें ६५ के लगभग बच्चे आते हैं। इनके जलपान आदि के लिए कुछ व्यवस्था की जाती है। इनके खेलकूद के लिए भी प्रबन्ध हो रहा है। इस बाल-मंदिर का आयोजन उत्तर-प्रदेशीय गांधी-स्मारक-निधि की ओर से हो रहा है।

×

×

×

मंगरौठ में स्वर्गीय पं० भागीरथजी की शहादत के स्मारक में एक पुस्तकालय की स्थापना हुई है। पं० भागीरथजी सन् '३०-'३२ में जेल गये, तभी आपको क्षय ने घर पकड़ा। छूटने के तीन मास के भीतर ही आपका प्राणान्त हो गया। आपकी स्मृति में सन् १९३५ में इस पुस्तकालय की स्थापना हुई।

सर्वोदय-मण्डल ने अपने पुस्तकालय की पुस्तकें भी इसी पुस्तकालय में दे दी हैं। ५०० के लगभग अच्छी पुस्तकें इसमें हैं। जिला-बोर्ड से कभी-कभी इसे कुछ आर्थिक सहायता मिलती रहती है।

रोज ही मंगरौठवासी इस पुस्तकालय से लाभ उठाते रहते हैं। इसमें एक वाचनालय भी लगा है, जिसमें कई दैनिक, साप्ताहिक और मासिक पत्र-पत्रिकाएँ आती हैं। इनसे ग्रामवासियों के ज्ञान की वृद्धि भी होती है और जानकारी की भी।

×

×

×

सर्वोदय-मण्डल के पास एक रेडियो है, जो बैटरी से चलता है। मंगरौठ के सभी निवासी—शिक्षित और अशिक्षित, छोटे और बड़े—उससे लाभ उठाते हैं और देश-विदेश की खबरों से परिचित होते हैं।

मंगरौठ में शिक्षा को नये साँचे में ढालने का पूरा प्रयत्न हो रहा है। बच्चों में नयी-नयी भावनाएँ भरने की चेष्टा की जा रही है। सुबह-शाम की प्रार्थना हो, धर्मदान हो, सामूहिक सफाई हो, सहभोज हो—सबमें सब लोग दिलचस्पी लेते हैं।

हमारा विश्वास है कि शिक्षा की दिशा में मंगरौठ शीघ्र ही अच्छी प्रगति करेगा।

इन भोले-भाले प्यारे बालकों की गिकायत करता हूँ।" उसने खुद ही तोड़-तोड़कर हर बालक को एक-एक खीरा भेट किया।

× × ×

मंगरौठ के बालक अक्सर ही मिल-जुलकर सफाई करते हैं। गत २५ दिसम्बर को, बड़े दिन के अवसर पर उन्होंने गाँव की सफाई की। गाँववाले बड़े खुश हुए। उन्होंने सबको रोटी, धी और अचार दिया, जिमका सबने नदी में नहा-घोकर प्रेमपूर्वक कलेवा किया।

ऐसे मौके अक्सर आते रहते हैं।

जनवरी में यहाँ 'भारत-सेवक-समाज' का शिविर चला। उसमें गाँव के लड़के थे, आसपास के भी। ब्राह्मण भी उनमें थे, हरिजन भी। सब मिलकर ट्रेनिंग लेते, मिलकर साते-पकाते। शिविर की समाप्ति पर जब वे हम सबसे विदा हो रहे थे, तो मैंने देखा कि उनकी आँखें छलछला रही थी। कुछ तो बड़े-बड़े आँसुओं से भी रहे थे।

ऐसा प्रेम, ऐसा सद्भाव मुश्किल से ढूँढे मिलता है !

× × ×



मंगरौठ की नयी पीप

मंगरौठ में बाल-मंदिर की भी व्यवस्था हुई है। इसमें ६५ के लगभग बच्चे आते हैं। इनके जलपान आदि के लिए कुछ व्यवस्था की जाती है। इनके खेलकूद के लिए भी प्रबंध हो रहा है। इस बाल-मंदिर का आयोजन उत्तर-प्रदेशीय गांधी-स्मारक-निधि की ओर से हो रहा है।

× × ×

मंगरौठ में स्वर्गीय पं० भागीरथजी की शहादत के स्मारक में एक पुस्तकालय की स्थापना हुई है। पं० भागीरथजी सन् '३०-'३२ में जेल गये, तभी आपको क्षय ने धर पकड़ा। छूटने के तीन मास के भीतर ही आपका प्राणान्त हो गया। आपकी स्मृति में सन् १९३५ में इस पुस्तकालय की स्थापना हुई।

सर्वोदय-मण्डल ने अपने पुस्तकालय की पुस्तकें भी इसी पुस्तकालय में दे दी हैं। ५०० के लगभग अच्छी पुस्तकें इसमें हैं। जिला-बोर्ड से कभी-कभी इसे कुछ आर्थिक सहायता मिलती रहती है।

रोज ही मंगरौठवासी इस पुस्तकालय से लाभ उठाते रहते हैं। इसमें एक वाचनालय भी लगा है, जिसमें कई दैनिक, साप्ताहिक और मासिक पत्र-पत्रिकाएँ आती हैं। इनसे ग्रामवासियों के ज्ञान की वृद्धि भी होती है और जानकारी की भी।

× × ×

सर्वोदय-मण्डल के पास एक रेडियो है, जो बैटरी से चलता है। मंगरौठ के सभी निवासी—शिक्षित और अशिक्षित, छोटे और बड़े—उससे लाभ उठाते हैं और देश-विदेश की खबरों से परिचित होते हैं।

मंगरौठ में शिक्षा को नये साँचे में ढालने का पूरा प्रयत्न हो रहा है। बच्चों में नयी-नयी भावनाएँ भरने की चेष्टा की जा रही है। सुबह-शाम की प्रार्थना हो, श्रमदान हो, सामूहिक सफाई हो, सहभोज हो—सबमें सब लोग दिलचस्पी लेते हैं।

हमारा विश्वास है कि शिक्षा की दिशा में मंगरौठ शीघ्र ही अच्छी प्रगति करेगा।

● ● ●



## आरोग्य

: २ :

जून '५३ में दीवान साहब की प्रार्थना पर अखिल भारत कस्तूरवा ट्रस्ट की मंत्री श्रीमती मुशीला पैं ने यह निश्चय किया कि मंगरौठ में स्थायी तौर पर एक प्रसूति-केन्द्र खोल दिया जाय ।

भोली-भाली माता कस्तूरवा की स्मृति के अनुष्ण ही है यह शुभं कार्य । कस्तूरवा ट्रस्ट २००० से कम आबादीवाले ऐसे गाँवों में ही अपना प्रसूति-केन्द्र खोलता है, जहाँ पर कोई 'सरकारी' अथवा अन्य अस्पताल नहीं रहता । सेविका के निवास तथा केन्द्र के लिए 'मकान' की मुफ्त व्यवस्था करनी पड़ती है और खर्च का २५ प्रतिशत गाँव की ओर से देना पड़ता है ।

मंगरौठ में ऐसे केन्द्र की बड़ी जरूरत थी और वह खुल गया ।

×

×

×

सन् '५३ से यह प्रसूति-केन्द्र अपनी सीमित शक्ति से भरपूर सेवा कर रहा है । रोगियों के पाँच साल के आँकड़े इस प्रकार हैं :

वर्ष	पुरुष	स्त्री	बालक	प्रसूतियाँ	उत्तर-प्रसूति	पूर्व-प्रसूति	कुल
१९५३	१३५	३४०	२२८	१	२	—	७०६
१९५४	३६८	३१८	३०४	२	३	४	९९९
१९५५	३६८	३०४	३४०	४	—	८	१०३४
१९५६	५६८	५२५	५७९	१०	१	५	१६८८
१९५७	५४०	५१७	७८६	८	५	३	१८५९

१९५७ में मृत्युतः इन रोगों में चिकित्सा की गयी :

पेट-दर्द, दस्त, पेचिना	२०९	रोगी
आँस का कष्ट	३७५	"
सुराम, खाँसी, निमोनिया	१०८	"

दांत का दर्द	५८	रोगी
सिर का दर्द	९७	"
फोड़ा-फुंसी, खुजली, दाद	५९८	"
कान का दर्द	१११	"
बुखार : सादा और मलेरिया	८६	"
अन्य	२१७	"
	<hr/>	
	१८५९	

इस केन्द्र में केवल मंगरौठ के ही नहीं, आसपास के कितने ही गाँवों के मरीज चिकित्सा के लिए आते रहते हैं। प्रयाग और रणीवाँ में ट्रेनिंग प्राप्त श्रीमती रामरती बहन अकेली ही इन सब मरीजों को संभालती हैं। उसकी सेवा की क्षमता अद्भुत है। दिन और रात, सुबह और शाम जब जरूरत पड़ती है, रामरती बहन सेवा के लिए हाज़िर।

×

×

×

और इस सेवा-परायण बहन को कभी-कभी कैंसी मुसीबत में पड़ जाना पड़ता है, जानकर आश्चर्य होता है

एक शाम की बात है।

गाँव की दो हरिजन स्त्रियों के साथ उसे छह मील दूर एक गाँव में प्रसूति के लिए जाना पड़ा। गर्भिणी को देखकर रामरती बहन ने बताया कि रात के १० बजे तक वच्चा हो जायगा। इसी उद्देश्य से उसने गर्भिणी को एनिमा दे दिया।

एनिमा देने के बाद वच्चा ऊपर चढ़ने लगा और साथ ही घर की औरतों में फुसफुसाहट भी गुरु हुई।

मर्दों में भी बात फैली और धीरे-धीरे आंगन में २०-२५ आदमी इकट्ठे हो गये। कुछ के हाथ में लाठी भी थी। कुछ कुल्हाड़ा और गंडासी भी लिये थे। किसीके तेंबर चढ़ रहे थे। कोई कह रहा था : “हो कुछ खराब, देखे हमसे बचकर कहाँ जाती है ?” रामरती बहन सोचने लगी कि पता नहीं ये लोग क्या कर गुजरें। प्राणों का मोह भी सताने लगा, पर उसने धैर्य रखा, शान्ति रखी।

साढे सात के करीब, बच्चा सकुशल पैदा हुआ, तो मकान-मालिक आकर पैरों पर गिर पड़ा : “भाफ करो बहन !”

फिर भी आंगन में पचीसों आदमी इकट्ठे । रामरती बहन बाहर कुएँ पर नहाने गयी, वहाँ भी ४-५ नौजवान चक्कर काटने लगे ।

तबीयत पहले से ही कुछ ढीली थी, इन सब परिस्थितियों ने भी असर डाला । रामरती बहन को तेज बुखार हो गया ।

गाँव के साथ गयी महिलाओं को अगल-बगल लेटाकर उस बेचारी ने किसी तरह रात काटी और सबेरे उसी बुखार में अकेले पैदल चलकर मंगरीठ आयी !

× × ×

एक अवला के लिए गाँव में, अशिक्षितों और अन्धविश्वासी लोगों के बीच सेवा करना कितना कठिन है, उसका यह उदाहरण हमारी आँखें खोल देता है । पर धन्य है इस बहन को, जो सेवा के लिए शान्तिपूर्वक ऐसे सभी मकट प्रसन्नता से झेलती है ।

× × ×

प्रभूति-केन्द्र के लिए अभी जो मकान हैं, वह हवादार नहीं, प्रकाश की भी उसमें कमी है, स्त्रियों के लिए अलग एकान्त की भी कुछ व्यवस्था नहीं है । पर शीघ्र ही नये खुले और हवादार स्थान की व्यवस्था करने की बात सर्वोदय-मण्डल सोच रहा है ।

× × ×

प्रभूति-केन्द्र का सुपरिणाम यह है कि गाँव में रोगों का निवारण तो हो ही रहा है, लोगों में सफाई की आदतें भी पड़ रही हैं और वे पुराने गन्दे ढंगों से घृणा करने लगे हैं । फलतः मृत्यु-संख्या में पहले से बहुत कमी आ गयी है ।

एक मेविका की प्राणवान् सेवा का यह कम पुरस्कार नहीं है !



# मनोरंजन

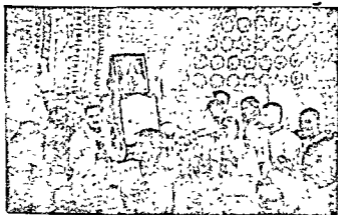
: ३ :

जीवन के लिए एक अनिवार्य वस्तु है—मनोरंजन ।

हँसना, खिलखिलाना, ठहाका मारना उसके बाहरी लक्षण हैं और आन्तरिक प्रसन्नता भीतरी ।

जीवन में मनोरंजन न हो, विनोद न हो, तो न ताजगी आयेगी, न स्फूर्ति ।

मंगरौठवासी भी हँसते हैं, विनोद करते हैं और मस्ती का आनन्द लेते हैं । फिर वह विवाह-शादी का मौका हो या तिथि-पर्व का, क्या-



रघुपति राघव राजाराम !

कीर्तन का हो या कैम्प-फायर का । जब-तब ऐसे अवसर निकल ही आते हैं और मंगरौठवाले उसका पूरा फायदा उठाते हैं ।

×

×

×

मंगरौठ की अपनी एक कीर्तन-मण्डली है । वह जब-तब गाँव में

हरिकीर्तन करती रहती है। जनता बड़े प्रेम से उनमें योगदान करती है और उससे आनन्द प्राप्त करती है। प्रसन्नता की बात यह है कि इनमें अधिक संख्या हरिजनो की है। सभी लोग बिना किसी भेदभाव के इसमें शामिल होते हैं।

× × ×

विवाह-शादी के मौकों पर तो मनोरंजन का पर्व ही आ जाता है। एक ऐसे ही मौके पर मैं वहाँ मौजूद था। दूल्हे के साथ बारात गाँव से रवाना हो चुकी थी और रात को महिलाओं का एकच्छत्र साम्राज्य था। रामजी आकर बोला . “भाईजी, आप बाहर मत बैठिये।”

मैंने कहा : “क्यों ?”

“इसीलिए कि अभी स्त्रियाँ गाँव की परिक्रमा के लिए निकलेंगी और जो मर्द उनके रास्ते में पड़ जायगा, उसकी पूरी मरम्मत कर देंगी।”

“पर इसमें बुरा क्या है ? उनका मनोरंजन तो होगा। इसके लिए मेरी कुछ मरम्मत भी हो जाय, उनके बेलन और मूमल का मुझे शिकार भी बनना पड़े, तो हज़ं क्या है ?”



मौर राजापर

बात उस बेचारे के गले उतरी तो नहीं, पर वह जाते-जाते मुझे सावधान करता गया : “किर आप जानिये !”

दधर के गाँवों में जमाने से यह प्रथा चलती आ रही है कि बारात चली जाने के बाद शादी-वाले घर की स्त्रियाँ गाँव में दिग्विजय के लिए निकलती हैं और जो

बेचारा मर्द उनके रास्ते में आ पड़ता है; उसकी भलीभाँति पूजा करती है। रातभर शुद्ध विनोद चलता है, जिसमें नन्द वर का पार्ट अदा करती है, भाभी बधू का। गाना-बजाना तो उसके साथ चलता ही रहता है।

मंगरौठ में भी विनोद को यह परम्परा कायम है।

× × ×

यहाँ के स्त्री-पुरुष, बालक-वृद्ध, किशोर-युवक—सभी लोग नाना प्रकार के मनोरंजनों में भाग लेते हैं। परंपराएँ अधिकतर पुरानी ही हैं, पर अब उन्हें नये साँचे में ढालने की कोशिश की जा रही है। अन्यविश्वासों और रूढ़ियों को हटाकर स्वस्थ मनोरंजन का प्रसार करने का प्रयत्न हो रहा है।

उसके भी उदाहरण लीजिये :

दुनिया बड़ी सजेदार !

ताली शुरू कर—एक : दो : एक !....!

ये है हमारे सगीर अहमद खाँ, हमीरपुर जिले के प्रधान पी० टी० आई०।

जिला-बोर्ड की ओर से बालकों में खेल, नाटक, मनोरंजन के द्वारा स्फूर्ति और प्रेरणा भरने का काम है सगीर भाई के सिपुर्द।

मंगरौठ में भी जब-तब उनका फेरा होता रहता है। पिछली जनवरी में भारत-सेवक-समाज के शिविर के साथ उनका 'कैम्प-फायर' भी चलता था।

और कुछ न पूछिये कैम्प-फायर की रौनक का !

जाड़े की रात की सर्दी बगल में जलनेवाली आग से कम, विनोद की गर्मी से अधिक दूर होती थी।

× × ×

एक-मे-एक रोचक, एक-से-एक बढ़िया प्रोग्राम।

काशी से पढ़कर पधारे पंडितजी एक देहाती से शास्त्रार्थ में हारकर नाक कटा बैठते हैं।

तब तक मिलते हैं लठा पांडे, गदहे पर एक हेंडिया रखे। पूछते हैं : “क्या हुआ भाई, कैसे नाक कटा बैठे ?”

बताया तो लठा पांडे चले जवाब देने।

“कहिये महाराज, शास्त्रार्थ करोगे ?”

“हाँ-हाँ, क्यों नहीं ?”—चस्का लगा था।

पूछा : “राम के बाप कौन ?”

लठा पांडे : “दशरथ।”

“दशरथ के बाप ?”

“ग्यारह रथ। उसके बाप बारह रथ। उसके बाप तेरह रथ। और पूछो !” देहाती पंडित तो हक्का-बक्का रह गया !

काशीवाले पंडित को उसने यही सवाल पूछकर बुद्धू बना दिया था। वेचारा महाराज अज के आगे ‘ची’ बोल गया !

दूसरा सवाल : “पृथ्वी किस पर टिकी है ?”

“शेषनाग पर।”

“शेषनाग किस पर टिका है ?”

काशी का पंडित यहीं निरत्तर हो गया था, पर लठा पांडे ने हेंडिया के भीतर से साँप निकालकर बताया : “हेंडिया पर।”

“हेंडिया किस पर टिकी है ?”

“गदहे पर।”

“गदहा ?”

“गदहा पृथ्वी पर।” और फिर उन्होंने वही ‘चक्रक’ दोहरा दिया ! आखिर लठा पांडे विजय का सेहरा बाँधकर ही घर लौटे। हर दर्नाक लोटपोट था, उनकी वाक्चानुरी पर।

×

×

×

बुद्धसेन की मौन का तमाशा तो लाजवाब था।

घोषी ने मूँछ मुड़ा ली और सहानुभूति में दागोगा के मुंजीजी ने भी, दागोगा ने भी।

पर सबको फजीहत तो तब हुई, जब घोवो ने बताया : बुढ़सेन और कोई नहीं था, वह या उसका प्यारा गदहा !

× × ×

'चमड़ी जाय, दमड़ी न जाय'—ऐसे सेठजी का प्रहसन, मियाँ शेखचिल्ली के मनमूवों का तमाशा, बम्बई का नौसिखुआ नाई आदि के खेल पल-पल पर लोगों को हँसाते थे ।

बूढ़े की शादी और उसका बैक्कूफ बनाया जाना, देवी का भाव, अनजान आदमी से टिकट खरीदवाकर पैसा खोना—जैसे कई खेल ऐसे थे, जो दर्शकों का मनोरंजन भी करते थे और समाज की रूढ़ियों पर, अन्ध-विश्वासों पर, अशिक्षण पर मीठा-मीठा प्रहार भी करते थे । सगीर भाई खेल की समाप्ति के साय-साय बताते जाते थे कि इस खेल से क्या शिक्षा लेनी चाहिए ।

× × ×

इन खेलों में मंगरीठ के बालको की बुद्धि का विकास भी देखते बनता था । बैक्कूफ बनाने के क्रम में जहाँ-तहाँ वे कभी मेरा नाम जोड़ देते, कभी प्रकाश भाई का, कभी इन्द्रपाल भाई का, तो कभी रामरती बहन का !

वैयक्तिक स्पर्श पाकर विनोद का मजा दूना हो जाता ।

× × ×

यों हम देखते हैं कि पढ़ने-लिखने से लेकर थम करने तक, खेल-कूद से लेकर नाटक और प्रहसन तक मंगरीठ में जीवन है, स्फूर्ति है, बल है, प्रेरणा है, मस्ती है ।

और इसी मस्ती में डूबकर वे सगीर भाई के साय ताल में ताल मिलाते हुए गाते चलते हैं :

दुनिया बड़ी मजेदार !

ताली शुरू कर ।

एक : दो : एक !....!





‘पंच करे सो न्याय ।’

‘पंच बोले परमेश्वर ।’

हमारी ये पुरातन उचितयाँ लोक-मानस में आज भी किसी-न-किसी रूप में प्रतिष्ठित हैं । जनता पंचों की बात को सिर-माथे चढ़ाती है ।

मंगरौठ में पहले से ही पंचायत की प्रतिष्ठा है । १९४७-४८ में मंगरौठ, चन्दवारी, धुरोली और सिकरीधा—इन चार ग्रामों की ग्राम-सभा बनी थी । मंगरौठ में ही इस सभा का प्रधान कार्यालय रहा । इसकी एक अदालत भी है । पर आज तो यह ग्राम-सभा या अदालत केवल नाम की है । असली पंचायत है—‘सर्वोदय-मण्डल ।’

×

×

×



पंच परमेश्वर

सर्वोदय-मण्डल, मंगरौठ के सभी बालिग स्त्री-पुरुषों की अपनी पंचायत है । यह गाँव के सभी छोटे-बड़े झगड़ों का फैसला करती है । कोई गम्भीर प्रश्न होता है, तो सारा गाँव जुटकर उस पर विचार करता है, अन्यथा मण्डल की प्रबन्ध समिति उम पर अपना फैसला दे

इस बात का पूरा प्रयत्न किया जाता है कि सर्वोदय-मण्डल का जो भी निर्णय हो, वह सर्वसम्मति से हो। कभी-कभी जब किसी फैसले पर सब लोग एकमत नहीं हो पाते, तो उस समय उस प्रश्न पर कोई निर्णय देना स्थगित कर दिया जाता है। उस पर विचार-मंथन चलता रहता है। जब सब लोग सोच-विचारकर एक निर्णय पर पहुँचते हैं, तब फैसला किया जाता है। यो तो तीन-चौथाई मतों से निर्णय लेने का विधान है, पर ऐसा मौका शायद ही कभी आता है।

×

×

×

इस पंचायत के निर्णयों को गाँव बड़े आदर के साथ स्वीकार करता है। कारण, उसमें सहानुभूति तो रहती ही है, तटस्थता और निष्पक्षता भी रहती है। पंचायत किसीके मामले पर जब विचार करती है, तो पंच अपने उत्तरदायित्व को भलीभाँति समझते हैं, वे न्याय के लिए जितने तत्पर रहते हैं, उदारता का भी उमसे कम ध्यान नहीं रखते।

एक बार एक व्यक्ति से सारा गाँव असन्तुष्ट था। पंचायत में उसका सामाजिक बहिष्कार करने का प्रस्ताव आया, परन्तु पंचों ने उसे दोषी मानते हुए भी उसका बहिष्कार नहीं किया। पर यो लोगों ने उसका सामाजिक बहिष्कार-सा ही कर रखा था। न कोई उससे किसी प्रकार का व्यवहार रखता था और न कोई उससे बोलता था।

तभी उसकी बेटी का विवाह आ पड़ा।

गाँववाले चाहते तो इस मौके का दुरुपयोग कर सकते थे, पर पंचायत का रख देखकर उन्होंने पूरे सद्भाव से इस कार्य में योगदान किया। सारा विवाह-कार्य हँसी-खुशी से निपट गया।

परिणाम ?

उस भाई ने अपनी गलती महसूस की और अपने दोष का प्रायश्चित्त किया !

×

×

×

‘पंच करे सो न्याय ।’

‘पंच बोले परमेश्वर ।’

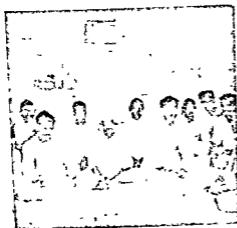
हमारी ये पुरातन उक्तियाँ लोक-मानस में आज भी किसी-न-किसी रूप में प्रतिष्ठित हैं। जनता पंचों की बात को सिर-माथे चढ़ाती है।

मंगरौठ में पहले से ही पंचायत की प्रतिष्ठा है। १९४७-४८ में मंगरौठ, चन्दवारी, धुरौली और सिकरौधा—इन चार ग्रामों की ग्राम-सभा बनी थी। मंगरौठ में ही इस सभा का प्रधान कार्यालय रहा। इसकी एक अदालत भी है। पर आज तो यह ग्राम-सभा या अदालत केवल नाम की है। असली पंचायत है—‘सर्वोदय-मण्डल।’

×

×

×



पंच परमेश्वर

सर्वोदय-मण्डल, मंगरौठ के सभी बालिग स्त्री-पुरुषों की अपनी पंचायत है। यह गाँव के सभी छोटे-बड़े झगडों का फैसला करती है। कोई गम्भीर प्रश्न होता है, तो सारा गाँव जुटकर उस पर विचार करता है, अन्यथा मण्डल की प्रबन्ध समिति उम पर अपना फैसला दे देती है।

इस बात का पूरा प्रयत्न किया जाता है कि सर्वोदय-मण्डल का जो भी निर्णय हो, वह सर्वसम्मति से हो। कभी-कभी जब किसी फैसले पर सब लोग एकमत नहीं हो पाते, तो उस समय उस प्रश्न पर कोई निर्णय देना स्थगित कर दिया जाता है। उस पर विचार-मंथन चलता रहता है। जब सब लोग सोच-विचारकर एक निर्णय पर पहुँचते हैं, तब फैसला किया जाता है। यों तो तीन-चौथाई मतों से निर्णय लेने का विधान है, पर ऐसा मौका शायद ही कभी आता है।

×

×

×

इस पंचायत के निर्णयों को गाँव बड़े आदर के साथ स्वीकार करता है। कारण, उसमें सहानुभूति तो रहती ही है, तटस्थता और निष्पक्षता भी रहती है। पंचायत किसीके मामले पर जब विचार करती है, तो पंच अपने उत्तरदायित्व को भलीभाँति समझते हैं, वे न्याय के लिए जितने तत्पर रहते हैं, उदारता का भी उससे कम ध्यान नहीं रखते।

एक बार एक व्यक्ति से सारा गाँव असन्तुष्ट था। पंचायत में उसका सामाजिक बहिष्कार करने का प्रस्ताव आया, परन्तु पंचों ने उसे दोषी मानते हुए भी उसका बहिष्कार नहीं किया। पर यो लोगों ने उसका सामाजिक बहिष्कार-सा ही कर रखा था। न कोई उससे किसी प्रकार का व्यवहार रखता था और न कोई उससे बोलता था।

तभी उसकी बेटी का विवाह आ पडा।

गाँववाले चाहते तो इस मौके का दुरुपयोग कर सकते थे, पर पंचायत का रुख देखकर उन्होंने पूरे सद्भाव से इस कार्य में योगदान किया। सारा विवाह-कार्य हँसी-खुशी से निपट गया।

परिणाम ?

उस भाई ने अपनी गलती महसूस की और अपने दोष का प्रायश्चित्त किया !

×

×

×

मंगरीठ का ऐतिहासिक रेकॉर्ड है कि पिछले ८० वर्षों से गाँववाले किसी मुकदमे को लेकर अदालत में नहीं गये। इसका मतलब यह नहीं



कि मंगरीठ में सब देवता ही बसते हैं। यहाँ भी मनुष्य है, मनुष्य होने के नाते उनमें भी पर्याप्त कम-जोरियाँ हैं। वे भी यदाकदा आपस में झगड बैठते हैं, लड बैठते हैं, परन्तु यहीं तक। वे आपसी मनमुटाव को घर में ही बैठकर, आपस में बात करके सुलझा

**मुल्लिया शिवदयाल**

लेते हैं। उसे बाहर नहीं जाने देते।

सर्वोदय-मण्डल इस आदर्श परम्परा को अक्षुण्ण बनाये रखने के लिए जी-जान से प्रयत्नशील है।



# नैतिकता की दिशा में

# जफाँ तुम किये जाओ !

: १ :

कहा है किसीने :

‘जफाँ तुम किये जाओ, वफाँ हम किये जायें,  
हमें भी देखना है यह कि कितने बेवफा तुम हो !’

१६ अगस्त १९५४ । शाम को ५ बजे का वक्त ।

मंगरीठ के पास के एक गाँववालों ने मंगरीठ की सामूहिक खेतीवाले खेतों में अपने सारे पशु घुसा दिये ।

खेती को नष्ट करना, फसल को चौपट करना, खेतों को चरवा देना ही इस आक्रमण का लक्ष्य था । कुछ निहित-स्वार्थ ऐसा करनेवालों के पीछे थे ।

खेती के रखवाले इन पशुओं को घेरकर चिकासी के मवेगीखाने की ओर बढ़े ।

अभी वे राठ-उरई सड़क पर पहुँचे ही थे कि “मंगरीठवालों की यह हिम्मत ? वे हमारे पशुओं को काँजीहोस ले जायेंगे ? देखे, कैसे ले जाते हैं ?”—कहते हुए और तरह-तरह की गालियाँ बकते हुए ५०-६० आदमियों ने मंगरीठवालों पर पूरे जोर से हमला कर दिया और अपने मवेगी छीन लिये ।

×

×

×

इस हमले में मंगरीठ के रखवालों की पूरी मरम्मत हुई । कुछ पर धूँसे और थप्पड़ पड़े, कुछ पर लाठियाँ बरसी और कुछ पर कुल्हाड़ियों के वार हुए ।

साधूराम कोरी को लाठियों और कुल्हाड़ियों की दुधारियों की इतना गहरी चोट लगी कि वह घटनास्थल पर ही बेहोश होकर गिर पड़ा ।

उसके सिर पर खराश हो गयी, सिर खूब छिलछिला उठा और कई गुमरे पड़ गये। पीठ और कन्धों पर भी गहरी चोटें आयी।

×

×

×

मारनेवाले मारकर और अपने ढोर छीनकर चले गये। उन्होंने यह मान लिया कि साधूराम अब उठकर बैठनेवाला नहीं!

×

×

×

हिंसा ने अपना विकृत रूप दिखा दिया। पर मंगरीठ ने इस विकृति का कोई उत्तर नहीं दिया।

साधूराम को लोग उठाकर गाँव पर ले आये। बरसात के दिन थे। मंगरीठ में यो ही लोगों का पहुँचना एक समस्या रहती है, फिर इन दिनों तो चारों ओर पानी ही पानी था। डॉक्टर-बैच आता भी तो कैसे? लाचार, गाँव में जो देशी दावा-दारू सहज उपलब्ध थी, उसीका सहारा लेना पड़ा।

भगवान् की दया थी, कुछ दिनों की दवा-दारू से साधूराम उठ बैठा।

×

×

×

गाँव के लोग इस तरह पीटे जायें, उन पर घूँसा-थप्पड़, लाठी-डंडा और कुल्हाड़ियों के वार किये जायें, और एक आदमी को मुर्दा जैसा बनाकर छोड़ दिया जाय, फिर भी लोग शान्त रहें, चुप रहें और पत्थर का जवाब पत्थर से देने के लिए आमादा न हो बैठें, यह कोई मामूली वान है?

मंगरीठ ने शान्तिपूर्वक इस वार को झेल लिया। हिंसा को अहिंसा से निरुत्तर कर दिया।

×

×

×

याने में घटना की इतला कर दी गयी थी। पर जब थानेदार पहुँचा और उसने मारनेवालों के नाम पूछे, तो मंगरीठ ने एक स्वर से कहा: 'नाम हम किसीका नहीं बतायेंगे। मारनेवालों को हमने देखा है, हम उन्हें पहचानते हैं। खूब अच्छी तरह पहचानते हैं। पर वे हमारे पड़ोसी



हैं। हम उनका नाम बताकर उन्हें फँसाना नहीं चाहते ! उन्होंने गलती की है, यह ठीक है; पर हम उन्हें उनकी गलती का कोई दण्ड नहीं दिलाना चाहते। हमें न तो उन पर मुकदमा चलाना है, न उनसे वैर ही बढ़ाना है। कभी तो वे अपनी गलती महसूस करेगे ही।”

और सचमुच, मंगरीठवालों ने किसी भी आक्रमणकारी का नाम नहीं बताया।

×

×

×

नतीजा ?

अहिंसा ने हिंसा को शान्त कर दिया। दोनों गाँवों के बीच पहले जो तनाव रहता था, वह मिट गया।

दीवान साहब की बेटी कमला के विवाह में जब उस गाँववालों को निमंत्रण गया, तो वे भी उसी प्रेम और उत्साह से उसमें हाथ बँटाने पहुँचे, जिस प्रेम और उत्साह से मंगरीठवाले हाथ बँटा रहे थे।

हिंसा पर अहिंसा की कैसी अनुपम विजय !

मंगरीठ की शान बढ़ानेवाली एक अनोखी कहानी !

ऐसा लगता है, मानो भगवान् बुद्ध का यह उपदेश मंगरीठ के रोम-रोम में समा गया है कि क्रोध को अक्रोध से जीतो, बुराई को भलाई से, कंजूसी को दान से और झूठ को सच से—

अक्कोधेन जिने कोधं असाधुं साधुना जिने ।

जिने कदरियं दानेन सच्चनेन अलिकवादिनं ॥ ● ● ●

## जब शराब की बोतलें तोड़ी गयीं : २ :

‘ए जौक, दुस्तरेरज को न तू अपने मुंह लगा, छुटती नहीं है जालिम मुंह से लगी हुई !’

बडी शैतान है अंगूर की बेटो ।

लोग कहते हैं कि एक बार जिने उसका चस्का लगा, सो लगा । पर नहीं । वह छूट भी सकती है । कोई छोड़ना चाहे भी तो ।

दूट सकल्प हो, तो शराब ही नहीं, नाँजा, भाँग, चरम, ताड़ी, बीड़ी, तंबाकू, चाय, काफी जैसी उसकी सभी सखी-सहेलियाँ छूट सकती हैं । जहर छूट सकती है ।

× × ×

मंगरौठ निर्माण के पथ पर है ।

उत्थान के मार्ग पर है ।

विक्रम की पागडो पर है ।

मंगरौठ के निवासियों ने एक दिन निश्चय किया कि “हम शराब नहीं पियेंगे । कारण, शराब बुरी चीज है । शराब से पैसा बर्बाद होता है, शराब से स्वास्थ्य चौपट होता है, शराब से जुवान बेकाबू होती है, शराब से आचरण सराब होता है । शराब हमें नहीं पीनी है । और जब पीनी ही नहीं है, तो हम उसे बनायेंगे ही क्यों ?”

तब हो गया कि मंगरौठ में शराब न तो पी जायगी और न तैयार ही की जायगी ।

बैसा पवित्र निर्णय, कैसा उज्ज्वल संकल्प !

× × ×

निर्णय तो हो गया, ग्रामवासियों ने उनका संकल्प तो ले लिया, पर बेबल मोच लेने में तो कुछ होना नहीं—

‘मन मोदकन्ह कि भूल वृताई ?’

वर्षों से जो शराब के भक्त रहे हों, वे पलभर में उससे मुक्त हो जायें, यह कठिन ही नहीं, बहुत कठिन है।

आदत तो आदत। उसे बिगाड़ने में कम समय लगता है, सुधारने में ज्यादा।

शराब, ताड़ी आदि की लत जिन्हे लग जाती है, वे इनसे छुटकारे की कसम भी खा लेते हैं, फिर भी अक्सर देखा जाता है कि चाहे-अनचाहे उनके पैर उन्हें ले जाकर भयखाने के दरवाजे पर खड़ा कर ही देते हैं।

और एकाध बार जहाँ संकल्प लड़खड़ाया कि फिर मुश्किल हो जाती है।

मंगरौठ में यों तो पहले से ही दीवान साहब नैतिक वातावरण तैयार करने के लिए सचेष्ट रहते थे, फिर भी कुछ लोगों को ऐसी लत लग ही गयी थी। गाँव में शराब तैयार भी की जाती थी।

गाँव ने जब शराब छोड़ने का फैसला किया, तो ये लोग भी उस फैसले में सबके साथ थे, पर आदत ने जोर मारा और नतीजा यह हुआ कि एक दिन प्रकाश भाई के कान में चुपके से किसीने आकर कह दिया :  
“फलाँ भाई के घर में शराब की भट्टी चढ़ी है !”

×

×

×

“यह तो ठीक नहीं। फिर तो हम कोई भी नैतिक सुधार कर ही नहीं सकेंगे।”—ऐसा कहते हुए प्रकाश भाई आश्रम से निकलकर उधर ही चल दिये, जिधर शराब की भट्टी चढ़ी थी।

दनदनाते हुए वे मकान में घुसे, तो देखा कि बैठक में स्त्रियाँ ही स्त्रियाँ भरी हैं।

प्रकाश भाई ने तो हर घर को अपना घर बना रखा है। पर उस दिन जब वे स्त्रियों के बीच से भीतर बढ़ने लगे, तो एकाध ने कुछ हलका-सा विरोध किया।

पर उन्होंने विरोध की रस्तीभर परवाह न की। कारण, वे जानते थे कि आज यह विरोध क्यों हो रहा है ?

जाकर देखा कि एक कोठरी भीतर से बन्द है।

खटखटाया, तो बहुत झंपते हुए मालिक ने दरवाजा खोला।

“क्या हो रहा है भाई ? कमरा बन्द करके क्या चल रहा है ?”

“गलती हो गयी भाईजी !”

“गलती ‘हो गयी’ कि गलती ‘की’ ?”

“अब कभी ऐसी गलती न होगी भाईजी। आज आप माफ़ करें।”

और उसी क्षण उसने भट्टी फोड़ दी, कड़ाह उलट दिया, शराब की बोतलें तोड़ दीं और कसम खा ली कि भविष्य में ऐसा काम वह कभी न करेगा।

×

×

×

एक और शराबी भाई को जब इस घटना का पता चला, तो बक पड़ा : “हमारे घर में कोई इस तरह धावा करता, तो हम उसको खोपड़ी ही तोड़ देते !”

प्रकाश भाई को खबर लगी, तो उन्होंने कहा : “ठीक है, तोड़े न भाई। मुझे कब इनकार है खोपड़ी तुड़वाने से ?”

×

×

×

यह घटना है अगस्त १९५६ की।

दिसम्बर १९५६ में एक बार और खबर मिली कि कहीं पर भट्टी चढी है।

उस समय मकान का ठीक अन्दाज नहीं लग पाया, पर प्रकाश भाई ने खोज कर मालूम कर ही लिमा कि किस भाई को यह शरारत है।

दूसरे दिन जैसे ही उसे पता लगा कि हमारी चोरी पकड़ ली गयी,

वैसे ही उसने आकर माफी मांग ली : "भाईजी, आइन्दा से ऐसी गलती नहीं करूँगा।"

× × ×

और तब से मंगरौठ में सोलह आना शराबबन्दी चल रही है।

एक दिन रामरती बहन वैलगाड़ी से कही जा रही थी। उसी गाड़ी में सवार एक नाई उनसे बोला : "बहनजी, इतने गौर से क्या देख रही है ? यह देखिये, मेरी इस बोतल में शराब नहीं है, मिट्टी का तेल है !"

और सचमुच, उसमें मिट्टी का तेल था।

× × ×

यों, मंगरौठ ने शराब से किनाराकशी करके नैतिकता की सीढ़ी पर कदम रखा है। वघाई !

● ● ●

## जैसा साहूकार, वैसा कर्जदार

: ३ :

मुझे एक दिन एक शिकायत मिली कि एक चमार पर किसी लोचो के दम रुपये निकलते थे, तो उसने उसकी भंस छोर ली और तब लौटायो, जब साठ रुपये वमूल कर लिये !

बात चौंकने जैसी थी। दस के साठ ! हो सकता है कि आपसी अनबन के कारण ऐसा हुआ हो।

पर मैंने सोचा कि जरा असलियत का पता तो लगाया जाय।

मामले में घुसा, तो मालूम हुआ कि बात बिलकुल उल्टी है। जिसने शिकायत की थी, उसने असलियत को छिपाकर उसे अत्यन्त ही विवृत रूप दे दिया था।

×

×

×

घटना वैसी थी, उन पर रंग वैसा चढ़ाया गया, यह चर्चा चल ही रही थी कि अलमा वही आ गया।

“यह लोजिये, यही है कर्जदार। पूछ लोजिये इसीसे।”

और मेरे पूछने पर अलमा ने कहा : “आठ-दस साल पहले मैंने एक सौ रुपये उधार लिये थे।”

“कितने मूद पर ?”

“दो रुपये माहवार की दर पर।” ( २४ रुपये सैरड़ा सालाना ! )

“उममें ने कितना रुपया चुकाया ?”

“पाँच-आँच, दम-दम करके मैंने कुछ दो कम अस्सी रुपये चुकाये।”

“ये अटहतर रुपये कितने दिनों में चुकाये ?”

“यही आठ-दस साल के भीतर।”

“इतमें मूल कितना था, मूर कितना ?”

“सो अलग-अलग कुछ नहीं था। जो कुछ था, सो यही था। उसे चाहे मूल समझिये, चाहे सूद।”

“साहूकार रुपये कर्ज देने का व्यापार करता है क्या ?”

“नहीं तो। उस समय मुझे जरूरत थी, तो मैंने उससे रुपये मांगे। उसके पास भी रुपये थे नहीं। किसी और से उसने हथउधार लेकर मुझे रुपये दिये।”

“तो फिर भैस छोर ले जाने की बात कैसे आयी ?”

“वह मुझसे कई बार रुपये मांग चुका था, पर मैं दे ही नहीं पा रहा था। लाचारी में उसने भैस छोर ली।”

“तो उसने कितने रुपये वसूल किये ?”

“वसूल करने की क्या बात थी। गाँव के लोगों ने हम दोनों की बातें सुनकर कह दिया कि अलमा, तुम ६० रुपया दे दो। मैंने साठ रुपये दे दिये। पर वह और माँगता, तो और ज्यादा देने की मेरी तैयारी थी ही।”

“पूरा व्याज लगता, तो तुम्हें कितना देना पड़ता ?”

“तीन-साढ़े तीन सौ रुपये तो उसके निकल ही आते। मैंने उसे दो कम अस्सी ही तो दिये थे। फिर भी दो-ढाई सौ रुपये और देने पड़ जाते।”

“साठ रुपये लेकर वह खुश हो गया ?”

“भाईजी, वह तो कहने लगा था कि यह साठ भी तुम मत दो। कुछ मत दो। जाने दो, तुम देने लायक नहीं हो, तो मैंने मव छोड़ा ! ले जाओ भैस।”

“तब ?”

“तब भाईजी, उसके भी आँसू भर आये, मेरे भी।”

× × ×

कैसी द्रावक घटना !

× × ×

पर शिष्यायती ने मुझसे कहा कि दस के साठ वसूल किये गये,

जब कि वास्तविकता यह थी कि सौ रुपये के  $७८ + ६० = १३८$  लिये गये। सूद माना जाय, तो सालाना ५ रुपया सँकड़ा से भी कम, जब कि साहूकार को खुद उससे कहीं ज्यादा चुकाना पड़ा होगा।

×

×

×

मैं सोचने लगा कि एक शस्त्र है, जो किसी दूसरे से रुपये उधार लेकर अपने पड़ोसी का काम चलाता है, आठ-दस साल में सौ रुपये में सूद की कौन कहे, मूल में ही अठहत्तर रुपये पाता है, वाईस रुपया उसमें भी कम और फिर भी कहता है : "हटाओ, छोड़ो, मैंने सब भर पाया।"

और दूसरा शस्त्र है, जो अपने अभावों का रोना रोता है, कर्ज चुका नहीं पाता, सूद दे नहीं पाता, मूल दे नहीं पाता; फिर भी तैयार है कि कर्ज से मुक्त होने के लिए दो-ढाई सौ रुपया भी देना पड़े, तो किसी तरह कोई-न-कोई इन्तजाम करेगा !

मंगरीठ के दो सीधे-सादे ग्रामीण। प्रेमिल और कर्तव्यपरायण। दोनों ही अपने ढंग के।

जैसा साहूकार, वैसा कर्जदार !

● ● ●



## मनियाँ वावा का दिल कैसे पलटा ? : ४ :

साँवला रंग, अधकचरी भूँछें, गजब की मुसकराहट ।

सिर पर साफा, गले में कोट, कमर में कछोटदार धोती, पैरों में सफेद फीतेवाले जूते ।

गोद में एक बच्ची लिये हुए ऐसे एक प्रौढ ने मेरे पास आकर कहा : “मैं हूँ मनियाँ ।”

“आओ, आओ मनियाँ वावा । मैं तो आपके इन्तजार में हो था ।”

प्रेम से उन्हें बैठकर मैंने मतलब की बात छेड़ी : “कहिये, आपने भी अपनी जमीन ग्रामदान में दे दी न ?”

“पहले मैंने अपनी जमीन कहाँ दी थी ? मैंने तो पिछले साल दी है



मनियाँ

शांसी-सम्मेलन में वावा राघवदास को ।”

और तब मैंने इस स्पष्टवादी किसान को कुरेद दिया कि आखिर इतना सोचने में उसे पाँच साल लग कैसे गये ? २४ मई १९५२ को मनियाँ को छोड़कर भंगरोठ के अन्य सभी किसानों ने अपनी सारी जमीन ग्रामदान में अर्पित करने का निश्चय किया, परन्तु मनियाँ ने अपने दानपत्र पर हस्ताक्षर किये २६ अप्रैल १९५७ को । ऐसा क्यों ?

×

×

×

विनोवा कहते हैं : “मंगरीठ के निवासी कोई यक्ष, किन्नर या गंधर्व तो नहीं है, वे भी हम-आप जैसे मानव ही हैं।” सचमुच, ऐसा ही एक मानव मेरे सामने बैठा था—सीधा-सादा, निष्कपट—जो भावनाओं में नहीं बहता, जो सत्य को तर्क की कसौटी पर कसता है और जो किसी भी बात को केवल तभी स्वीकार करता है, जब उसे पूरी तसल्ली हो जाती है।

पाँच साल तक लोग उसे तरह-तरह से समझाते रहे, कुछ लोग उस पर विगडते भी रहे, कुछ उस पर ताने भी कसते रहे, पर उसे इन बातों की कोई परवाह न थी।

और ऐसे शुद्ध और साधारण मानव का हृदय कैसे परिवर्तित हुआ, उसका दिल कैसे पलटा, प्रेम के किस जादूगर ने उस पर प्रेम की छड़ी घुमा दी, यह जानने के लिए मैं उत्सुक था, कोई भी होगा।

×

×

×

मनियाँ वावा ने अपनी कहानी शुद्ध की :

“गाँव में जब और लोगों ने ग्रामदान किया, तो मैंने सोचा कि दान से क्या होगा ? अभी चलने दो, मत करो अभी दान। वावा का पड़ाव तो मंगरीठ में था नहीं, बेतवा जहाँ उन्होंने पार की थी, आपने देखा है न विनोवा घाट ? वही पर सबेरे हमने वावा के दर्शन किये थे। पड़ाव था इटैलिया में। वहाँ जाकर मैंने वावा का व्याख्यान सुना।”

“क्या कहा वावा ने ?”—मैंने पूछ दिया।

कोले : “वावा ने भूदान की बात समझायी। उन्होंने कहा कि एक जगह-जमीन बँटी, तो वावा को बड़ी खुशी हुई। यह अच्छा काम है। एक जगह ४ भाइयों के पास पाँच बीघा जमीन थी। वावा ने कहा कि मुझे अपना पाँचवाँ भाई मानो और एक बीघा मुझे भी दे दो। वे तैयार हो गये। हम तो छोटे-बड़े सबसे जमीन माँगते हैं। हमें इसमें बढ़ा आनन्द मिलता है। इसी काम के लिए हम गाँव-गाँव घूम रहे हैं। हम

चाहते हैं कि देश में कोई आदमी भूमिहीन न रहे। हर आदमी को भूदान में जमीन देनी चाहिए।”

“तो बाबा की बात आपको कैसी लगी ?”

“बात तो उनकी बहुत अच्छी लगी। मेरे बेटे ने कहा भी कि ‘फलाना नम्बर ( खेत ) भूदान में दे दो।’ पर मैंने कहा : ‘नहीं। हमारा काम कैसे चलेगा ? अपने पास जो ६०-६५ बीघा जमीन है, उससे अपना कहां पूरा पडता है ? हाँ, और कहीं से कुछ मिल जाय, तो अच्छा।’ मैंने बेटे से बहस की और साफ कह दिया कि और लोग भले ही जमीन दे दे, पर मैं देनेवाला नहीं। कुछ लोग मुझे समझाने आये भी, पर मैं तो इस प्रमंग को टालता ही चाहता था, सो पास के लिघौरा गाँव में अपनी रिश्तेदारी में चला गया।”

“उसके बाद ?”

“लिघौरा में एक साइकिलवाला आदमी मिला। उससे पूछा : ‘भैया, कहां से आ रहे हो ?’ उसने बताया कि ‘बाबा की सभा में गया था।’ पूछा ‘सभा कैसी रही ?’ बोला : ‘बड़ी अच्छी रही। मंगरीठ-वालों ने तो सोलह आना दान दे दिया। सिर्फ एक केवट ने दान नहीं दिया है। उसके पास ६०-६५ बीघा जमीन है। लोग कहते थे : ‘उस केवट से भी दान करा लेंगे, करेगा कैसे नहीं ?’ यह सुनकर मुझे बड़ा बुरा लगा। यह भी कोई बात है ? कोई मुझसे जबदस्ती दान करा लेगा ? यह तो प्रेम का सौदा है। है न भाईजो ?”

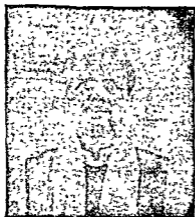
“जरूर।”

“जब मैं लिघौरा से लौटा, तो मेरी पुकार हुई। पण्डित यैजनाथ भूदान का काम करते थे। उन्होंने बुलाया। दीवान साहब नहीं थे, यह मुझे मालूम हो गया, सो मैंने धावन से कह दिया. ‘कह दियो, हम नहीं आवत। तुम्हें भावें सो करी।’ फिर मैं न्यौते में चन्दवारी चला गया।”

“पर दीवान साहब से तो आप ऐसा नहीं कह सकते थे ?”

“बाबूजी ( दीवान साहब ) से ऐसा कैसे कह सकता था ? चन्द-वारी से लौटा, तो लोगों ने कहा : ‘बाबूजी ने बुलाया है। चार-छह आदमी तुम्हें ढूँढ रहे हैं। तुम दुगे-दुगे ( छिपे ) फिरत ही।’ बाद में मैं बाबूजी से मिलने गया। उन्होंने बहुत समझाया, पर मैंने कह दिया : ‘देसकोस में ग्रामदान न हो, तब तक मैं न दूँगा। यह तो प्रेम का सौदा है’।

“मेरा जवाब सुनकर बाबूजी ने कुछ न कहा। सिर्फ इतना बोले : ‘अच्छी बात है। जैसी तुम्हारी खुशी।’ मेरा यह जवाब गाँववालो को भी बड़ा बुरा लगा। मेरे लड़को को भी अनुचित लगा। पर मैं डटा रहा अपनी बात पर।



तेजप्रताप सिंह

“तभी क्या हुआ भाईजी, मैं बीमार पड़ गया। बच्चाजी ( दीवान साहब के पुत्र तेज-प्रताप सिंह ) को पता लगा। वे तुरत आये। बाबूजी को खबर लगी। वे मेरे पास बड़ी देर बैठे रहे। फिर वे लेट गये और इतनी देर लेटे रहे, जितनी देर में औरतें दो-ढाई सेर आटा पीस लें। उनका प्रेम देखकर मेरे आँसू भर आये। इतनी देर

वे मेरे घर रहे, पर दान की बात तक वे जवान पर नहीं लाये।”

मैं देख रहा था कि मनियाँ बाबा पर प्रेम के जादूगर की छड़ी घूम रही हैं। बिना कहे ही वह प्रेमजाल में फँसता जा रहा है।

मैंने पूछ दिया : “क्यों मनियाँ बाबा, आप पर दीवान साहब के इस प्रेम का कुछ असर नहीं पडा ?”

“वह तो पडा, भाईजी ! एक गाँव में एक दिन मैंने किसीको

यह कहते सुना कि 'दीवान साहब इतने बड़े आदमी हैं, पर अपने गाँव के एक केवट से भूदान नहीं करा सके ?' यह सुनकर मेरा जो भीतर से कचोट उठा। पर जमीन का मोह फिर भी नहीं छूट रहा था !

“ऐसे ही एक दिन मोटर से एक साहब आये थे बाहर से। बाबूजी ने मुझे बुलाया। एक तरफ मैं था, दूसरी तरफ वे। बाबूजी हम दोनों के कन्धों पर हाथ धरे देर तक टहलते रहे। उन साहब से बाबूजी बोले : 'देखिये, यह शस्त्र दान नहीं करता। मैं जब जेल में था, तब यह घर छोड़कर भाग गया था। दूसरे लोग इसकी जमीन हथिया रहे थे, पर मैंने चिट्ठी लिखकर उसे रूकवाया। पर यह मेरी बात ही नहीं सुनता।' सचमुच भाईजी, उस समय बाबूजी न रूकवाते, तो मेरी सारी जमीन चली जाती।”

“फिर भी आपने दान नहीं किया ?”

“कर तो देता, बाबूजी जवदेस्ती करते, तो कर देता; पर वे तो कहते



दीवान साहब का परिवार

थे : 'प्रेम से हम समझाते जायेंगे। तुम्हें जब जँचे, तभी करना।' एक दिन रानी साहिबा ने मुझे बुलाया। वे घर पर भी आयीं। पर मैं घर पर

था नहीं। पता लगा, तो कोठी पर गया। वें पर्दा करती नहीं। मैं ब्रजुंग पडता हूँ। इसलिए मैं ही पीठ का पर्दा करके बैठ गया। उन्होंने भी भूदान के लिए कहा, तो मैं बोला : 'हो जायगा दान। सब करेंगे, तो मैं बचा थोड़े ही रहूँगा।

गांव में आयी होरी।

का महत्तो का कोरी ॥'

फिर मैं चाला ( धुपल ) देकर सिकरीघा चला गया। लड़के बहुत विगड़े, पर मैंने कहा : 'नहीं, मैं अभी दान न कहूँगा'।

"लड़को का विगड़ना आपको खटकता नहीं था?"

"खटकता तो था भाईजी, पर मुझे लगता था कि इन्हीके लिए तो मैं यह सब कर रहा हूँ और ये समझते ही नहीं! मेरा क्या, आज हूँ, कल नहीं रहूँगा। जमीन हाथ से निकल जायगी, तो आगे इनका क्या होगा?"

"उसके बाद?"



"उसके बाद भी बाबूजी लगातार समझाते रहे। कई बार उन्होंने कहा कि तुम बच्चों की चिन्ता न करो। गाँवके और बच्चे जंमे रहेंगे, वैसे ही तुम्हारे भी बच्चे रहेंगे। पर मैं नहीं माना।

इसके बाद भाईजी आया झाँसी-सम्भेलन। उसके पहले बाबूजी आये। शाम को बुलाया। बीच में भी दान कर दूँ, पर

बाबूजी  
मैं एकाध बार मेरे मन में आया था

बच्चों की बात सोचकर फिर पलट जाता था। उस दिन बाबूजी ने फिर कहा : 'कहो मनियाँ, अब मौका है। करते हो दान ?' मैंने कहा : 'नहीं बाबूजी, पहले हो जातो, अब तो मन बहल गयो।'

'अच्छी बात है। रातभर सोच लो। खुशी हो, तो कल सवेरे झाँसी आ जाना।'—इतना कहकर वे चले गये।

मेरे लडके ने घर आकर कहा : 'तुम्हारी बात से बाबूजी को बड़ा दुःख हुआ। तुम्हारे लिए ही वे छह-मात रुपये का पेट्रोल खर्च करके यहाँ आये और तुमने टका-मा जवाब दे दिया। तुम्हें किसी बात का लाज-लिहाज नहीं। दीवान साहब इतना प्रेम करते हैं और तुम उनकी जरा-सा बात नहीं मानते ? कुछ तो हम लोगो के भविष्य का खयाल करते ! ...'

और यह सब कहते-कहते मेरा बेटा जोर से रो पडा !



### दानपत्र पर हस्ताक्षर

अब मुझसे भी नहीं रहा गया, भाईजी ! मैंने उसे गले लगाकर कहा : 'रो मत। तुम्हीं सबके लिए तो मैं पाँच साल से अड़ा था। जब तुम्हारी यही मंशा है, तो मुझे क्या ?'

दूसरे दिन ट्रक से झाँसी गया ।

बाबूजी बोले : 'क्यों मनियाँ, क्या सोचा ?'

'सोचा क्या बाबूजी, मैं यों ही भूदान थोड़े ही करूँगा । जीवनदान करूँगा । केरला जाऊँगा । सेतवाँघ रामेश्वर जाऊँगा । सारा इन्तजाम आपको करना होगा ।'

बाबूजी बोले : 'खर्च की चिन्ता मत करो । पर भूदान किसी दवाव से मत करना । तुम्हारी खुशी हो तो भूदान करना ।'

'मेरी सोलह आना खुशी है बाबूजी । आप सबसे मैं अलग रहूँगा कैसे ?'

और बस भाईजी, मैंने छोटे बाबाजी ( बाबा राघवदास ) के सामने दानपत्र पर हस्ताक्षर कर दिये ।"

×

×

×

हृदय-परिवर्तन की कैसी अद्भुत कहानी !

● ● ●



सिंहावलोकन

१. मम्मिलित परिवार : एक प्रयोग
२. हेडिया के चार सीत
३. लोग क्या कहते हैं ?
४. कमियाँ : कमजोरियाँ : समस्याएँ



## सम्मिलित परिवार : एक प्रयोग : १ :

२२ जून, १९५३ : ज्येष्ठ शुक्ल १०, २०१० वि० ।

गाधी-चौरे पर प्रातःकाल की वेला में ३५ परिवारों ने संकल्प लिया :

“( १ ) मैं अपने परिवार, अपने गाँव और गाँव के बाहर प्रत्येक व्यक्ति के साथ सचाई और प्रेम का व्यवहार रखूँगा और उसकी सेवा करने के लिए सदैव तत्पर रहूँगा ।

( २ ) मैं अपनी पूरी योग्यता और तन, मन, धन की पूरी ताकत से अपने परिवार के हित में अधिक-से-अधिक काम करूँगा ।

( ३ ) अपनी जहरते पूरी करने के पहले दूसरों की जहरत पूरी करने का ध्यान रखूँगा ।

( ४ ) मैं कभी भी किसी भी व्यक्ति के दिल को दुखानेवाली आलोचना न करूँगा ।

( ५ ) परिवार की व्यवस्था तथा प्रबन्ध की दृष्टि से बनाये गये प्रबन्धक की आज्ञा का पालन करूँगा ।

( ६ ) परिवार के अतिरिक्त भी गाँव के प्रत्येक व्यक्ति के मन को प्रेम और सेवा से जीतकर अपने परिवार में सम्मिलित करने का मार्ग प्रशस्त करूँगा ।

भगवान् मुझे शक्ति दे कि मैं अपने संकल्प पर आहूढ़ रहूँ ।”

× × ×

ऐसे संकल्पवाले ३५ परिवारों ने सम्मिलित खेती और रोजगार के निश्चय के साथ अपना विस्तृत परिवार बनाया । इनमें १४ परिवार ऐसे थे, जो पहले भूमिहीन थे और इसी साल उन्हें भूमि मिली थी ।

सामूहिक परिवार में १०७ में से केवल ३५ परिवार ही शामिल हुए। पूरे गाँव को इस प्रयोग में डालना ठीक नहीं समझा गया। सिर्फ उतने ही परिवार इसमें शामिल किये गये, जिन्होंने अपनी इच्छा से इसमें शामिल होना स्वीकार किया। किसीको ऐसे प्रयोग का कोई अनुभव या नही और आसपास के गाँववाले इस ढंग के प्रयोगो को असफल करने के लिए प्रयत्न-शील थे ही। इसलिए यही सोचा गया कि शुरू में उन्हीं लोगों को लेकर आगे बढ़ा जाय, जो इसके लिए तैयार हैं। आगे इसके सफल होने पर और लोग स्वतः शामिल हो ही जायेंगे।

यों मंगरौठ में सम्मिलित कृषि-परिवार की नींव पड़ी। शामिल होने-वालो ने एक स्वर से कहा : 'परिवार बनन देउ। परिवार बनो चाहिए।'।

×

×

×

हाँ, तो परिवार बना।

इस सम्मिलित परिवार ने ३४१·१६ एकड़ जमीन पर सामूहिक खेती शुरू की।

२१९·६६ एकड़

८६·५० ,,

३५·०० ,,

३४१·१६

पुरानी मजहूआ जमीन

नयी तोड़ी जमीन

करगवाँ ग्राम की जमीन

पर, खेती शुरू करने के लिए पैसे की जरूरत थी। कर्ज चुकाने के लिए पैसे की जरूरत थी। फसल जब तक तैयार न हो, तब तक राने के लिए पैसे की जरूरत थी।

गांधी-स्मारक-निधि से सहायता मिली और काम चल निकला। सर्वोदय-मण्डल सम्मिलित परिवार को अपने काम में उत्साहित करने लगा। उसकी स्वयं चुनी हुई ९ व्यक्तियों की प्रबंध-समिति उसकी सारी व्यवस्था करने लगी।

सम्मिलित परिवार में जो परिवार शामिल हुए, उन सभी परिवारों

की निजी आवश्यकताओं पर यह प्रबंध-समिति विचार करती। प्रत्येक की माँग के औचित्य पर सोचती और अपना निर्णय देती। चौका सबका अलग रहता। राशन, कपड़ा तथा दैनिक आवश्यकता की सभी चीजें सबको जरूरतभर दे दी जाती थी। प्रति प्रौढ प्रतिदिन एक सेर के औसत से गल्ला दिया जाता था। बच्चों के लिए भी समझ-बूझकर अनाज दे दिया जाता था। नमक, कड़ुआ तेल, मसाला, मिट्टी का तेल आदि सबको आवश्यकतानुसार दिया जाता था। दाल जिसके पास जो भी थी, उसने खर्च की, फसल पैदा होने पर दी गयी। विशेष मौके पर, तिथि-त्योहारों पर, मेहमानों के आने पर दाल, तरकारी तथा घी, चीनी, गुड़, चावल आदि आवश्यक वस्तुओं की व्यवस्था की जाती थी। लक्ष्य यह रखा गया था कि रहन-सहन का जो पुराना 'स्टैंडर्ड' है, वह न घटे और प्रयत्न यह किया जाय कि मनुष्योचित एक नया 'स्टैंडर्ड' बने। खर्च आमदनी से न बढ़ाया जाय, पर कोशिश इस बात की हो कि आमदनी पहले से बड़े।

सम्मिलित परिवार के खान-पान, भोजन-वस्त्र, ब्याह-शादी, कर्ज-व्योहार आदि सभी बातों की भरपूर व्यवस्था करने की पूरी चेष्टा की जाने लगी।

खेती के काम में 'परिवार' के सदस्य जुट गये। सब जमीन सबकी थी, न कोई मजदूर था, न कोई मालिक। सबकी आवश्यकताएँ पूरी होने लगी। खेती के साधन जुटाने में (३५००), कर्ज चुकाने में (१२००), राशन जुटाने में (४०००) लग गया। पर खरीफ की पहली फसल इतनी नहीं आ सकी कि भोजन की ही पूर्ति हो पाती।

पहले ही वर्ष सम्मिलित परिवार में ७ विवाह और ५ गौने हुए, जिनमें लगभग (२५००) खर्च हुआ। इस मौके पर गेहूँ, कपड़ा तथा अन्य आवश्यक वस्तुएँ परिवार के स्टोर से दी गयीं।

×

×

×

सब मिलकर प्रेम से रहेंगे, सब मिलकर पूरी ताकत से काम करेंगे,



सम्मिलित परिवार के प्रयोग की असफलता के मूल कारण ये थे :

( १ ) यह बहुत ऊँचा आदर्श था। जो लोग इसमें शामिल हुए, उनकी मानसिक योग्यता वैसी नहीं थी कि वे इस आदर्श को कार्यरूप में परिणत कर सकें।

( २ ) सदस्यों में कर्तव्य के प्रति जागरूकता कम होती गयी, स्वार्थ की ओर उनकी प्रवृत्ति बढ़ती गयी।

( ३ ) सदस्यों में अनुशासनहीनता इतनी बढ़ गयी थी कि कोई किसीकी बात सुनने को तैयार न था।

( ४ ) बहुत से सदस्यों को ऐसा लगता था कि हम मेहनत अधिक करते हैं, पर सबके शामिल रहने से फायदा सबसे बँट जाता है और हमें श्रम का भरपूर पुरस्कार नहीं मिलता।

( ५ ) सम्मिलित परिवार का हिसाब इतना व्यवस्थित नहीं रखा जा सका कि उत्पादन और वितरण पर पूरी दृष्टि रह सके और उसे ठीक ढंग से संतुलित किया जा सके।

( ६ ) कुछ सदस्य व्याह-बादी और कर्ज आदि के संकट से मुक्त हो गये, तब उन्होंने अलग हो जाने में ही अपना लाभ देखा।

( ७ ) कुछ लोग सम्मिलित परिवार में अपनी 'लीडरी' चमकाने के लिए प्रयत्नशील थे। उसमें बाधा पडने पर विघटन की ओर झुके।

इन्हीं सब कारणों से मगरीठ का सम्मिलित परिवार का प्रयोग सफल न हो सका। पर, उसका यह अनुभव भविष्य के लिए लाभकर सिद्ध हो सकता है तथा ग्राम-परिवार की आपार-खिला बन सकता है और जहर बन सकता है। क्योंकि हम—

‘छगते हैं गोता उछलने के खातिर।’

• • •





यह पहले भूमिहीन था। आज इसके पास ७ बीघे न उसके पास जमीन थी, न जमीन है—२ बीघा काबर, ५ बीघा जानवर। आय का एकमात्र साधन राँकर। उससे अभी १० मन उपज थी मजदूरी। एक व्यक्ति का औसत होती है। आगे और बढ़ने की १) दैनिक ( सालाना ३६०) आशा है। एक लडके सिलाई का काम करने लगा है। मजदूरी अब एक ही व्यक्ति नहीं करता। कभी-कभी दो व्यक्ति मजदूरी पर जाते हैं। दो गायें हैं, एक सूखी हैं, एक दूध देती है। इस प्रकार कुल मिलाकर सालाना आय ८१५) है।

आय में वृद्धि के कारण :

( १ ) भूमि की प्राप्ति, जिसे खेती करने लगा।

( २ ) दो गायें रख ली।

( ३ ) सालभर मजदूरी मिलने लगी।

( ४ ) लडके ने सिलाई का काम सोख लिया।

× × ×

यह हुआ एक उदाहरण।

हरिजन का ही दूसरा उदाहरण लीजिये :

मातादीन चमार

१९५२-५३		१९५६-५७
परिवार के सदस्य	८	८
भूमि	१२ ७८ एकड़	९ ८० एकड़
उपज	१६ मन	८४ मन
भूमि से आय	१६०)	८४०)
पशु ( २ बैल, २ बछिया )	४	५ ( २ बैल, १ बछवा, १ गाय सूखी, १ गाय दुधार)
पशुओं से आय	×	१२०)

## अन्य साधन

मजदूरी और चमड़े का काम	<u>३६०)</u>	<u>४८०)</u>
कुल आय वार्षिक	<u>५२०)</u>	<u>१४४०)</u>

भूमि पहले से कम हो गयी, फिर भी आय लगभग तिगुनी हो गयी।

## आय में वृद्धि के कारणः

- ( १ ) चार बीघे जमीन में सिंचाई की व्यवस्था।
- ( २ ) शेष भूमि की अच्छी तरह कमाई।
- ( ३ ) खेतों की बंधी।
- ( ४ ) खेतों में खाद की व्यवस्था।

×

×

×

अब एक साधारण गृहस्थ-परिवार लीजिये :

## पन्नालाल कायस्थ 'प्रधानजी'

१९५२-५३	:	१९५६-५७
परिवार के सदस्य	७	७
भूमि	२१.८९ एकड़	१७.३२ एकड़
उपज	५० मन	१०० मन
भूमि से आय	५००)	१०००)
पशु ( १ बैल, १ भैंस, ३ १ बकरी )	३	९ ( १ भैंस, ३ बैल, ३ बकरी, २ पड़िया )
पशुओं से आय	२४०)	२७०)

## अन्य साधन

वेतन	<u>६६०)</u>	<u>६९६)</u>
कुल आय वार्षिक	<u>१४००)</u>	<u>१९६६)</u>

धाय में वृद्धि के कारण :

( १ ) पहले बटाई पर खेती होती थी । स्वयं कभी खेत के दर्शन न करते थे । अब खुद सारी खेती करते-कराते हैं ।

( २ ) पहले अधिक समय चौपड़ खेलने में जाता था । अब गाँव में कोई चौपड़ खेलता नहीं दीख पड़ता ।

( ३ ) खेतों में खाद का प्रबंध ।

( ४ ) सिंचाई की व्यवस्था ।

×

×

×

अब एक और अच्छी स्थितिवाले किसान को लीजिये :

लहरी उर्फ कालीदीन केवट

१९५२-५३		१९५६-५७
परिवार के सदस्य	१०	१०
भूमि	३३ ७८ एकड़	२६ ६६ एकड़
उपज	१२० मन	१४० मन
भूमि से आय	१२००)	१४००)
पशु ( ४ बैल, २ भैंसे, २ गायें )	} ८	१४ ( ४ बैल, २ भैंसे, ६ गायें, १ ओसर, १ कलोर )
पशुओं से आय		३८२)
कुल आय वार्षिक	<u>१५८२)</u>	<u>२०४८)</u>

आय में वृद्धि के कारण :

( १ ) खेतों की सिंचाई की व्यवस्था ।

( २ ) पशुओं की संख्या और दूध में वृद्धि ।

×

×

×

ये ४ उदाहरण किसी भूमिका की अपेक्षा नहीं रखते ।

ह्राय कंगन को आरसी क्या ?

## लोग क्या कहते हैं ?

: ३ :

मंगरीठ आज दुनिया के नक्शे पर है ।  
नर, उसके बारे में लोग कहते क्या है ?  
आइये, घर से ही हम शुरू करें ।

×

×

×

“ग्रामदान के सिलसिले में आपको सबसे प्रभावशाली घटना कौन सी लगी ?”

दीवान शत्रुघ्न सिंह : “मुझे दो घटनाएँ अत्यन्त प्रभावशाली लगी । एक तो नारी-पक्ष की दृढ़ता कि संत को दिया गया वचन लौटाया नहीं जा सकता । दूसरी है, खाता खेवट में सर्वोदय-मण्डल का नाम चढ़वाने की घटना । सहस्रीलदार ने लोगों के व्यक्तिगत नाम चढाकर डुगी पिटवा दी कि जिसे उच्च करना हो, करे । गाँववाले इस बात पर अड़ गये कि खाता खेवट में सर्वोदय-मण्डल का ही नाम चढे, हमारा व्यक्तिगत नाम न चढाया जाय । गाँव की मन-स्थिति का इतना ऊँचा उठना साधारण बात नहीं है ।”

×

×

×

“आपके पास कितनी जमीन है ?”

कढ़ोर महतो : “पहले ५० बीघे के लगभग थी, अब ३० बीघे ।”

“उपज कैसी क्या है ?”

महतो : “उपज खूब है । गेहूँ, चन्ना, ज्वार, तिल—सब कुछ पैदा होता है ।”

“ग्रामदान के बाद उपज पर कुछ असर पड़ा ?”

महतो : “सिंचाई का प्रबंध हो जाने के कारण पहले से उपज बहुत

बढ़ गयी। पार जाकर भी पहले कुछ खेती करते थे। जमींदार ने उसे छोड़ा लिया। फिर भी पैदावार पहले से ज्यादा है।”

“कैसी गुजर हो रही है ?”

महतो : “खूब मजे में गुजर होती है। खाने को गेहूँ है। ढोरों को पानी है। आनन्द ही आनन्द है।”

“गाँव में पहले से कुछ फर्क मालूम होता है ?”

महतो : “गाँव का हाल पहले से बहुत अच्छा है। गाँव में कोई भूमिहीन नहीं है। सबकी हालत पहले से सुधरी है।”

“कितने ढोर हैं आपके पास ?”

महतो : “दस हैं, उनमें १ भैंस, १ गाय, १ बकरी और ४ बैल हैं। धी-बूध खूब होता है। अभी हाल में बैलों की एक नयी जोड़ी खरीदी है (३६०) में। एक बैलगाड़ी भी है अपने पास।”

“कपड़े का क्या हाल है ?”

महतो : “सादी यहीं लेते हैं आश्रम से। मर्द तो सादी ही पहनते हैं, स्त्रियाँ अभी मिल की धोती पहनती हैं।”

“गाँव में आपको कोई कमी लगती है ?”

महतो : “पीने के पानी की जरूर दिक्कत है। पानी बहुत गहराई पर है। उसका इन्तजाम हो जाय। ऊपर के दर्जों की पढाई की व्यवस्था हो जाय। कुछ लोग बेकार हैं, उनके लिए कुछ काम का प्रबंध हो जाय, वस।”

×

×

×

इन्द्रपाल भाई की माँ मेरी माँ जैसी ही वृद्धा है, पर मेरे सामने नहीं आयी। पदों से ही मेरे प्रश्नों का उत्तर देती रही, हालाँकि बाद में उन्होंने रामरती बहन के पास इसके लिए माफी भी माँगी। मनोहर भाई ने हमारे मध्यस्थ का काम किया।

“ग्रामदान से गाँव पर क्या असर पड़ा है, माँ ?”

माँ : “गाँव की फसल खूब बढ़ गयी है। दान में जमीन चली जाने

से जमीन तो कम हो गयी, पर फसल पहले से कहीं ज्यादा हो गयी। इस साल जहर फसल कुछ कम आयी है। पहले लोगों को खाने को पूरा न पडता था, दूसरे गाँवों से उधार लाते थे। अब सबको सुख है। चरखा भी चलता है। हम भी कुछ कातती रहती है।”

X

X

X

“ग्रामदान से आप लोगों को कोई लाभ हुआ ?”

कालूराम मिश्री : “हाँ भाईजी, हम हरिजनो में हरएक को ७-७॥ बीघा जमीन मिली। उसमे फायदा भी है।”

“कोई शिकायत है आपको ?”

मिश्री : “हमारे कई लडके मिडिल पास हैं। वे बेकार बैठे हैं। उनके लिए कोई काम चाहिए।”

X

X

X

“कहिये पंडितजी, ग्रामदान मे आपको क्या लगता है ?”

हरप्रसाद . “बड़ा अच्छा हुआ भाईजी। हमारे पाम तो पहले ५५ बीघा जमीन थी, अब ४४ हो रह गयी है, पर फसल पहले से कही ज्यादा बड गयी है। पहले बीघे में १, १॥, २ मन से ज्यादा उपज न होती थी, अब तो ७-७॥ मन तक हो जानी है। किमीमें कुछ कम भी होती है। अब सब लोग जो-जान से, मेहनत मे रोजी करते है। सिचाई आदि की भी सुविधा हो गयी है। इसलिए उपज पहले मे खूब बड गयी है। गाँव की तरकी के लिए प्रकाम भाई खूब मेहनत कर रहे है। दीवान साहब से भी ज्यादा।”

X

X

X

“क्यों दादा, तुम्हारा क्या हाल है ?”

मनोहर घोषी : “मैं तो भाईजी, दूसरे गाँव मे हाल में ही महीं मंगरीठ में आकर बसा हूँ। थोटी-थोटी जमीन हमें मिल गयी है। उस पर रोजी करता हूँ। मजदूरी खूब मिल जानी है।”

“रोज कितनी मजदूरी मिल जानी है ?”

मनोहर . “मर्दों को १) रोज, स्त्रियों को ॥१) रोज । मेरे बेटा-बेटी भी मजदूरी कर लेते हैं ।”

“तुम्हारे पपीते तो खूब बड़े-बड़े हैं दादा ?”

मनोहर : “हाँ भाईजी, पपीते खूब लगे हैं । यह सब प्रकाश भाई को कृपा है । पकने पर उन्हें ही पहले खिलाकर तब खाऊँगा ।”

×

×

×

“मंगरौठ का ग्रामदान हो कैसे गया बाबा ?”

चन्दो बाबा ( चन्द्रशेखर सिंह ) : “यह इस घर का ( दीवान साहब के घर का ) प्रताप है । गाँव के सब लोग इनकी बात मानते हैं । आदर करते हैं । ये जो कहें, सो लोग कर डालें । इन्हींके कहने से लोग जेल गये और देश का इतना काम किया । इसके अलावा, गाँव झगडालू है नहीं । एक सूत पर चलता है । पचास-साठ साल से तो हम देख रहे हैं । कभी कोई झगडा बाहर नहीं गया । सब आपस में ही सुलझा लेते हैं । तभी तो यहाँ ग्रामदान हो सका ।”

“आसपास के गाँवों में ग्रामदान की हवा क्यों नहीं फैलती ?”

बाबा : “आसपासवाले कहते हैं, ‘ऐसी बात है कैसे सकत ?’ वे मंगरौठ को अपवाद मानते हैं । यहाँ की तरक्की, एकता और मेल-मिलाप को देखकर कहा करते हैं ‘मंगरौठ की बात न करो । यह तो अपने ढंग का गाँव है ।’ फिर भी धीरे-धीरे यहाँ की हवा और गाँवों में फैलेगी ही ।”

“ग्रामदान होने से गाँव को कोई फायदा हुआ ?”

बाबा : “क्यों नहीं हुआ ? बहुत फायदा हुआ । बम्बा ( नहर ) निकर गये । पैदावार बढ गयी । पहले बंधी नहीं थी । जब बंधी पडने लगी और उससे उपज बढने लगी, तो लोगों को बड़ा उत्साह बढा । अब खूब बंधी बँधती है ।”

“गाँव में आपको किस चीज की कमी लगती है ?”

बाबा : “उद्योग-धंधों की अभी कमी है । चमड़े का, ऊन का, लकड़ी का, तेलघानी का, साबुन का उद्योग यहाँ खूब पनप सकता है ।”

“गाँव में ग्रामदान के बारे में कैसी भावना रहती है ?”

बाबा : “गाँववालों में हरदम यह भावना बनी रहती है कि हमारे गाँव में सर्वोदय है। हम कहीं कोई ऐसा काम न कर बैठें, जिससे गाँव की बदनामी हो। धीरेन भाई की यह बात लोगों ने गाँठ बाँध ली है कि इतिहास में तुम्हारे गाँव का नाम तो लिख गया है; अब यह तुम्हारे हाथ की बात है कि तुम उसे सुनहली स्याही से लिख रक्को या काली स्याही से !”

×

×

×

ये तो हुईं घरवालों की बातें।

अब बाहरवालों की भी सुनिये।

एवेलीन रेनाल्ड्स ने ‘न्यू स्टेट्समैन एण्ड नेशन’ (लन्दन) के १५ सितम्बर १९५४ के अंक में THE VILLAGE THAT GAVE ITSELF TO GOD ( ईश्वरार्पित गाँव ) शीर्षक से लिखा :

“मंगरीठ की कहानी वहाँ के जमींदार दीवान साहब की गद्दी के भीतर गुरु हुई। वे भूदान के जन्म के पूर्व ही भूमि-सुधार के लिए प्रयत्नशील थे और १९५२ में जब विनोदा भूदान माँगते हुए मंगरीठ पहुँचे, तो उसके लिए जमीन तैयार थी। गाँववालों ने दो दिन और दो रात मूब विचार-मंथन के बाद दीवान साहब के नेतृत्व में अपनी मारी संपत्ति संत के चरणों में अर्पित कर दी। जो हों, मंगरीठ ने कीर्ति प्राप्त की है। वह निश्चय ही अपने ढंग का अकेला गाँव है।”

—‘Bhoodan as seen by the West’ Pages 31-34

×

×

×

हेलम टेनीसन : ब्रिटिश पत्रकार।

बड़े हौमले से, बड़ी मुग़ीबन होलकर मंगरीठ पहुँचा, बैलगाड़ी के धूल-धक्का में परेशान होकर। पर वहाँ पहुँचने पर जब उसे पता चला कि गाँव में अंग्रेज़ी बोल सकनेवाले दो के दोनो व्यक्ति गायब हैं, तो



अपनी यात्रा को मुसीबतें याद कर क्रोध से तमतमा उठा। उसकी समझ में ही नहीं आया कि वह अब करे, तो क्या! हिन्दी उसे आती ही नहीं, अंग्रेजी बोलनेवाला गाँव में कोई है नहीं। अब गाँव की जानकारी उसे मिले कैसे ?

अपनी असहाय अवस्था पर उसने अपने ही दाँतों अपनी जीभ काट ली। इतना सारा श्रम व्यर्थ गया। ट्रेन छूटी मो अलग।

अब क्या हो ? टूटी-फूटी हिन्दी में दर्शनार्थी भीड़ से बोला : “कृपा कर आप लोग चले जाइये यहाँ से। अब कोई चारा नहीं। क्या कहीं मैं आपसे ? मैं हिन्दी जानता नहीं, मैं केवल बंगला बोल सकता हूँ।”

और तभी एक चमत्कार हुआ।

पीछे से किसीने कहा : “आमिओ बंगला क्या जानि !” ( मैं भी बंगला बोलना जानता हूँ ! )

डूबते को तिनके का सहारा !

अपने इस मध्यस्थ के द्वारा उसने अपना काम बना लिया। ‘Saint on the March’ ( पदयात्री संत ) पुस्तक में विस्तार से उसने अपनी यह कहानी दी है। गाँव के सहभोज में उसे शामिल करके गाँववालों ने उस पर जो प्रेम प्रदर्शित किया, उससे वह विभोर हो उठा।

२३ अक्टूबर १९५५ के पत्र में उसने लिखा है :

“.....I was much impressed with the spirit and strength of the movement there ( at Mongroth ) when I visited last year—but also impressed with the very real difficulties of water and fertilization which you faced in trying to improve the agricultural yield of your land.”

“.....पारसाल आपके गाँव में आन्दोलन की जिस भावना और शक्ति का मुझे दर्शन हुआ, उसका मुझ पर बड़ा प्रभाव पड़ा। अपनी

जमीन की उपज बढ़ाने के लिए आप पानी तथा अन्य जिन कठिनाइयों से लोहा ले रहे हैं, उनका भी मुझ पर बड़ा असर हुआ.....”

×

×

×

और रीची ?

वह तो बाग-बाग है मंगरौठ पर ।

दिल्ली में International Work Camp Organizers सम्मेलन का यह प्रतिनिधि डेविड एस० रीची जनवरी '५८ में मंगरौठ पहुँचा था । अभी-अभी उसकी रिपोर्ट छपी है, जिसमें वह लिखता है :

“Five years later, I was overjoyed to see the progress being made ( progress that no one peasant could have achieved alone ). I joined with the villagers in the construction of earthen dams to capture the deluges of the rainy season and so transform this barren destitute soil eroded 'Jungle' into a garden spot !”

पाँच साल में मंगरौठ की आश्चर्यजनक प्रगति देखकर वह फूला नहीं समाता । भारत-सेवक-भ्रमार्ज के सिविल के वालकों के साथ वह भी श्रमदान करता है और बंधे बाँधने में हाथ बँटाता है । जंगल को चमन बनाने के इस प्रयत्न पर वह जी-जान से न्यौछावर है । मंगरौठ की अपनी इन यात्रा को वह 'THE FINEST CLIMAX OF MY TIME IN INDIA' ( भारत-प्रवास का सर्वोच्च आनन्ददायी क्षण ) बताता है ।

यह है मंगरौठ की कहानी, अपनी और परायों की जवानी ! ● ● ●

## कमियाँ : कमजोरियाँ : समस्याएँ : ४ :

मंगरीठ भारत का पहला ग्रामदान है ।

मंगरीठ ग्रामदान के उपरान्त अन्न-स्वावलंबी हो गया है ।

मंगरीठ वस्त्र-स्वावलंबन की दिशा में कदम बढ़ा रहा है ।

मंगरीठ उद्योगों के विकास की दिशा में प्रगति कर रहा है ।

मंगरीठ ने 'अपनी दुकान' खड़ी कर ली है और उसका विस्तार कर रहा है ।

मंगरीठ ने नव-निर्माण की ओर भी मुस्तैदी से कदम बढ़ाया है ।

मंगरीठ ने शिक्षा, आरोग्य, मनोरंजन और पंचायत के मामले में भी पहले से कुछ प्रगति की है ।

मंगरीठ ने नैतिक दिशा में भी उन्नति की है ।

×

×

×

मंगरीठ की यह तस्वीर आकर्षक है । परन्तु यह इसका एक ही पहलू है । दूसरे पहलू की भी हम उपेक्षा नहीं कर सकते । मंगरीठ में आज भी कितनी ही कमियाँ हैं, कितनी ही कमजोरियाँ हैं ।

मंगरीठ में आज भी कितनी ही समस्याएँ हैं ।

×

×

×

आलोचकों की शिकायतें हैं .

मंगरीठ में भूमि का अभी सम-वितरण नहीं हो सका ।

चावल, दाल, चीनी, गुड़ आदि वस्तुएँ अभी बाहर से आती हैं ।

सारा गाँव अभी वस्त्र-स्वावलंबी नहीं बन सका ।

खादी के अलावा मिल का कपड़ा भी अभी चलता है ।

ग्रामोद्योगों का अभी भरपूर विकास नहीं हो पाया ।

कर्म आधे से कम रह गया है, पर पूरा नहीं पटा ।

अभी गाँव की श्रम-शक्ति का पूरा उपयोग नहीं होता । बेकारी चलती है ।

गाँव की सारी खरीद-फरोख्त 'अपनी दुकान' के माफत नहीं होती । गाँव में जितनी सफाई होनी चाहिए, अभी नहीं है आदि ।

कुछ आलोचक यह भी कहते हैं कि दीवान साहब राजनीति से पूर्णतः संन्यास लेकर यदि गाँव में बैठ जायें, तो मंगरौठ की प्रगति में देर न लगे । परन्तु मुसीबत यह है कि 'बाबा तो कमली को छोड़ दे, कमली ही बाबा को नहीं छोड़ती !'

सर्वोदय-मडल के नौजवानों की टोली अपनी पूरी शक्ति से गाँव की इन कमियों और कमजोरियों को दूर करने के लिए सचेष्ट है । काम बड़ा है, इसलिए उसमें देर लगनी स्वाभाविक है । पर हमारा विश्वास है कि मंगरौठ का नया खून थोड़े ही दिनों में सब कठिनाइयों को हल करके मानेगा ।

वह दिन दूर नहीं, जब मंगरौठ भारत का सर्वश्रेष्ठ ग्रामदानी ग्राम बनकर उसी तरह देश का नेतृत्व करेगा, जैसे सबसे पहले उसने अपनी 'सब भूमि गोपाल की' बनाकर किया था ।

प्रभु वह दिन घीघ्र लाये !

